



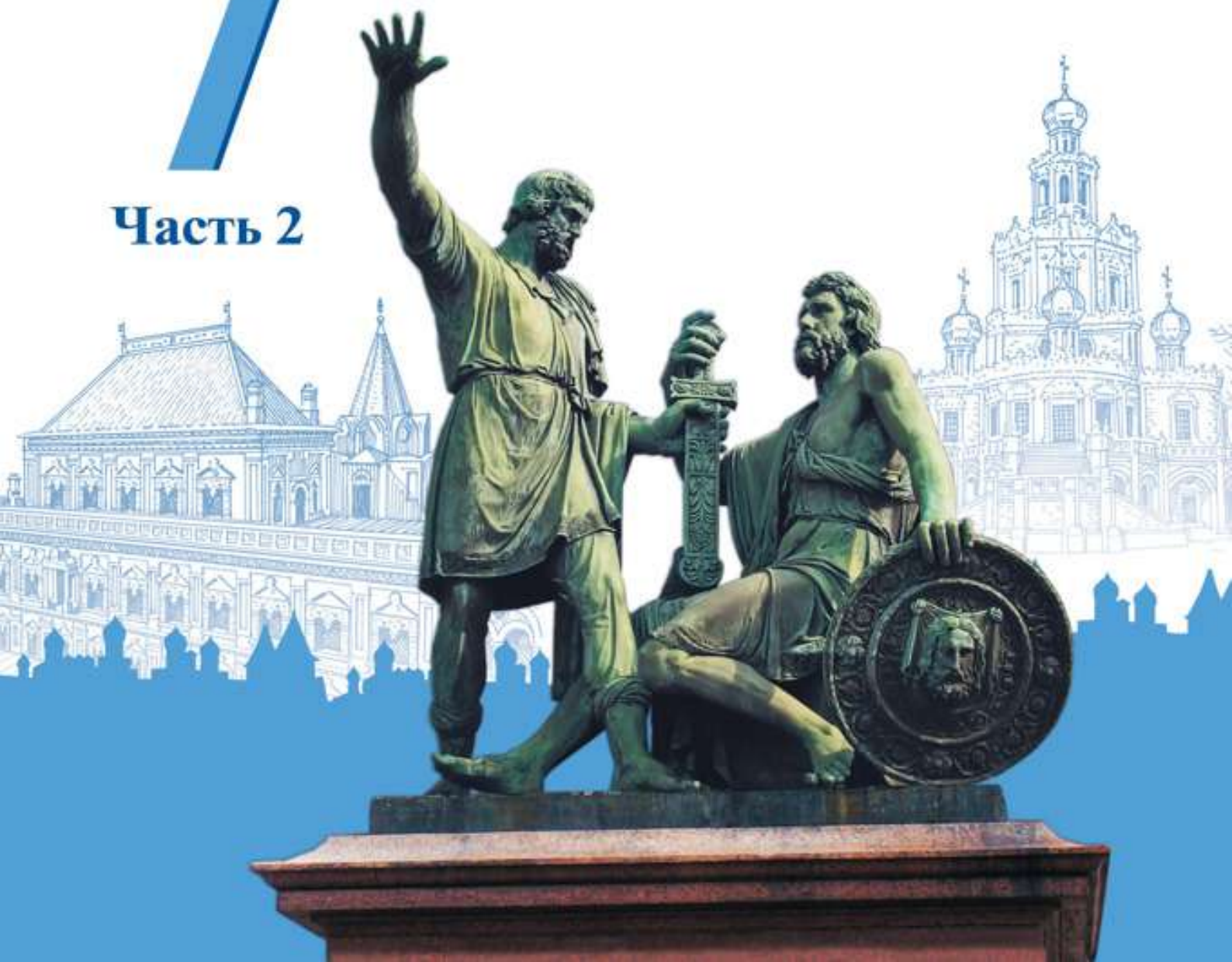
История

История

России

7

Часть 2





История

История России

7

класс

Учебник

В двух частях

Часть 2

Под редакцией
академика РАН А. В. Торкунова

Допущено
Министерством просвещения
Российской Федерации

3-е издание, переработанное

Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.167.1:94(470+571)+94(470+571)(075.3)
ББК 63.3(2)я721
И90



Авторы:

Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин,
А. Я. Токарева, А. В. Торкунов, А. П. Дмитриев



Разработано в соответствии с требованиями
Концепции нового УМК по отечественной истории
и Историко-культурного стандарта.

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 858 от 21.09.2022 г.

Научно-редакционный совет:

А. В. Торкунов (председатель) — академик РАН, ректор МГИМО;
Н. М. Арсентьев — член-корреспондент РАН, сопредседатель Научного совета РАН по российской и мировой экономической истории;
М. А. Гареев — генерал армии, президент Академии военных наук;
А. Ю. Лазбеникова — доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО;
П. П. Панкин — заслуженный учитель России, руководитель Московского регионального отделения Ассоциации учителей истории и обществознания;
В. И. Уколова — доктор исторических наук, профессор МГИМО;
С. М. Шахрай — доктор юридических наук, профессор, проректор МГУ им. М. В. Ломоносова.

История. История России : 7-й класс : учебник : в 2 частях /
И90 Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин [и др.] ; под ред.
А. В. Торкунова. — 3-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023.
ISBN 978-5-09-102250-6.

Ч. 2. — 128 с. : ил., карты.

ISBN 978-5-09-102252-0.

Учебник разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения России № 287 от 31.05.2021 г.), Примерной рабочей программы основного общего образования по истории и Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации.

Учебник освещает ключевые проблемы и основные события истории России с XVI до конца XVII в. С учётом современных научных исследований авторы показывают процесс перехода от раздробленных русских княжеств к единому и многонациональному Российскому государству.

В учебнике даётся синхронизация исторического процесса. Значительное внимание уделено вопросам культуры и быта. Главным результатом изучения курса должно стать духовно-нравственное развитие школьников, формирование у учащихся российской гражданской идентичности и патриотизма.

Данный учебник состоит из двух частей и продолжает линию учебников по отечественной истории.

УДК 373.167.1:94(470+571)+94(470+571)(075.3)
ББК 63.3(2)я721

ISBN 978-5-09-102252-0 (ч. 2)
ISBN 978-5-09-102250-6

© АО «Издательство «Просвещение», 2021, 2023
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2021, 2023
Все права защищены



III

Смутное время. Россия в XVII веке



ГРАЖДАНИНУ МИНИНУ И КНЯЗЮ
БЛИЖАЙШИМ

§ 17

ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКИЕ СВЯЗИ РОССИИ С ЕВРОПОЙ И АЗИЕЙ В КОНЦЕ XVI — НАЧАЛЕ XVII в.



Какова была главная внешнеполитическая задача России в конце XVI — начале XVII в.?

1. Европа и Россия на рубеже веков

Во второй половине XVI в. крупнейшим и наиболее могущественным государством Европы была Испания. Испанский король и император Священной Римской империи *Карл V Габсбург* смог объединить под своей властью обширные владения в Америке, а также территории в Австрии, Италии, Нидерландах. Его наследник испанский король Филипп II сумел присоединить к своим землям Португалию с её колониями в Азии, Африке и Америке. Испания имела самую сильную и хорошо вооружённую армию в Европе.



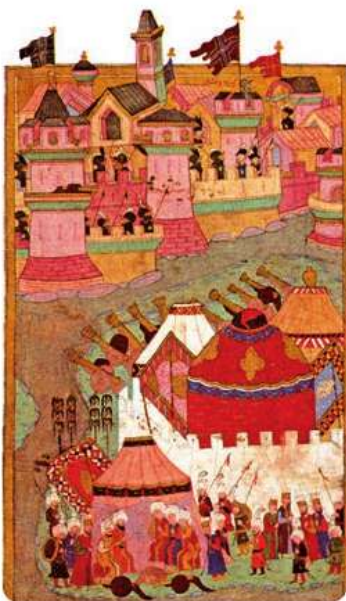
Что такое Реформация? Кто положил начало Реформации в Европе?

Своей основной задачей Испания считала борьбу с Реформацией и защиту католицизма. Поэтому её главными противниками на рубеже XVI—XVII вв. выступали Франция (в которой после заключения Нантского эдикта в 1598 г. установилась веротерпимость, а французские протестанты получили вероисповедальные права), а также протестантские государства Англия и Голландия. Но так как эти страны были наиболее развитыми в экономическом плане, победить их Испания не могла. Однако и они не имели достаточно сил для того, чтобы успешно противостоять Испании в будущем.

В конце XVI в. продвижение турок в Европу продолжилось. Это вызвало в 1593—1606 гг. войну между Османской империей (и её союзниками, в числе которых было и Крымское ханство) со Священной Римской империей. Война шла с переменным успехом и завершилась подписанием мирного договора, по которому за каждой из сторон закрепились те территории, которые она в тот момент удерживала.

В Восточной и Северной Европе положение дел определялось взаимоотношениями между протестантской Швецией, католической Речью Посполитой и православной Россией.

Дипломатическая активность России заметно усилилась при Борисе Годунове. Он пытался использовать в интересах России противоречия между различными европейскими странами. Так, надеясь решить внешнеполитические задачи по выходу в Балтийское море, Борис Годунов попытался заключить союз со Священной Римской империей. Условием договора должно было стать признание



Турки осаждают Вену.
Османская миниатюра XVI в.

Царевна Ксения Годунова у портрета умершего жениха-королевича.

Художник В. И. Суриков

Какое событие, упомянутое в параграфе, иллюстрирует данная картина?



императором зависимости от России Риги и Нарвы в обмен на поддержку российским государем Священной Римской империи в борьбе со Швецией. Для закрепления этих возможных договорённостей царь предлагал брак своей дочери Ксении с австрийским эрцгерцогом Максимилианом. Эта пара должна была взойти на российский престол после смерти Бориса Годунова. Однако это неминуемо обострило бы отношения Священной Римской империи с католической Речью Посполитой. Понимая это, император отказался от союза с Россией.

России пришлось искать других союзников в Европе. Ради датско-российского союза царь Борис предлагал заключить династический брак между своей дочерью Ксенией и датским принцем Иоанном. Принц даже прибыл в Москву, но заболел и умер.

Попытки Бориса Годунова найти союзников в Европе с помощью обещаний в будущем возвести на российский престол иноверца вызвали недовольство боярства и обострили и без того сложную внутриполитическую ситуацию в России. В Европе же подобные переговоры в условиях, когда у царя Бориса имелся сын-наследник, вызывали вопросы по поводу стабильности царской власти в России. Всё это ослабляло позиции Бориса Годунова как в своей стране, так и за её пределами.

2. Россия и Речь Посполитая

Когда образовалась Речь Посполитая? Какие государства вошли в её состав?

Польша и Литва и в прежние времена выступали соперниками России в спорах за территории. Эти противоречия обострились в результате поражения России в Ливонской войне и пресечения династии Рюриковичей. В самой Речи Посполитой в конце XVI в. начался экономический спад. Выход из положения поляки видели в присоединении новых территорий, прежде всего на востоке. Польско-литовские правители считали, что Россия может объединиться с Речью Посполитой так же, как уже прежде объединились Польша и Литва, — посредством унии.



Польский шляхтич.
Художник Рембрандт



неприемлемым положением предполагаемого договора для Бориса Годунова был пункт, разрешавший свободное проповедование католицизма в России. Проект русско-польского договора был отвергнут. Однако осталось стремление Речи Посполитой использовать сложности внутренней ситуации в России для ослабления власти царя Бориса Годунова. Для этого нужен был лишь под-

ходящий претендент на российский престол. Им стал беглый монах Чудова монастыря *Григорий Отрепьев*, появившийся в Речи Посполитой сразу после провала посольства Л. Сапеги в Москву. Отрепьев объявил себя чудом спасшимся царевичем Дмитрием, сыном Ивана IV. Если бы это оказалось правдой, царский престол по праву принадлежал бы ему. Власти Речи Посполитой решили использовать Григория Отрепьева с борьбе с Россией.

3. Россия и Крымское ханство

Граница с Крымским ханством оставалась одной из самых беспокойных для России. Постоянные угрозы с юга требовали укрепления обороны, на что тратились огромные средства из казны. Агрессивную внешнюю политику Крыма по отношению к Московскому государству обуславливала зависимость ханов от Османской империи. Но это не мешало ханам вступать в союзы с Москвой в борьбе с Литвой и Польшей.

Наследник Девлет-Гирея крымский хан Казы-Гирей поначалу жил в мире с Россией. Он переписывался с царём Фёдором Ивановичем, называя его «любезным братом». Однако в 1591 г. во главе огромного войска



Присяга Лжедмитрия I польскому королю Сигизмунду III на введение в России католицизма.

Художник Н. В. Неврев

Казы-Гирей вторгся в пределы России и подошёл к Москве. Решающая битва произошла на южных подступах к городу. Войско Казы-Гирея было наголову разбито, а сам он бежал, бросив значительную часть захваченной в походе добычи. В числе пленных оказались многие знатные крымцы. После заключённого в 1594 г. мира Казы-Гирей не нападал на Россию. Это позволило Борису Годунову сократить численность русских войск на южных рубежах.

Со времён Ивана IV Россия стала активно использовать в борьбе с крымскими набегами донское казачество. Казаки не только отражали нападения крымцев, но и сами атаковали их, а также турок и ногайцев. В Москву из Бахчисарая шли письма с просьбой вывести казаков с Дона и обезопасить северные рубежи Крымского ханства. Из Москвы обычно следовал ответ: «На Дону живут люди вольные, беглецы, на которых лежит опала государева. И потому поделаться с ними ничего невозможно».

Казаки постепенно становились сословием, защищавшим южные границы страны.

4. Россия и Османская империя

Османская империя, с середины XV в. державшая в напряжении всю Восточную и Центральную Европу, имела огромную армию и несметные богатства. Это делало её опасным противником. После присоединения Казанского, Астраханского и Сибирского ханств Россия старалась сохранять мирные отношения с Османской империей.

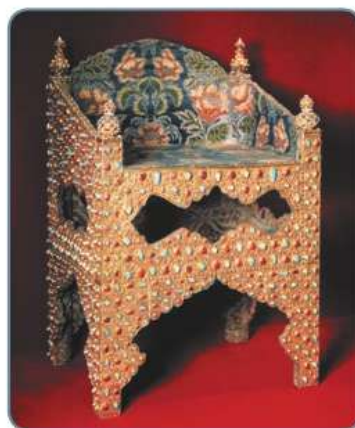
В то же время Священная Римская империя и Речь Посполитая видели в России потенциального союзника в борьбе с Османской империей и Крымским ханством. В 1595 г. германский император направил в Москву посла для заключения союза против турецкого султана. Царь Фёдор Иванович по совету Бориса Годунова пошёл на этот шаг, рассчитывая, что взамен Священная Римская империя поддержит Россию в решении вопроса о выходе к Балтийскому морю. Когда стало ясно, что эти ожидания напрасны, российское правительство пошло на улучшение отношений с Османской империей.

5. Россия и Персия

Присоединение к России Астраханского ханства и постоянное противостояние с Крымом и Османской империей требовали укрепления русско-персидских экономических и политических отношений. Торговые связи России и Персии через Каспийское море были устойчивыми на протяжении долгого времени. Главным товаром, который шёл в Россию по этому пути, был шёлк.

Персидский шах *Аббас I Великий* придавал большое значение отношениям с Россией. Регулярными стали обмены посольствами между царским и шахским дворами. В 1594 г. была установлена беспопытная торговля между двумя странами.

Когда на престол взошёл Борис Годунов, персидский шах прислал ему в дар золотой трон, сделанный лучшими мастерами Востока. Трон был покрыт



Золотой трон царя
Бориса Годунова

золотыми пластинами, в которые были вставлены 552 рубина, 825 камней бирюзы, 177 целых и 700 половинок жемчужин.

Борис Годунов рассматривал отношения с Персией не только с точки зрения торговой выгоды. Персия была давним соперником Османской империи, и поэтому союз с шахом был выгоден России.

В конце XVI — начале XVII в. отношения между Россией и Персией успешно развивались.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

**Фёдор Иванович
(1557—1598)**

Русский царь, сын Ивана IV. Был женат на сестре Бориса Годунова Ирине. Со смертью Фёдора Ивановича пресеклась династия Рюриковичей на российском престоле

**Уильям Шекспир
(1564—1616)**

Английский поэт и драматург. Считается величайшим англоязычным писателем

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

На рубеже XVI—XVII вв. внешняя политика России была успешной во всех направлениях. Россия активно взаимодействовала с европейскими государствами. Она активно включалась в европейские коалиции, стремясь решить стоявшие перед ней внешнеполитические задачи. Главной среди них в это время являлось обеспечение выхода страны к Балтийскому морю для установления регулярных экономических и политических отношений со странами Европы.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Какое государство Европы являлось наиболее мощным на рубеже XVI—XVII вв.? С какими странами у него имелись противоречия? Почему?
2. Какой выход из экономических проблем видели правители Речи Посполитой в конце XVI в.? Подумайте, почему именно такой выход.
3. Почему союз с Данией был важен для России?
4. Какие экономические и военные выгоды видел Борис Годунов в союзе с Персией?
5. Можно ли утверждать, что главную задачу по защите южных рубежей России от набегов крымских татар выполняли казаки? Своё мнение аргументируйте.



Работаем с картой

1. С помощью атласа покажите на карте государства Восточной и Северной Европы, существовавшие на рубеже XVI—XVII вв.
2. Используя карту, составьте в тетради список государств, которые на рубеже XVI—XVII вв. имели выход к Балтийскому и Чёрному морям.

ИЗ «КРАТКОГО ИЗВЕСТИЯ О НАЧАЛЕ ВОЙН И СМУТ В МОСКОВИИ...»

16 октября 1602 года герцог Иоанн внезапно заболел... придя к нему, царь горько плакал и сердечно сожалел его, страшась, что все его намерения заполучить герцога своим зятем противны воле божией, и потому боялся несчастья.

Московитам было не по сердцу такое унижение царя, и они в глубине души сильно роптали, некоторые тайком говорили, что царь, посетив больного язычника, чрезвычайно умалил свою честь, и полагали, что он поступил так, лишившись разума, ибо они считают своего царя за высшее божество; некоторые вельможи также были весьма раздосадованы тем, что иноземец и нехристь, каким они почитают всякого иноземца, будет властвовать в их стране и женится на царской дочери, да и они, верно, желали ему смерти, но не смели много говорить.

1. К какому виду исторических источников относится документ? Кто является его автором? Что указывает на это?
2. О каких событиях рассказывается в отрывке?
3. Чем и почему были недовольны московские бояре?
4. Подумайте, как их недовольство могло сказаться на внутренней ситуации в стране.

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Назовите основные направления внешней политики России на рубеже XVI—XVII вв.
2. Сравните политику России в отношении Крымского ханства и Речи Посполитой (основания для сравнения выберите самостоятельно). Определите, в отношении какого из этих государств политика России оказалась более эффективной.
3. С помощью дополнительной литературы и Интернета соберите информацию о сражении русского войска с крымскими татарами во главе с Казы-Гиреем в 1591 г. Подготовьте электронную презентацию, отразив в ней ход битвы и показав изображения тех мест современной Москвы, где она проходила.
4. Проанализируйте историческую ситуацию, связанную с появлением в Речи Посполитой Григория Отрепьева, выдававшего себя за «чудом спасшегося» царевича Дмитрия, и его тёплым приёмом в этой стране. Какие обстоятельства способствовали появлению самозванца и такому отношению к нему в Речи Посполитой? Попытайтесь установить как можно больше обстоятельств и объясните связь каждого из них с данной ситуацией.

Запоминаем новые слова

Шляхта — название дворянского сословия в Речи Посполитой.



§ 18—19

СМУТА В РОССИЙСКОМ ГОСУДАРСТВЕ



Можно ли считать боярство главным виновником начала Смуты в Российском государстве?

1. Экономические трудности начала XVII в.

1601—1603 годы были неурожайными. Нескончаемые летние дожди сменялись ранними морозами. С трудом засеянные поля не давали всходов. Страну охватил голод. Тысячи людей гибли от недоедания. Цены на хлеб резко подскочили, он стал недоступным для большинства населения.

Правительство Бориса Годунова не жалело средств на борьбу с голодом. В Москве населению были выданы огромные суммы. Царь распорядился открыть государственные амбары и выдавать хлеб бесплатно. Услышав об этом, в столицу хлынули толпы голодного люда. Но хлеба всем не хватало.



Выскажите своё мнение о действиях царя Бориса Годунова.

2. Народные выступления

С осени 1601 г. начались народные волнения. Голодные люди стали силой отнимать хлеб у торговцев. Были заброшены пашни, опустели многие города и сёла. Толпы голодных вооружённых людей сбивались в шайки, которые рыскали в поисках пропитания, занимаясь разбоем и грабежом. Многие крестьяне и горожане уходили на юг, пополняя свободолюбивые казацкие общины.

Особенно большие неприятности приносил отряд под предводительством *Хлопка*, действовавший недалеко от столицы. Против «разбойников» было послано большое войско во главе с воеводой *И. Басмановым*. Осенью 1603 г. в ожесточённом сражении под Москвой Басманов погиб, но отряд повстанцев был разгромлен. Раненый Хлопка был взят в плен и казнён. Однако многие повстанцы бежали на окраины страны — в Северскую землю и Нижнее Поволжье, где вновь занялись разбоем.

Чтобы успокоить народ, царь Борис восстановил Юрьев день и отменил сыск беглых крестьян. Но это уже не могло остановить нараставшее с каждым днём недовольство царём. Ему припомнили всё: и «убийство» невинного царевича Дмитрия, и «захват» царской власти, и «татарское» происхождение. Подняли голову и бояре, давно ненавидевшие «безродного выскочку».

3. Самозванец

А в это время по Москве упорно поползли слухи, что убиенный в Угличе царевич Дмитрий жив, вот-вот появится и облегчит жизнь народа. И действительно, в 1601 г. в Речи Посполитой объявился «чудом спасшийся» царевич Дмитрий. Большинство исследователей полагают, что это был беглый монах *Григорий Отрепьев*. Молодой *авантюрист* был смел, обладал живым умом и без устали раздавал обещания. Он тайно принял католичество и поклялся папе римскому ввести его в России. Он обещал передать Смоленск и Северскую землю польскому королю, а Новгород, Псков и миллион золотом — дочери польского *магната* Ю. Мнишека *Марине*, на которой собирался жениться.

В конце концов польский король *Сигизмунд III* разрешил *самозванцу* набирать в своих владениях войско, но воздержался открыто признать его российским царевичем.

В 1604 г. Лжедмитрий со своим войском перешёл российскую границу. Его силы быстро росли за счёт недовольных крестьян, горожан, казаков, служилых людей, детей боярских. Рассылая по всей стране «прекрасные грамоты», он обещал облегчить жизнь всем слоям населения. Народ бесхитростно поверил в пришествие «доброе и справедливое» царя.

В России началось время, которые современники называли *Смутным*.

Отряды самозванца продвигались к Москве. В разгар борьбы с Лжедмитрием в апреле 1605 г. неожиданно умер царь Борис Годунов. На престол был возведён его 16-летний сын *Фёдор*. Ненависть бояр к Годунову была столь сильна, что они были готовы видеть на российском престоле кого угодно, только «не Борисов род». Русская армия, действовавшая против самозванца, вместе со своими воеводами вскоре после кончины Бориса Годунова перешла на сторону «природного царевича Дмитрия». 1 июня 1605 г. восставшие москвичи, подстрекаемые боярами, ворвались в Кремль и свергли юного Фёдора Борисовича. Через несколько дней он был убит. Путь Лжедмитрия к российскому престолу был свободен.

4. Политика нового правителя

В июне 1605 г. войско самозванца беспрепятственно вступило в Москву. Лжедмитрий I (1605—1606), обладавший незаурядными актёрскими способностями, ловко разыграл перед многотысячной толпой сцену встречи любящего «сына» с «матерью». Запуганная вдова Ивана Грозного растерялась и не смогла вымолвить ни слова — этого было достаточно, чтобы присутствующие поверили, что Лжедмитрий — настоящий царевич. Однако патриарх Иов отказался признать в Лжедмитрии сына Ивана IV, за что был низложен и заточён в монастырь.

Тем не менее вскоре под ликующие крики толпы Лжедмитрий I был провозглашён царём.

Самозванец возвратил из ссылки бояр, пострадавших при Борисе Годунове. *Филарет Романов* был возведён в сан митрополита Ростовского.

Почему боярство встало на сторону самозванца?

На первых порах новый царь пытался заигрывать с народом, лично выслушивал все жалобы и просьбы, отменил казни, начал борьбу с поборами и взятками. Но одновременно с этим он продолжил крепостническую политику, подтвердив законодательные акты, закрепощавшие крестьян (указ об урочных летах).



Марина Мнишек.
Художник Ш. Богушович



Лжедмитрий I.
Художник Ш. Богушович



Москвичи с неприязнью наблюдали за поведением молодого царя, не считавшегося с русскими обычаями и традициями: он носил польскую одежду, ходил по улицам столицы без свиты, перед обедом не молился, а после обеда не мыл рук и не спал.

Чашу народного терпения переполнила свадьба Лжедмитрия с Мариной Мнишек, на которую съехалось около двух тысяч поляков. Бракосочетание проходило с нарушениями принятых на Руси православных обычаев. Приглашённые на свадьбу поляки вели себя вызывающе: входили в церковь, не снимая головных уборов, громко смеялись и разговаривали, избивали и грабили жителей.



Какие ошибки допустил Лжедмитрий I во время своего правления?

5. Боярский заговор

Поведением Лжедмитрия было недовольно боярство, которое сделало многое для его утверждения на престоле, так как, став царём, он отстранил бояр от принятия большинства решений.

Боярам, и в первую очередь князьям Шуйским, были доподлинно известны обстоятельства гибели настоящего царевича Дмитрия, ведь *Василий Шуйский* по указанию царя Фёдора Ивановича расследовал причины смерти царевича. Пока власть была в руках Бориса Годунова, Шуйский публично клялся на площади, что царевич Дмитрий действительно умер. Но это не помешало ему позже признать в Лжедмитрии «истинного царевича».

Умело используя недовольство простого люда новым царём, боярская верхушка организовала заговор. В ночь на 17 мая 1606 г., подняв набатным звоном москвичей, бояре-заговорщики ворвались в Кремль, схватили Лжедмитрия и убили его. Труп самозванца был выставлен на Красной площади на поругание. Через трое суток его сожгли, пеплом зарядили пушку и выстрелили в сторону Речи Посполитой — страны, откуда он пришёл.

6. Царь Василий Шуйский

Царский престол пустовал недолго. В 1606 г. на Земском соборе, наспех собранном из жителей Москвы, царём был «выкликнут» князь **Василий Шуйский (1606—1610)**. Потомок суздальско-нижегородских князей при воцарении поклялся не допускать безграничного самовластия. Он обещал не слушать ложных доносов и не отнимать имущество у наследников и родственников осуждённых.

Патриархом Московским и всея Руси был избран сторонник Василия Шуйского — казанский митрополит *Гермогён*, который обеспечил новому царю поддержку духовенства. Большинство же дворян были недовольны приходом к власти «боярского царя». Не было единодушия и среди самих бояр. Часть русских городов отказалась присягнуть новому царю.



Василий Шуйский.
Миниатюра XVII в.

Смутное время.
Художник К. Е. Маковский



7. Восстание Ивана Болотникова

Не успели убрать с Красной площади труп самозванца, как по Москве поползли слухи, что убили во дворце не Дмитрия, а кого-то другого. Эти слухи сразу же сделали положение Василия Шуйского очень шатким. Недовольных «боярским царём» было много. Некоторые искренне верили в спасение царевича; другие считали, что только имя Дмитрия могло придать борьбе с Шуйским законный характер. Благоприятную почву эти слухи нашли среди населения южных и юго-западных регионов страны, которое год назад поддержало Лжедмитрия I и за это получило от него налоговые льготы и другие привилегии.

Вскоре движение недовольных возглавил *Иван Болотников*. В молодости он был военным холопом князя Телятевского. Во время похода попал в плен к крымским татарам. Затем был продан в рабство в Османскую империю, где стал гребцом-невольником на галере. Во время одного из морских сражений Болотникову удалось освободиться. Он бежал в Венецию. По пути из Италии на родину Болотников побывал в Речи Посполитой. Здесь из рук ближайшего сподвижника Лжедмитрия I он получил грамоту о назначении главным воеводой в «царском» войске. Это войско собиралось в Путивле, на границе России и Речи Посполитой. Его главной опорой стало провинциальное дворянство.

Поверив в «истинного царя», Болотников двинулся из Путивля в Москву. Осенью **1606 г.**, разбив несколько царских отрядов, повстанцы подступили к столице и расположились в селе Коломенском. В лагерь Болотникова стекались люди, недовольные царём Василием Шуйским. Здесь были служилые люди, казаки, холопы, горожане, крестьяне, мелкие и средние дворяне. Среди воевод Болотникова был и князь Телятевский — его бывший хозяин.

Назовите основные силы, участвовавшие в восстании Ивана Болотникова.



Осада Москвы продолжалась пять недель. Неудачные попытки взять город закончились тем, что часть дворянских отрядов, в том числе крупный отряд

Прокопия Ляпунова, перешли на сторону Василия Шуйского. Оттолкнули москвичей от восставших и настойчивые утверждения сторонников Болотникова о втором «чудесном спасении царя Дмитрия». Многие жители столицы сами видели мёртвого самозванца и не верили рассказам о его воскрешении. В решающей битве у Коломенского в декабре 1606 г. ослабленные отряды Болотникова были разбиты и отошли в Калугу и Тулу.

В Калуге Болотников быстро привёл в порядок городские укрепления. Подошедшее царское войско не только не смогло взять город, но и потерпело поражение. Другим центром сопротивления стала Тула. На помощь Болотникову прибыл отряд из Поволжья, возглавляемый ещё одним самозванцем — «царевичем Петром», якобы сыном царя Фёдора Ивановича.

Василию Шуйскому удалось собрать большое войско. Он смог сделать это благодаря серьёзным уступкам дворянству. Царь занял свыше 18 тыс. рублей в Троице-Сергиевом монастыре, чтобы выплатить жалование ратным людям. Скопившимся в Москве разорившимся дворянам и членам их семей правительство стало ежедневно выдавать «кормовые» деньги. Для того чтобы заручиться поддержкой дворян, в марте 1607 г. Василий Шуйский *увеличил срок сыска беглых крестьян до 15 лет.*

В сражении под Каширой в мае 1607 г. отряды Ивана Болотникова потерпели поражение. Их остатки укрылись за крепостными стенами Тулы. Осада города длилась около четырёх месяцев. Убедившись, что Тулу невозможно взять при помощи оружия, Василий Шуйский приказал соорудить плотину на реке Упе. Поднявшаяся вода затопила часть города. В Туле начался голод. 10 октября 1607 г. Иван Болотников, поверив обещанию царя сохранить ему жизнь, сложил оружие. Но Василий Шуйский жестоко расправился с руководителями восстания. Болотникова сослали в монастырь, где вскоре он был ослеплён и утоплен. «Царевича Петра» повесили. Однако большинство восставших отпустили.

Но Василий Шуйский рано праздновал победу. Отдельные проявления внутреннего кризиса постепенно перерастали в *гражданскую войну.*

8. Лжедмитрий II

Ещё летом 1607 г. на юго-западе страны объявился новый самозванец. Его по просьбе Болотникова отыскал в Речи Посполитой казачий атаман *Иван Заруцкий*. Низкорослый бродячий учитель напоминал фигурой убитого в Москве самозванца. С большим трудом удалось убедить бродягу принять имя царевича Дмитрия. Затем он был переправлен в Россию, где остатки войск Болотникова признали его своим государем.



Предполагаемый портрет Лжедмитрия II. Рисунок XIX в.

В конце лета 1607 г. отряды *Лжедмитрия II* двинулись на помощь Болотникову, осаждённому в Туле. Жители юго-западных городов России встречали самозванца и его воинов хлебом и солью.

Капитуляция повстанческой армии в Туле вызвала разброд в войсках самозванца. Однако в ноябре 1607 г., когда к «воскресшему» царю Дмитрию присоединились остатки разбитых отрядов Болотникова, боеспособность его армии была восстановлена. К тому же в лагерь ново-

го самозванца хлынули привлечённые его щедрыми посулами отряды польско-литовских наёмников, вскоре ставшие его основной опорой. Лжедмитрий II решил отправиться по стопам своего предшественника на Москву.

9. Тушинское правительство

Беспрепятственно проследовав к столице, войско самозванца летом 1608 г. обосновалось у подмосковного села Түшина. Вскоре туда прибыли новые польско-литовские отряды. Вместе с ними была Марина Мнишек, отпущенная из плена Василием Шуйским по настоянию польского короля. И опять была разыграна сцена признания Мариной нового самозванца своим мужем и «истинным царём Дмитрием». Возродились планы папы римского о введении католичества в России. А польский король был намерен присоединить западные русские земли к Польско-Литовскому государству.

Вскоре Тушино стало как бы второй столицей России — со своим царём, прозванным в народе Тушинским вором, Боярской думой и своим патриархом (им стал захваченный поляками ростовский митрополит Филарет). В Тушино начали стекаться дворяне и бояре, обделённые царём Василием. Некоторые московские бояре присягали самозванцу и, получив в награду земли с крестьянами, возвращались к Шуйскому за более высокими чинами и наградами. Такое поведение бояр получило презрительное название «тушинских перелётов».



Лагерь самозванца. Художник С. В. Иванов

Выскажите своё мнение о «тушинских боярах».



10. Перелом в настроении народа

Тушинское войско постоянно пополнялось и за счёт простого люда. Его численность, по свидетельству современников, достигала 100 тыс. человек. Но скоро в настроении крестьянства и посадских людей произошёл резкий перелом.

Тушинские поляки вели себя как завоеватели. Они рыскали по Русской земле, грабили и насильничали, облагали население большими налогами, оскверняли православные святыни. Не отставали от них и русские тушинцы.

Грабежи, насилия и убийства вызвали взрыв народного возмущения. Повсеместно стали создаваться *земские ополчения*. Ополченцы выбили поляков из Костромы и Галича, пресекли попытки захватить Ярославль. Центрами сопротивления стали монастыри. 16-месячную осаду героически выдержал Троице-Сергиев монастырь.

Однако Василий Шуйский в борьбе с самозванцем не решился опереться на силы народа. В феврале 1609 г. был заключён *Выборгский договор* со Швецией об отправке в Россию наёмного войска в обмен на уступку шведскому королю города Корела с уездом. Весной 1609 г. шведские и русские войска



Князь Михаил Скопин-Шуйский встречает шведского воеводу Делагарди близ Новгорода в 1609 г. Гравюра XIX в.



М. В. Скопин-Шуйский. Парсуна XVII в.

под общим командованием талантливого полководца, племянника царя *Михаила Скопина-Шуйского* выступили из Новгорода. В течение лета 1609 г. они освободили северо-восточную часть России, в июле разгромили войска тушинцев под Тверью и двинулись на Москву. Шведские отряды потребовали немедленной уплаты обещанного жалованья, но денег в казне не было. Скопин-Шуйский стал опираться на силы земских ополчений.

11. Вторжение Речи Посполитой и Швеции в Россию

Тем временем обстановка в стране обострилась до предела. Заключение русско-шведского союза дало польскому королю Сигизмунду III желанный повод для открытой *интервенции* в Россию, так как Речь Посполитая и Швеция находились в состоянии войны.

В сентябре 1609 г. Речь Посполитая объявила войну России. Польско-литовское войско под предводительством Сигизмунда III осадило Смоленск. В течение двадцати месяцев небольшой гарнизон, горожане, жители окрестных сёл и деревень, руководимые воеводой *Михаилом Шёиным*, мужественно противостояли силам врага.

Войско Скопина-Шуйского сняло осаду Троице-Сергиева монастыря. В марте 1610 г. полководец торжественно въехал в Москву и стал готовить своё войско для похода на Смоленск. Но в апреле 1610 г. Скопин-Шуйский внезапно умер. Ходили слухи, что он был отравлен женой Дмитрия Шуйского, брата царя, надеявшегося занять царский престол после смерти бездетного Василия.

В июне 1610 г. по приказу короля Сигизмунда III часть польско-литовского войска под командованием *С. Жолкёвского* двинулась из-под Смоленска на Москву. В бою под селом Клушином, близ Можайска, русское войско во главе с бездарным Дмитрием Шуйским потерпело жестокое поражение. Путь к Москве для польско-литовских войск был открыт.

Бедственным положением России воспользовались и шведы. Часть шведских наёмных войск после клушинского поражения ушла на север. В 1611 г. шведские отряды во главе с *Якобом Делагарди* захватили Новгород и всё русское побережье Финского залива, силой добиваясь признания шведского принца Карла Филиппа русским царём. Между Делагарди и новгородскими светскими и духовными феодалами, пытавшимися представлять Российское государство в целом, был заключён договор. Его условиями были признание покровительства шведского короля Карла IX, союз против Речи Посполитой

и гарантии избрания на российский престол Карла Филиппа. Воспользовавшись данным договором, шведские войска к весне 1612 г. захватили Гдов, Порхов, Старую Руссу, Ладогу, Тихвин и др.

Тем временем в Пскове некий Сидорка объявил себя новым царём Дмитрием.



Смутное время в России (1604—1618)

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

Гермоген
(ок. 1530—1612)

Патриарх Московский и всея Руси (с 1606 г.). Активно выступал против польской власти в Москве в период Смуты. Умер от голода в заточении. Русской православной церковью причислен к лику святых

Мигель де Сервантес
Сааведра (1547—1616)

Великий испанский писатель, автор романа «Дон Кихот»

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Неурожаи и голод в начале XVII в. резко ухудшили внутреннее положение России. Недовольством народа сумело воспользоваться боярство, направившее его против царя Бориса Годунова. Россия погрузилась в Смуту. Одним из признаков Смутного времени стало самозванство. Измученные налогами посадские люди, беглые крестьяне и холопы, казаки, часть дворянства и бояр поддержали Лжедмитрия I. С восшествием на престол Василия Шуйского Смута стала разрастаться, центральная власть всё больше ослабевала. Появлялись новые самозванцы. Этим воспользовались соседи — Речь Посполитая и Швеция, вмешавшись во внутренние дела России.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Назовите причины экономических трудностей начала XVII в.
2. Какое событие можно назвать началом Смуты? Почему недовольство народа было направлено против царя? Кто мог воспользоваться такой ситуацией?
3. Как вы объясните появление самозванства? Можно ли назвать его одним из важных признаков Смуты?
4. Кто поддержал поход Лжедмитрия I на Москву и почему?
5. Как вы понимаете слова историка В. О. Ключевского о Лжедмитрии I: «Он был только испечён в польской печке, а заквашен в Москве»?
6. Можно ли считать боярство главным виновником начала Смуты в Российском государстве? Свой ответ аргументируйте.
7. Почему Василия Шуйского назвали «боярским царём»?
8. Кто и почему поддержал восстание Ивана Болотникова? Что явилось причиной поражения восставших?
9. Почему Василий Шуйский увеличил срок сыска беглых крестьян? Какие сословия он хотел привлечь на свою сторону этим шагом?
10. Почему народ перестал поддерживать тушинцев?
11. Как повлияло на положение дел в стране вступление в российскую Смуту внешних сил — поляков и шведов? Какие цели преследовали Речь Посполитая и Швеция, вторгаясь на территорию России?
12. Расположите в хронологической последовательности исторические события, записав в тетради цифры в правильной последовательности: 1) правление Лжедмитрия I; 2) образование тушинского лагеря под Москвой; 3) начало царствования Василия Шуйского; 4) избрание на царство Бориса Годунова. Проверьте свой ответ, обратившись к рубрике «Проверьте себя» на с. 126.



Работаем с картой

Найдите на карте (см. с. 17) места сражений. Используя материалы учебника и дополнительные источники информации, выясните, чьи войска противостояли друг другу в каждом из сражений периода 1604—1610 гг.

Читаем и анализируем

ИЗ «КУРСА РУССКОЙ ИСТОРИИ» В. О. КЛЮЧЕВСКОГО

На престоле московских государей он был небывалым явлением... Он совершенно изменил чопорный порядок жизни старых московских государей и их тяжёлое, угнетательное отношение к людям... со всеми обращался просто, обходительно, не по-царски... Своим образом действий он приобрёл широкую и сильную привязанность в народе...

1. О ком идёт речь в отрывке? 2. Согласны ли вы с мнением историка об этом человеке?

ИЗ «МОСКОВСКОЙ ХРОНИКИ» НЕМЕЦКОГО МЕМУАРИСТА, ОЧЕВИДЦА СМУТЫ К. БУССОВА

<...> **Ж**ители города Москвы послали в лагерь к Болотникову такое требование: если тот Димитрий, который прежде был в Москве, жив и находится у него в лагере или где-либо в ином месте, то пусть Болотников покажет его или призовет его к себе, чтобы они увидели его собственными глазами...

Болотников ответил, что Димитрий действительно живёт в Польше и скоро будет здесь. Он сказал также: «Я у него был, и он сам лично назначил меня вместо себя старшим военачальником и отправил в Путивль с письменным распоряжением». Московиты сказали: «Это несомненно другой, мы того Димитрия убили», — и стали уговаривать Болотникова, чтобы он перестал проливать невинную кровь и сдался царю Шуйскому, а тот сделает его большим человеком. Болотников ответил: «Этому моему государю я дал нерушимую клятву не жалеть своей жизни ради него, что я и сдержу. Поступайте, как вам кажется лучше, если вы не намерены сдаться добром, я тоже вместо моего государя поступлю так, как мне кажется лучше, и скоро вас навещу».

1. Как автор отрывка представляет цели участников восстания Ивана Болотникова и его противников? 2. Опираясь на данный текст, дайте характеристику личности Ивана Болотникова.



Думаем, сравниваем, размышляем

1. Ниже приведены точки зрения историков по поводу причин Смутного времени. Ознакомьтесь с ними. Какие причины Смуты выделили бы вы? Сформулируйте эти причины в виде тезисов (коротких высказываний). Запишите их в тетрадь. Обсудите результаты в классе. **2.** Объясните смысл предложения: «Успех самозванца объясним: при остром недовольстве всех слоёв общества побеждал скорее не он, а мечта о законном „добром государе“». **3.** Почему Василию Шуйскому не удалось остановить Смуту? **4.** Какие слои населения и почему поддерживали Лжедмитрия I, И. Болотникова и Лжедмитрия II? **5.** Составьте в тетради план рассказа о событиях 1609—1610 гг. и выступите с рассказом перед классом. В вашем рассказе должно быть указано не менее трёх причинно-следственных связей.



Запоминаем новые слова

Авантюрист — человек, занимающийся беспринципным, рискованным делом в расчёте на случай и успех.

Интервенция — вооружённое вторжение одного или нескольких государств на территорию другого государства.

Магнат — представитель родовитой и богатой знати в Речи Посполитой.

Самозванство — незаконное присвоение себе чужого имени, звания с целью обмана; во время Смуты в России было известно более десятка самозванцев.

Смута (Смутное время) — период в отечественной истории (1604—1618), когда в стране до предела обострились экономические и политические проблемы, разгорелась первая в истории России гражданская война.



МНЕНИЕ ИСТОРИКОВ

ДИСКУССИИ О ПРИЧИНАХ СМУТЫ

С. М. Соловьёв считал причиной Смуты «дурное состояние нравственности», явившееся результатом столкновения новых государственных начал со старыми — родовыми или дружинными. Ещё одной важной причиной Смуты, по мнению историка, являлось чрезмерное развитие казачества.

С. Ф. Платонов выделял две основные причины Смуты. Первая — пресечение династии Рюриковичей, вторая — социальная борьба народа против наступления крепостного права.

Н. И. Костомаров полагал, что ключевыми причинами Смуты являются внешние факторы: попытки римских пап распространить в России католичество и польских королей присоединить Российское государство к Речи Посполитой. Это совпало со сложной внутривосточной обстановкой в России в начале XVII в.

В. О. Ключевский говорил, что в Смуте участвовали все сословия русского общества в том порядке, в котором они находились на социальной лестнице России начала XVII в. Поскольку на верхней её ступени находилось боярство, то оно и начало Смуту.

А. А. Зимин главной причиной Смуты считал резкое усиление феодального гнёта в опричные и послеопричные годы, а также саму опричнину. Сущность Смуты он определял как борьбу низших сословий (крестьянства, холопов и др.) против феодалов.

Р. Г. Скрынников характеризовал события Смуты как первую в истории России гражданскую войну, в которой участвовали все сословия общества. Он выделял следующие причины Смуты: правление Ивана IV, «породившее ужас и отчаяние», введение самодержавия, кризис поместной системы землепользования, закабаление крестьян в конце XVI в., политика Бориса Годунова по ущемлению прав казачества (ликвидация права торговать без пошлин и т. п.), а также трёхлетний голод.

С. В. Бушуев пишет, что Смута была очень сложным процессом и являлась совокупностью нескольких кризисов. Первый из них — династический, второй — государственный, третий — социальный, четвёртый — нравственный.

§20

ОКОНЧАНИЕ СМУТНОГО ВРЕМЕНИ

Что заставило российский народ объединиться во имя спасения Отечества? Почему день 4 ноября отмечается в России как государственный праздник?



1. Распад тушинского лагеря

Неудачи в боях со Скопиным-Шуйским привели к конфликтам в тушинском лагере. Польско-литовские наёмники стали всё настойчивее требовать плату за службу, но в ответ слышали только обещания. Ситуация ещё больше обострилась с вторжением в Россию войск польского короля. Сигизмунд III, который теперь не нуждался в Лжедмитрии II, приказал полякам прибыть из Тушина под Смоленск. В тушинском лагере начался развал. В декабре 1609 г. самозванец, переодевшись в крестьянскую одежду, бежал в Калугу. Большинство же тушинцев во главе с патриархом Филаретом видели выход в приглашении на российский престол сына польского короля *Владислава* (при условии, если он примет православие).

Однако распад тушинского лагеря не привёл к окончательной ликвидации движения Лжедмитрия II. Самозванца продолжало поддерживать население ряда территорий, не разграбленных тушинцами. А после разгрома войска Василия Шуйского под Клушином отряды самозванца оказались единственной военной силой, способной остановить наступление польско-литовского войска на Москву. Даже часть населения столицы готова была признать Лжедмитрия II правителем. Самозванец воспрял духом, наспех собрал свои отряды и двинулся на Москву. Он обосновался в селе Коломенском к югу от столицы.

2. Семибоярщина

В июле 1610 г. дворяне при поддержке посадского населения Москвы свергли Василия Шуйского с престола и насильно постригли его в монахи. К власти пришло правительство, состоявшее из семи знатных бояр во главе



Патриарх Гермоген отказывает полякам подписать грамоту.
Художник П. П. Чистяков

с самым родовитым из них князем Ф. И. Мстиславским (*Семибоярщина*).

В августе 1610 г., когда польско-литовские войска подступили к Москве, боярское правительство заключило договор с *гётманом* С. Жолкевским о приглашении на русский престол польского королевича Владислава. Главным условием договора было требование принятия Владиславом православной веры. Жители Москвы присягнули Владиславу. Но многие горожане на церемонию не явились, а часть из них отправились к Лжедмитрию II, который вскоре отошёл в Калугу.

Против приглашения на престол Владислава резко выступал патриарх Гермоген. В Москве назревало восстание, и, чтобы предотвратить его, бояре тайно впустили польско-литовские войска в столицу. Гермоген был заключён в темницу Чудова монастыря, где умер от голода в начале 1612 г.

По настоянию С. Жолкевского к польскому королю под Смоленск было отправлено представительное посольство, которое возглавил тушинский патриарх Филарет. В октябре 1610 г. послы прибыли в королевский стан. Сигизмунд III потребовал сдачи Смоленска и заявил, что сам хочет занять российский престол, но категорически отверг условие принятия будущим царём православной веры. Это означало включение Российского государства в состав Речи Посполитой и попытку распространения католицизма среди русского населения. Переговоры затянулись. В апреле 1611 г. наиболее влиятельные русские послы, среди них и Филарет, по приказу польского короля были взяты под стражу и отправлены в Речь Посполитую.

Лжедмитрий II не смог воспользоваться сложившейся ситуацией и встать во главе народного движения против иноземцев. Неоднократно предававшийся своими сторонниками, он теперь не доверял никому. В Калуге воцарилось всеобщее недоверие и подозрительность. Жестокие казни следовали одна за другой. Кровавые расправы захлестнули уезды, занятые сторонниками Лже-

дмитрия II, и окончательно оттолкнули от него народ. В декабре 1610 г. в результате разногласий в собственном стане самозванец был убит. Через некоторое время Марина Мнишек родила сына, которого прозвали «ворёнком».

Трудные дни наступили для Российского государства. Польско-литовские отряды захватывали города и монастыри, грабили и убивали население. Продолжалась осада Смоленска поляками. Шведы удерживали Новгород. Польско-литовские войска вели себя в Москве как завоеватели. По стране рыскали и бесчинствовали отряды тушинцев. Боярское правительство не пользовалось уважением у народа. Многие города на западе страны признали в качестве законного государя польского королевича, некоторые — шведского принца. Кое-где присягали едва появившемуся на свет сыну Марины Мнишек. Под угрозой была поставлена не только независимость государства, но и само существование России.

Осознание этого факта привело к пробуждению патриотических чувств российского народа. Он поднялся на борьбу за освобождение Отечества.

3. Первое ополчение

Первыми против польско-литовских захватчиков выступили рязанцы. В Переяславле-Рязанском было создано *земское ополчение*, которое возглавил влиятельный рязанский дворянин *Прокопий Ляпунов*. К движению присоединились остатки русских тушинцев во главе с князем *Д. Трубецким* и атаманом *И. Заруцким*.

В марте 1611 г. передовой отряд ополчения под предводительством князя Д. Пожарского занял окраину Москвы. Против поляков выступили и жители столицы. В Москве завязались ожесточённые бои. Чтобы одержать верх над восставшими, оккупанты подожгли город. Слабо вооружённые отряды ополченцев и москвичей под ударами захватчиков вынуждены были отступить. В одном из боёв Пожарский был ранен, но продолжал сражаться. Казаки князя Трубецкого закрепились на окраине Москвы.



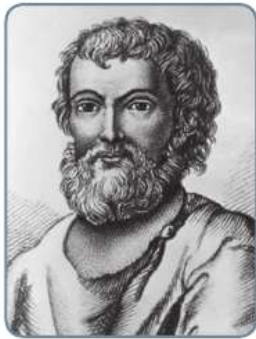
Д. М. Пожарский. Гравюра XIX в.

Как вы думаете, какие силы могли положить конец Смутному времени?

И хотя земскому ополчению не удалось освободить Москву, его отряды продолжали со всех сторон блокировать город. Поляки заволновались. Но в лагере ополченцев начались раздоры. Казаки Заруцкого, недовольные тем, что Ляпунов запрещал им грабить и постоянно попрекал службой у самозванца, убили его. Сторонники Ляпунова стали покидать ополчение.

Летом 1611 г. Россия находилась в исключительно тяжёлом положении. После 20-месячной осады в июне 1611 г. войска польского короля овладели Смоленском. С юга в пределы Российского государства вторгались отряды крымского хана. Англия строила планы захвата Русского Севера. В Москве





Кузьма Минин.
Гравюра XIX в.

продолжали хозяйничать поляки. По стране ходили слухи, будто убийство Ляпунова организовано Заруцким, чтобы расчистить путь к российскому престолу «ворёнку».

4. Второе ополчение

Центром освободительного движения с осени 1611 г. стал Нижний Новгород. Нижегородский земский староста — торговый человек *Кузьма Минин* обратился к жителям города с призывом помочь всеми силами и средствами в создании нового земского ополчения для освобождения России от иноземных захватчиков. Он первым пожертвовал немалые деньги. Примеру Минина последовали многие состоятельные люди. Тех, кто не желал добровольно делиться своим богатством, с одобрения схода жителей принуждали силой.

Воззвание Кузьмы Минина к нижегородцам в 1611 году. Художник А. Д. Кившенко

Представители каких социальных слоёв изображены на картине? Предположите, какие чувства испытывают герои картины.



Честь и слава Отечества

Кузьма Минин

«Захотим помочь московскому государству, так не жалеть нам имения своего, не жалеть ничего, дворы продавать, жён и детей закладывать, бить челом тому, кто бы вступился за истинную православную веру и был у нас начальником».

Из выступления земского старосты Кузьмы Минина

Кузьма Минин прекрасно понимал, что своими силами нижегородцы не смогут одолеть многочисленных врагов, нужно поднимать на борьбу всю Россию. Он и его сторонники стали рассылать по стране грамоты с призывом к совместной борьбе. На эти призывы откликнулись не только русские, но и народы Поволжья, Севера и Западной Сибири. В Нижний Новгород стали стягиваться вооружённые отряды ополченцев со всех земель. Для объединённого войска нужен был смелый и решительный командующий, не запятнавший

себя сотрудничеством с самозванцами и захватчиками. Выбор пал на князя *Дмитрия Михайловича Пожарского*. Ещё не оправившийся от ран, Пожарский всё же принял предложение возглавить ополчение. Его верным сподвижником стал Кузьма Минин, отвечавший за пополнение и обеспечение войска.

Вспомните примеры из истории России, свидетельствующие об объединении русских земель против общей опасности.



Для управления страной по образцу Земского собора был создан «*Совет всей земли*», куда вошли представители различных слоёв населения.

С ревностью отнеслись к деятельности Минина и Пожарского руководители Первого ополчения Трубецкой и Заруцкий. Заруцкий организовал покушение на Пожарского, окончившееся неудачей.

Дмитрий Пожарский, чтобы обезопасить своё ополчение от ударов с севера и не допустить союза поляков со шведами, проявил незаурядное дипломатическое мастерство. Он убедил шведов в том, что поддерживает идею передачи шведскому принцу российского престола.

В феврале 1612 г. ополчение вышло из Нижнего Новгорода и двинулось на Москву не совсем обычным маршрутом — через Ярославль и города Северо-Восточной Руси. В Ярославле Дмитрий Пожарский, пополнив ряды ополченцев, в течение четырёх месяцев занимался обучением воинов, добиваясь слаженности в действиях всех отрядов.

5. Освобождение Москвы

В июле 1612 г. ополчение, которое превратилось во вполне боеспособное войско, двинулось на Москву. В это время на помощь осаждённым в столице полякам спешил с большим войском гетман *Я. Ходкевич*. Пожарскому удалось опередить Ходкевича и расположиться на западной окраине Москвы. Остатки Первого ополчения под командованием Трубецкого находились на восточной окраине столицы. Первый бой с отрядами Ходкевича произошёл 22 августа. Кремлёвский гарнизон поляков совершил на рассвете вылазку и устремился навстречу гетману. Но русские отряды заставили неприятеля укрыться за кремлёвскими стенами. Затем ополченцы вступили в сражение с войсками Ходкевича. Трубецкой не хотел участвовать в нём, но часть его отрядов самовольно бросилась помогать ополченцам Пожарского. Объединёнными усилиями они обратили поляков в бегство.

Главное сражение началось рано утром 24 августа. Гетман двинулся к Кремлю с Поклонной горы, напал на конницу Трубецкого и принудил её к бегству. Однако пехота нижегородцев остановила натиск поляков. Завязался упорный бой, длившийся до вечера. Казалось, ещё немного — и поляки одержат победу. Положение спас Кузьма Минин. Во главе отборной дружины он переправился через Москву-реку и с тыла ударил по лагерю неприятеля. В стане врага началась паника. Оставив артиллерию и весь обоз, Ходкевич с позором бежал от Москвы.

Положение польско-литовских войск, засевших в Кремле и Китай-городе, стало безнадежным. Они испытывали страшный голод, но на предложение Пожарского сдаться ответили отказом. 1 ноября ополченцы заняли Китай-город, а 4 ноября остатки польско-литовского гарнизона, засевшие в



Изгнание поляков из Кремля.
Художник Э. Э. Лисснер



Памятник Минину и Пожарскому
в Нижнем Новгороде.
Скульптор З. К. Церетели

Кремле, сдались. Москва была полностью освобождена от захватчиков. В честь этого события с 2005 г. в нашей стране отмечается государственный праздник — *День народного единства*.

Освобождение Москвы вызвало мощный подъём всенародной борьбы против оставшихся на территории России захватчиков. Местные ополчения с помощью воинов Пожарского истребляли и изгоняли иноземные отряды. Героический подвиг совершил костромской крестьянин *Иван Сусанин*. Он завёл польско-литовский отряд в непроходимые болота. Сам Сусанин погиб, но и поляки не смогли выбраться и выполнить важное задание — погубить вероятного кандидата на российский престол Михаила Романова. Убийство Романова помогло бы сохранить российский трон для польского короля или его сына.

6. Воцарение династии Романовых

С освобождением столицы предстояло *восстановить в России государственную власть*, избрать нового царя. В ноябре 1612 г. Минин и Пожарский разослали извещения о созыве Земского собора. В январе 1613 г. в Москве собрались представители от дворян, бояр и духовенства, казаков и стрельцов,

а также посланцы 50 городов. Всего в работе Земского собора приняли участие примерно 700 человек.

Около двух месяцев обсуждался вопрос о выборе нового царя. Сразу же были отклонены кандидатуры иностранцев. После жарких споров царём был избран 16-летний Михаил Фёдорович Романов, сын тушинского патриарха Филарета, родственник по материнской линии царя Фёдора Ивановича. Михаил Романов устраивал многих. Его поддерживали дворяне, духовенство и казаки. Бояре же рассчитывали править страной, навязывая юному царю свою волю.

Земский собор 1613 г. сыграл важную роль в укреплении российской государственности после тяжёлых испытаний Смутного времени. Но из Смуты страна выходила ещё несколько лет: вплоть до 1618 г. продолжалась борьба с отдельными казачьими отрядами (И. Заруцко-го, атамана Баловня и др.), которые не признали нового царя и выступали против центральной власти.



Венчание на царство Михаила Фёдоровича Романова в Успенском соборе Московского Кремля митрополитом Казанским Ефремом. Фрагмент миниатюры XVII в. Какие символы царской власти изображены на миниатюре?

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

Михаил Фёдорович Романов (1596—1645)

Российский царь (с 1613 г.). Основоположник династии Романовых на российском престоле

Карл I Стюарт (1600—1649)

Король Англии, Шотландии и Ирландии (с 1625 г.). Сторонник абсолютной королевской власти. Вёл вооружённую борьбу с парламентом. Казнён в ходе Английской революции

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Ни боярским верхам, ни служилому дворянству не удалось вывести страну из тяжёлого положения. Когда, казалось бы, Российское государство окончательно ослабло и потеряло свою независимость, сам народ — крестьяне, посадские люди, купцы — сформировал ополчение и освободил Москву, создав условия для восстановления центральной власти.

4 ноября — день окончательной сдачи польско-литовского гарнизона Кремля — с 2005 г. отмечается в России как государственный праздник — День народного единства.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Почему распался тушинский лагерь? Закономерен ли, с вашей точки зрения, исход авантюры Лжедмитрия II?
2. Охарактеризуйте позицию патриарха Гермогена в отношении призвания на российский престол польского королевича Владислава. Почему служение патриарха Гермогена называют подвигом? Какова в целом была роль Русской православной церкви в годы Смуты?
3. Приведите доказательства сложного внешнеполитического положения России в 1611 г. Какие планы строили в отношении России европейские державы?
4. Подготовьте рассказ об образовании и деятельности Второго ополчения. Для чего был создан «Совет всей земли»?
5. Какое значение имело освобождение Москвы от поляков Вторым ополчением?
6. Почему 4 ноября стало отмечаться в России как День народного единства?



Работаем с картой

1. Покажите на карте (см. с. 17) путь следования Второго ополчения к Москве. Как вы думаете, почему он был именно таким?
2. Нанесите на контурную карту основные события Смуты. Заполните легенду карты.

Читаем и анализируем

ИЗ «КУРСА РУССКОЙ ИСТОРИИ» В. О. КЛЮЧЕВСКОГО

В самом начале 1613 года в Москву стали съезжаться выборные со всех концов Русской земли. Это был первый бесспорно всеобщий Земский собор с участием посадских и даже сельских обывателей. На соборе первым делом решили среди иноземцев нового царя не искать. Но выбрать своего царя оказалось непросто. Одни предлагали одного, другие — другого, перебирали всякие роды, но не могли ни на ком согласиться и так потеряли немало дней. Многие кандидаты пытались подкупать избирателей, засылали к ним с подарками и обещаниями.

1. В чём автор отрывка усматривает главную особенность Земского собора 1613 г.?
2. Какие важные сведения о работе Земского собора приведены в данном отрывке?



Думаем, сравниваем, размышляем

1. Почему действия Второго ополчения (в отличие от действий Первого ополчения) были удачными?
2. С помощью дополнительной литературы и Интернета соберите материал об осаде поляками Троице-Сергиева монастыря. На основе собранного материала подготовьте сообщение о защитниках обители (сопроводив его электронной презентацией). Обсудите результат в классе. Что нового вам удалось узнать? Что было самым интересным?
3. В чём состоит историческое

значение подвига Ивана Сусанина? **4.** Как бы вы объяснили исторический смысл и значение государственного праздника — Дня народного единства — своему младшему товарищу, который ещё не изучал в школе Смутное время? Подготовьте текст такого объяснения. **5.** Оцените участие патриарха Филарета в событиях Смуты и его роль в избрании царём Михаила Романова. Сформулируйте свою оценку деятельности патриарха Филарета. **6.** Поразмышляйте, почему было необходимо избрание на российский престол нового царя. Почему выбор пал на Михаила Фёдоровича Романова?

Запоминаем новые слова

Гетман — командующий армией (в Чехии, Польском королевстве, Великом княжестве Литовском, Молдавском княжестве, Войске Запорожском). Титул гетмана использовали также руководители казацких движений.

Семибоярщина — боярское правительство во главе с Ф. И. Мстиславским.



§21

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ В XVII в.

Каковы были особенности развития экономики России в XVII в.?

1. Последствия Смуты

Итогом Смуты и иностранных вторжений стало разорение западных и центральных районов страны. О юго-западных землях современники говорили как о «пашне, поросшей лесом», «пустоши, что была деревней». Посевные площади сильно сократились. Половина всех деревень в стране совершенно опустела. Главной причиной разорения была нехватка рабочих рук: крестьяне бежали от военного лихолетья на север, за Волгу, уходили к казакам на юг. Но и от оставшихся был не большой толк: многие не имели теперь ни скота, ни орудий труда, ни денег. Таких крестьян называли *бобылями*. Во многих районах страны численность дворов бобылей составляла 40%, а в западных районах России — около 70%.

Разорение крестьянских хозяйств было главной причиной запустения многих поместий, оскудения дворянства. Многие из дворян были вынуждены пойти в казаки и даже становились холопами у богатых бояр.

Разорены были многие западные и южные города России. В упадок пришли промыслы, ремесленное производство, торговля.

В запустении была и государственная казна. Даже расходы Первого и Второго ополчений, а затем становление новой династии оплачивало не столько само государство, сколько богатые купцы — Строгановы, Светешниковы, Никитины, Гурьевы, Шорины.

В этих условиях перед властью встала задача найти источники экономического возрождения страны.



Экономическое развитие России в XVII в.

2. Сельское хозяйство и землевладение

Во время Смуты пашня в стране сократилась наполовину. Восстановление численности населения и прежнего уровня развития производства произошло только к середине XVII в. Чтобы восстановить дворянское войско, правительство раздавало земли в поместья. При этом дворянин-помещик XVII в. был беднее своего предшественника середины XVI в.

Что такое барщина и оброк? Вспомните, какие виды оброка существовали.



В годы восстановления хозяйства после Смуты продолжался процесс закрепощения крестьян, был подтверждён пятилетний срок сыска беглых, а в 1642 г. он был увеличен до 10 лет. Труд крестьян на барщине позволял наиболее оборотистым землевладельцам производить хлеб на продажу. Излишками продуктов торговали и крестьяне. Поэтому некоторые землевладельцы стали брать с них денежный оброк.

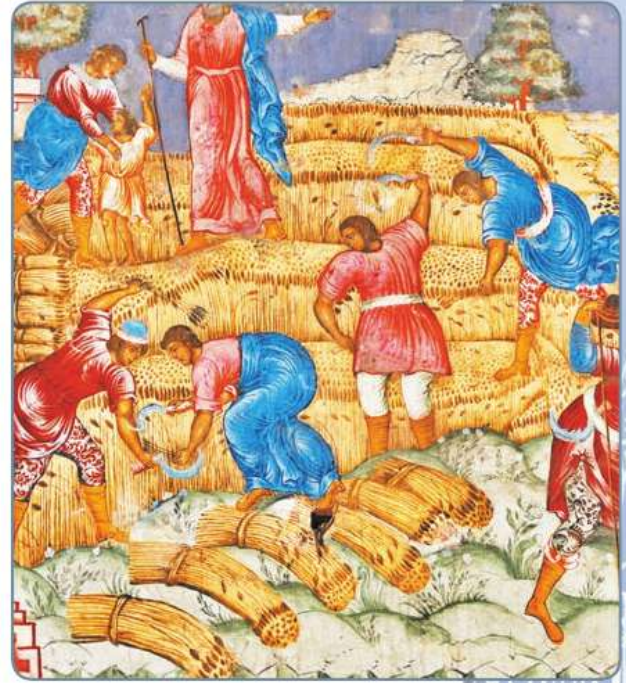
Во второй половине XVII в. новым явлением в развитии сельского хозяйства стала наметившаяся специализация отдельных районов страны. Например, лён поставляли псковские и смоленские земли, овощи — Белоозеро, Ростов, Переславль-Залесский, Боровск, Калуга, Верея, Руза, Муром. В Суздале, Юрьеве-Польском, Серпухове, Коломне выращивали яблоки и вишню. В результате освоения *Дикого поля* (территория неразграниченных и малозаселённых причерноморских и приазовских степей) появились новые районы развития сельского хозяйства, дававшие большие объёмы продовольствия.

Зажиточные крестьяне и горожане заводили собственное дело — кузницы, мыловарни, кожевенные заведения, скупали по деревням домашний холст, а в городах — лавки и дворы. В крестьянской среде стали появляться богатые люди (например, Матвей Бечевин, владевший целым речным флотом и доставлявший тысячи пудов хлеба в Москву, и др.).

3. Развитие ремесла. Первые мануфактуры

В XVII в. ремесло превращалось в мелкотоварное производство. Другой особенностью ремесла в это время становится его укрупнение, создание ремесленных мастерских. Ещё одним новшеством стала специализация ремесленного производства в различных районах России.

Центрами производства железа стали Тула, Серпухов, Устюжна-Железнопольская, Тихвин. В Иванове делали льняное полотно, в Павлове и Лыскове — изделия из металла (подковы, сошники, иголки). Крестьяне подмосков-



Жатва. Фрагмент фрески XVII в.



Бра́тина. Изделие московского ремесленника XVII в.

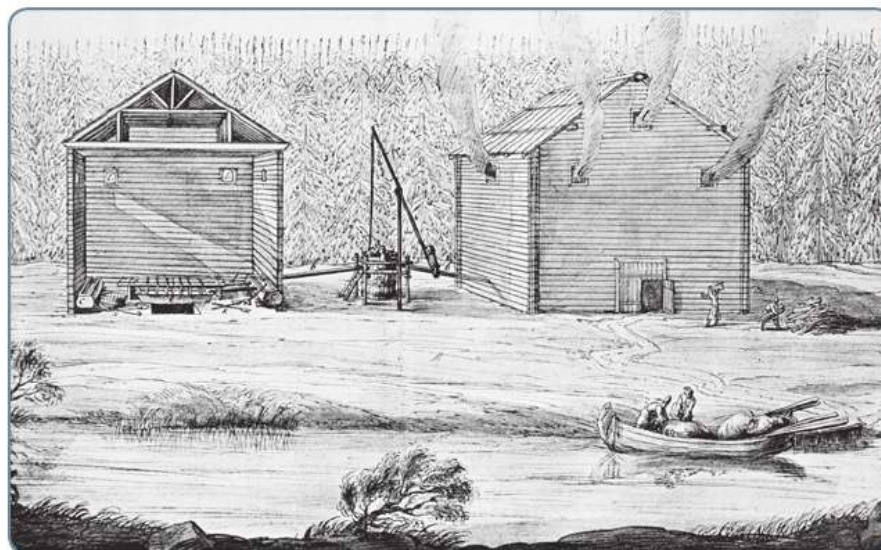
ной Гжельской волости изготавливали ставшую впоследствии знаменитой посуду, Кижский погост славился своими ножами, а Вязьма — санями. В 1654 г. из Москвы на Новую Землю в поисках серебряной руды была направлена первая геолого-разведочная экспедиция.

Подъём ремесленного производства создавал предпосылки для развития предприятий нового типа — *мануфактур*. Они были основаны на разделении труда и использовании ручной ремесленной техники. Первая из русских мануфактур (Пушечный двор в Москве) возникла ещё в конце XV в. В XVII в. число мануфактур значительно

возросло. В 1629 г. было основано казённое железоделательное производство на Урале — Ницынский завод, в 1634 г. — Пыскорский медеплавильный завод. Затем появились и частные мануфактуры: канатные дворы в Вологде и Холмогорах, железоделательные заводы бояр *И. Милославского* и *Б. Морозова*. Сам царь Алексей Михайлович Романов имел в дворцовом хозяйстве водочные заводы, сафьянный двор и стекольную мануфактуру.

Основывали частные мануфактуры в России и иностранцы. В 1630-х гг. голландские купцы *А. В́иниус*, *П. Ма́рселис* и *Ф. Акéма* построили три железоделательных завода в Туле и четыре — в Каширском уезде. Выходец из Швеции *Ю. Кё́йет* в 1635 г. основал стекольную мануфактуру в подмосковном селе Духанине. Немец *И. фон Шведен*, которого в России стали называть *Иван фан Свёден*, создал суконное производство в Москве.

Особенностью российских мануфактур было то, что они работали прежде всего на государство. Производимую мануфактурами продукцию государство покупало по заранее им же и установленным ценам. И лишь излишки ману-



Российская мануфактура-солеварня. Гравюра XVII в.

Докажите, что на рисунке изображена мануфактура. На примере солеварения покажите её признаки.

фактурного производства разрешалось продавать на рынке. Основную массу работных людей на мануфактурах составляли государственные крестьяне, трудившиеся на предприятиях вместо уплаты казённых податей. На мануфактурах, создававшихся боярами, первоначально был довольно распространён вольнонаёмный труд, но со второй половины XVII в. всё более стал использоваться труд крепостных крестьян.

К концу XVII в. в России действовало около 30 мануфактур. Однако отечественное мануфактурное производство не могло удовлетворить потребности государства в полном объёме. В Россию приходилось завозить железо из Швеции, а мушкеты для армии из Голландии.

Тем не менее именно в XVII в. в России началось мануфактурное производство, а из крупных купцов формировались первые династии **промышленников-предпринимателей** — Светешниковы, Шорины, Филатьевы, Строгановы, Демидовы и др.

4. Торговля

Главной особенностью торговли в XVII в. стало начало формирования **всероссийского рынка**. Усилились хозяйственные связи и обмен товарами между различными частями страны, в которых шёл процесс специализации по производству сельскохозяйственной и иной продукции. Развитию торговли способствовало также увеличение оброка с крестьян. Росли не только городские рынки, но и сельские торжки.

Что такое ярмарка?

В XVII в. возникли крупные всероссийские торговые ярмарки — Архангельская, Ирбитская, Свенская, Макарьевская. Сюда в дни религиозных праздников со всей страны съезжались продавцы и покупатели. Специализация имела место в области не только производства товаров, но и их продажи. Так, центрами торговли хлебом стали Вологда, Вятка, Орёл, Воронеж, Нижний Новгород. Главными рынками соли были Вологда и Соль Камская. Пушшиной торговали в Соли-Вычегодской.

Семья купца в XVII веке.
Художник А. П. Рябушкин



Активно развивалась и внешняя торговля России. С государствами Европы она шла через Архангельск (на этот город в то время приходилось 75% всей внешней российской торговли), со странами Востока — через Астрахань, где существовали индийские и персидские торговые дворы.

В Россию ввозили сукна, хлопчатобумажные и шёлковые ткани, цветные металлы, оружие, пряности, краски, бумагу, чай. Вывозили кожи, сало, поташ (необходимый при изготовлении мыла и стекла), пеньку, смолу. Вывоз хлеба из России разрешался только в особых случаях и лишь в дружественные государства.

До середины XVII в. иностранные купцы имели право самостоятельно торговать на внутреннем российском рынке. Это вело к многочисленным протестам со стороны русских купцов. В 1649 г. царь Алексей Михайлович запретил англичанам вести внутреннюю торговлю и выслал их из России.

Развитие российской торговли тормозили внутренние таможенные барьеры, остававшиеся ещё со времён раздробленности. В 1653 г. был принят *Торговый устав*, ликвидировавший мелкие таможенные пошлины. *Новоторговый устав* 1667 г. ещё более ограничил права иностранных купцов: они должны были теперь продавать свои товары оптом в пограничных городах. На иностранные товары были введены высокие пошлины.

5. Деньги и денежная реформа



Когда была введена копейка? Почему эта монета получила такое название?

К середине XVII в. вес копейки уменьшился вдвое (до 0,3 г серебра). Основным источником поступления серебра для чеканки монет были таможенные пошлины, которые иностранные купцы уплачивали серебряными монетами.

В 1654 г. в России была проведена *денежная реформа*, призванная увеличить доходы царской казны. В оборот вводилась медная монета, которая должна была находиться в обращении наравне с серебряной и по одному курсу с ней. Сначала незначительная разница в рыночной стоимости серебряной и медной монет не была заметной. Но со временем разрыв в стоимости монет нарастал: медная монета падала в цене, её всё менее охотно принимали купцы. Начался рост цен, ухудшалось положение простого народа. В 1662 г. это привело к народным волнениям (подробнее об этом в § 24), в результате которых Алексей Михайлович был вынужден вернуться к прежней денежной системе.



Рубль 1654 г.



Медные монеты XVII в.

6. Россия и Европа

В XVII в. по своему экономическому развитию Россия отставала от большинства европейских стран. Великие географические открытия и освоение европейцами Америки привели к перемещению торговых путей из Средиземноморья в Атлантический океан. Началось образование колониальных империй — Испанской, Голландской, Английской, Французской. Европейские товары обменивали в Африке на рабов, затем африканских невольников отправляли на американские **плантации**. Из Америки в Европу приходили суда, гружённые колониальными товарами: сахаром, табаком, красками, кофе, хлопком и др.

В Америке были открыты золотые и серебряные месторождения. Поток драгоценных металлов, прежде всего серебра, хлынувший в Европу, вызвал **революцию цен** (в XVI—XVII вв. цены возросли в четыре раза) и усиленный спрос на сельскохозяйственную продукцию. Произошло повышение жизненного уровня людей, возросла их деловая активность. В Европе началось бурное развитие мануфактур (особенно в Голландии и Англии) и сельского хозяйства, росли торговые обороты.

В XVII в. из-за подъёма мировой торговли в Европе был окончательно разрушен феодальный способ ведения хозяйства, что, в свою очередь, привело к изменению общественных отношений.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Во многом из-за тяжелейших последствий Смуты в XVII в. Россия в своём экономическом развитии отставала от большинства европейских государств. Тем не менее именно в это время формировался всероссийский рынок, а в экономике страны появились зачатки рыночных отношений. Однако рыночные отношения тормозились контролем со стороны государства. В XVII в. подъём экономики сопровождался оформлением крепостного права в России.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Перечислите основные последствия Смуты для развития экономики и хозяйства России. Оформите результаты в тетради в виде таблицы. 2. Назовите принципиальные отличия мануфактуры от ремесленной мастерской. 3. Что отличало казённые заводы от частных мануфактур? 4. Какие товары в XVII в. ввозились в Россию? Какие товары вывозились из России? 5. Перечислите основные черты в развитии сельского хозяйства России в XVII в. 6. В чём суть денежной реформы 1654 г.? Почему она была неудачной? 7. На основании материалов параграфа сделайте вывод об особенностях развития экономики России в XVII в. Подготовьте презентацию и обсудите её в классе.

Работаем с картой

1. Используя карту (см. с. 30), охарактеризуйте экономическое развитие России в XVII в. 2. Покажите на карте районы товарного производства хлеба, льна и конопли, районы пушного промысла, кочевого скотоводства. 3. Назовите населённые пункты, где появились железоделательные и оружейные мануфактуры.



*Читаем и анализируем***ИЗ ЧЕЛОБИТНОЙ РУССКИХ КУПЦОВ**

Царю государю и великому князю Алексею Михайловичю всеа Русии бьют челом холопи и сироты твои государевы, гостишка, гостинные и суконные сотни и чёрных сотен торговые людишки и многих твоих государевых розных городов...

Жалоба, государь, нам на иноземцов, на агличан и на галанцов и на барабарцов [купцов из Брабанта. — *Прим. авт.*] и на анбарцов [купцов из Гамбурга. — *Прим. авт.*] торговых людей, которые ездят торговать к Москве. <...>

...Аглинские немцы, зная то, что им в торгах от Московского государства прибыль многая... взяли ис Посольского приказу грамоту, что торговать аглинским гостям у Архангельского города и Московского государства в городех 23-м человеком. А нам было, холопом и сиротам твоим, в то время челобитья их встретить и грамоту остановить некому, потому — все были разорены до конца и от разоренья, бродя, скитались по иным городом. <...>

И у Архангельского города руским людем товаров не учили продавать и на руские товары менять, а учили свои всякие товары к Москве и в ыные города привозить...

...Не дай нам, природным своим государевым холопам и сиротам, от иноверцов быти в вечной нищете и в скудости... Вели, государь, аглинским и анбарским и барабарским и голанским и датцим немцам, гостем и торговым людем, торговать у корабельной пристани у Архангельского города, а к Москве, государь, и в ыные города всего Московского государства пущать не вели...

1. К какому виду письменных источников относится приведённый документ?
2. Купцы из каких европейских стран, областей и городов торговали в России?
3. Чем были недовольны русские купцы? 4. Опираясь на текст параграфа, перечислите меры, предпринятые правительством по защите русских купцов.

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Докажите, что развитие рыночных отношений в России тормозилось крепостнической системой.
2. Сравните экономическое развитие России и европейских стран в XVII в.
3. Используя дополнительные материалы (в том числе Интернет), докажите, что экономика России XVII в. не зависела от европейских и азиатских товаров.
4. Проведите анализ денежной системы России и Европы в XVII в. (используйте учебник по всеобщей истории и Интернет). Результаты выполнения задания оформите в виде сообщения.
5. Составьте план изученной темы. Опираясь на план, расскажите перед классом об основных событиях, явлениях и процессах, связанных с экономическим развитием России в XVII в. В своём рассказе следует упомянуть нескольких исторических деятелей и употреблять изученные понятия.



Запоминаем новые слова

Бобыль — представитель бедного, иногда бездворного зависимого населения, несшего сокращённые феодальные повинности.

Всероссийский рынок — единая экономическая система, которая характеризуется общими хозяйственными связями и обменом товарами между различными частями страны. Начал формироваться в XVII в.

Мануфактура — предприятие, основанное на разделении труда и ручной ремесленной технике.

Плантация — крупное земледельческое хозяйство, специализирующееся на выращивании каких-либо сельскохозяйственных культур.

Предприниматель — лицо, вложившее средства в развитие предприятия или какой-либо хозяйственной деятельности.

Промышленник — лицо, владеющее промышленным предприятием на правах частной собственности.

§22

РОССИЯ ПРИ ПЕРВЫХ РОМАНОВЫХ: ПЕРЕМЕНЫ В ГОСУДАРСТВЕННОМ УСТРОЙСТВЕ

Какие изменения произошли в XVII в. в государственном устройстве России? Какие слои населения были опорой царской власти в это время?



1. Первые Романовы

Вспомните, в каких европейских государствах в XIV—XVI вв. менялись правившие династии.



Первым российским государем новой династии стал **Михаил Фёдорович Романов (1613—1645)**. К началу правления ему едва исполнилось 16 лет. В таком возрасте он не мог быть самостоятельным политиком. Большое влияние на решения Михаила в отсутствие отца (Филарет был в это время в польском плену) оказывала мать молодого царя Марфа, ставшая после провозглашения сына царём великой государыней. Вступая на престол, Михаил обещал не править без Земского собора и Боярской думы. Это обещание государь выполнял вплоть до возвращения из плена своего отца. **Филарет**, провозглашённый в 1619 г. патриархом, получил также титул великого государя и стал соправителем сына. Вплоть до своей смерти в 1633 г. Филарет был фактическим правителем России. При волевых и властолюбивых родителях Михаил был человеком мяг-



Михаил Фёдорович.
Миниатюра XVII в.

ким и добрым. Он любил цветы, тратил большие деньги на закупку в Европе редких растений. Царь был физически слабым человеком и часто болел.



Вспомните, кто являлся родоначальником правившей в России династии Рюриковичей.



Алексей Михайлович.
Парсуна XVII в.

После смерти Михаила новым царём стал его сын **Алексей (1645—1676)**, вступивший на престол в том же возрасте, что и его отец, — в 16 лет. К царствованию Алексея готовили заранее: в пять лет стали учить читать, а в семь — писать. В зрелые годы он не только сам писал многие документы, но и сочинял небольшие литературные произведения. Обучением Алексея ведал боярин *Борис Иванович Морозов*, который со временем стал оказывать большое влияние на царя. Алексей Михайлович был человеком набожным, привечал богомольцев, нищих и обездоленных. Многие современники отмечали его доброту и благожелательность, а порой и слабость характера. Царь получил неофициальный титул *Тишайший*, который, однако, подчёркивал не слабость государя, а способность навести порядок (тишину).

От первого брака (с *Марией Ильиничной Милославской*) у Алексея Михайловича родилось 13 детей, в том числе сыновья *Фёдор* и *Иван*, а также дочь *Софья*. После смерти первой жены государь женился второй раз на *Наталии Кирилловне Нарышкиной*. В этом браке у царя появился сын *Пётр* (будущий Пётр Великий). Именно между детьми от первого и второго брака разгорелась борьба за власть после смерти Алексея Михайловича и кратковременного правления его старшего сына **Фёдора (1676—1682)**.

Уже при первых царях династии Романовых произошло значительное укрепление царской власти. При этом уменьшилась роль сословно-представительных органов власти.

2. Земские соборы

Обещание Михаила Фёдоровича править в согласии с Земским собором и Боярской думой не было случайным: в условиях хозяйственного разорения страны и слабости центральной власти молодой царь был вынужден искать опору у всех слоёв населения государства. Такой опорой должен был стать в первую очередь Земский собор. На протяжении всего царствования Михаила Фёдоровича



Фёдор Алексеевич.
Парсуна XVII в.

происходил рост представительства на Земских соборах дворянства и верхов посада. Избранные на собор депутаты получали от своих избирателей указы, которые они должны были отстаивать перед царём. При первых Романовых, в отличие от времён правления Ивана IV и Бориса Годунова, в Земских соборах главную роль играли представители дворян и посадского населения. При Михаиле Фёдоровиче Земские соборы созывались довольно часто. Однако по мере укрепления царской власти они созывались всё реже.

Земские соборы стали созываться лишь для утверждения уже подготовленных царём проектов, а не для обсуждения важнейших вопросов внутренней политики. С середины XVII в. Земские соборы уже не созывались в полном составе и были похожи скорее на собрания.

Когда был созван первый Земский собор? С какой целью?



Последний Земский собор состоялся в 1684 г. С тех пор самодержавная власть опиралась не на представителей сословий, а лишь на чиновников и армию.

3. Боярская дума

Постепенно утрачивала свою прежнюю роль и Боярская дума. Поначалу Михаил Фёдорович расширил состав Думы — так он отблагодарил тех, кто поддержал его воцарение. Если прежде в состав Боярской думы входило не более двух десятков бояр, то к концу правления Алексея Михайловича их численность выросла до 100 человек. Причём в состав Думы входила теперь не только родовая знать, но и представители менее знатных родов.

Дума по-прежнему была призвана решать наиболее важные вопросы — войны и мира, утверждения законов, введения новых налогов и т. д. Руководил её работой либо сам царь, либо назначенный им боярин.

Увеличение численного состава Думы сделало её слишком громоздкой и вынудило царя создать более гибкий орган управления, состоявший из наиболее доверенных лиц, — «ближнюю» («малую», «тайную») Думу, которая постепенно заменила собой «большую». В полном составе Боярская дума стала

Боярская дума
при Михаиле Фёдоровиче.
Художник А. П. Рябушкин

Предположите, какой вопрос могут обсуждать герои картины.



собираться всё реже и реже. «Ближняя» Дума сосредоточила в своих руках решение многих вопросов государственного управления.

4. Приказы

Увеличение территории страны и развитие экономики привели к значительному росту числа приказов. В разное время в стране существовало около 100 приказов.

Вопросами внешней политики ведал *Посольский приказ*. Он же отвечал за освобождение военнопленных за выкуп. Дворцовым хозяйством и имуществом царя ведал *Приказ Большого дворца*. *Казённый приказ* отвечал за сохранность драгоценностей и вещей царской семьи. *Конюшенный приказ* распоряжался многочисленными царскими конюшнями и снаряжением для царских выездов. *Разрядный приказ* занимался распределением дворян и бояр на царскую службу (от него зависело, на какую службу попадёт человек — при дворе, в армии или органах управления). Земельными пожалованиями и сбором налогов с поместий и вотчин ведал *Поместный приказ*. *Ямской приказ* отвечал за почтовую связь. С ростом каменного строительства в столице и крупных городах возник *Приказ каменных дел*.

Важное место в государственном управлении занимал *Челобитный приказ*, рассматривавший прошения и жалобы царских подданных и потому стоявший как бы над всеми другими. При Алексее Михайловиче был создан также *Приказ тайных дел*, который контролировал деятельность всех государственных учреждений и ведал хозяйством царской семьи. В него не входили даже думные бояре. Всё это вело к превращению власти царя в абсолютную, не ограниченную другими органами управления.

Однако численный рост приказов отрицательно влиял на систему управления, запутывал и без того довольно нечёткие обязанности их служащих, усиливал **бюрократическую** волокиту и злоупотребление служебным положением.

Порой разные приказы ведали решением одних и тех же или близких по характеру задач. Так, судебные вопросы решали *Разбойный*, *Земский* и другие *приказы*. Военными делами ведали *Разрядный*, *Стрелецкий*, *Пушкарский*, *Иноземский*, *Рейтарский*, *Казачий* *приказы*. Всё это свидетельствовало о необходимости реформирования приказной системы, её упрощения.



В Посольском приказе. Гравюра XVII в.

5. Местное управление

Какие административно-территориальные единицы возникли в России в начале XVI в.?



В XVII в. основными административно-территориальными единицами оставались *уезды*. Их численность к концу века превышала 250. Уезды, в свою очередь, делились на более мелкие звенья — станы и волости.

С самого начала XVII в. во главе уездов и ряда приграничных городов царь ставил *воевод*, не только возглавлявших местные военные отряды, но и наделённых административной и судебной властью. Они отвечали перед государем за сбор налогов и выполнение повинностей населением. В течение XVII столетия практика назначения воевод во главе местного управления стала повсеместной. Введение воеводской власти на местах означало значительное ограничение полномочий и постепенную ликвидацию органов местного самоуправления (земских и губных изб), введённых в ходе реформ середины XVI в.

Со второй половины XVII в. царь начинает формировать новые, более крупные военно-административные единицы — *разряды*, объединявшие несколько уездов, а также группы городов-крепостей в пограничных районах страны для обороны от возможных нападений. Введение этой единицы означало появление промежуточного звена между центральной и уездной властью.

6. Реформа армии

Смута и постоянные военные столкновения с соседями требовали замены существовавшей системы военного ополчения регулярной армией по образцу европейских стран. В 1631 г. в Москве были сформированы два первых солдатских *полка нового строя* (их также называли *полками иноземного строя*). Вскоре появилось ещё шесть солдатских полков, *рэйтарский* и *драгунский* полки. Они формировались на добровольной основе из беспоместных детей боярских, служивых татар и казаков, а также вольных «охочих людей». Однако в 1634 г. они были распущены.

Вновь полки иноземного строя были сформированы во время русско-польской войны 1654—1667 гг. Они состояли в основном из *дѣточных людей*, служивших пожизненно. Рейтарами становились мелкопоместные или беспоместные дворяне, которые за свою службу получали денежное жалованье или поместье. Офицерами в *полках нового строя* служили как иностранные, так и российские дворяне.

В мирное время часть этих полков расформировывали. Однако численность таких полков всё время увеличивалась. В начале 1680-х гг. существовало уже более 60 солдатских, драгунских и рейтарских полков. В конце XVII в. *полки нового строя* составляли уже половину всей русской армии.



Солдат полка нового (иноземного) строя. Современный рисунок

По рисунку опишите вооружение воина.



Заседание Земского собора в 1649 г.
Неизвестный художник



Разворот Соборного уложения 1649 г.

7. Законы. Соборное уложение 1649 г.

Преодоление последствий Смуты привело к появлению множества новых законов. Как и прежде, их проекты готовились по поручению приближённых царя и обретали силу после согласия Боярской думы и государя. В тех случаях, когда законопроект был особенно важен, его утверждал Земский собор.

Появление новых законов в первой половине XVII в., а также применение законов более раннего времени потребовали их упорядочения, сведения в единый документ — *свод законов*. Составление такого свода было поручено приближённым царя Алексея Михайловича во главе с князем *Никитой Одёвским*. При составлении **Соборного уложения**, принятого Земским собором в 1649 г., в качестве образца использовались и зарубежные (византийские, литовские) законы. В разработке свода законов участвовал и сам молодой царь Алексей Михайлович.

Соборное уложение отразило возросшую роль царской власти в жизни страны. Впервые в закон было введено понятие «государственное преступление» (против чести и здоровья царя и его семьи, представителей государственной власти и церкви), за которое было предусмотрено суровое наказание.

Уложение впервые утвердило право наследования поместий жёнами и детьми помещиков и завершило оформление крепостного права в центральных регионах страны: был введён бессрочный сыск беглых, а за их приём установлен высокий штраф, частновладельческие крестьяне и бобыли (и их потомки) навечно прикреплялись к земле.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

Алексей Михайлович
(1629—1676)

Второй русский царь из династии Романовых (с 1645 г.). При нём произошло усиление в России самодержавной власти государя

Людовик XIV
(1638—1715)

Король Франции и Наварры (с 1643 г.). При нём абсолютная власть короля во Франции достигла своей вершины. Правил дольше, чем любой другой монарх в истории Европы (72 года)

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В течение XVII в. усиливалась самодержавная власть царя, опиравшаяся не на сословное представительство, а на государственный аппарат и армию; произошло окончательное оформление крепостничества; значительно выросли права и привилегии дворянства — **социальной опоры** самодержавия. Начала формироваться регулярная армия, построенная по европейскому образцу.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Какую роль при дворе Михаила Фёдоровича играл его отец — патриарх Московский и всея Руси Филарет? В чём это проявлялось? **2.** Как изменилось положение Земских соборов при Алексее Михайловиче? С чем это было связано? **3.** Почему наряду с Боярской думой возникает «ближняя», или «тайная», Дума? Кто в неё входил? **4.** XVII век называют временем расцвета приказной волокиты в России. На чём основывается данная оценка? Как была устроена при Алексее Михайловиче приказная система? **5.** Каковы были причины и задачи принятия Соборного уложения? В чём состоит его историческое значение? **6.** Как была устроена в первой половине XVII в. система местного управления? Чем она отличалась от системы местного управления при Иване IV? *В чём состояли недостатки системы местного управления, существовавшей при Иване IV? Для ответа используйте дополнительные источники информации.

Читаем и анализируем

ИЗ СОБОРНОГО УЛОЖЕНИЯ

Которые государевы дворцовых сёл и чёрных волостей крестьяне и бобыли, выбежав из государевых дворцовых сёл и чёрных волостей, живут за патриархом, или за митрополиты, и за архиепископы, и епископом, или за монастыри, или за бояры, или за околничими и за думными и за комнатными людьми, и за стольники и за стряпчими и за дворяны московскими, и за дьяки, и за жильцы, и за городовыми дворяны и детьми боярскими, и за иноземцы, и за всякими вотчинники и помещики, а в писцовых книгах, которые книги писцы подали в Поместной в иные приказы... и тех государевых беглых крестьян и бобылей сыскивая свозити в государевы дворцовые сёла и в чёрные волости, на старые их жеребьи [земельные участки. — Прим. авт.] по писцовым книгам з жёнами и з детьми и со всеми их крестьянскими животы без урочных лет.

1. Какие категории владельцев крестьян перечисляются в документе? **2.** Как вы оцениваете введение бессрочного сыска беглых крестьян?



Думаем, сравниваем, размышляем

1. Сопоставьте систему управления Россией в XVII в. с системой управления европейским государством (по вашему выбору) в аналогичный период. Сделайте выводы о причинах имевшихся различий. **2.** Сравните биографии Михаила Фёдоровича и Алексея Михайловича. Результаты сравнения отразите в тетради в виде таблицы. Что является общим в судьбе обоих монархов? С чем это связано? **3.** Составьте в тетради план рассказа о реформе армии, проведённой во время правления первых Романовых, и выступите с рассказом перед классом. В вашем рассказе должно быть указано не менее трёх причинно-следственных связей. Сформулируйте вопросы одноклассникам по теме выступления. Оцените их ответы. **4.** Сравните деятельность приказов в период царствования Ивана IV и во времена правления Алексея Михайловича.



Запоминаем новые слова

Бюрократия — организация профессиональных государственных служащих, предназначенная для квалифицированного и эффективного управления государством; чиновники.

Воевода — должностное лицо, возглавлявшее в XVII в. военное и гражданское управление в уездах и городах.

Даточные люди — пожизненно военнообязанные, выставлявшиеся городским и сельским населением.

Драгуны — вид кавалерии, предназначенный для действий как в конном, так и в пешем строю.

Полки нового (иноземного) строя — воинские части, сформированные в XVII в. в России по образцу западноевропейских армий.

Рейтары — тяжёлая кавалерия.

Соборное уложение — свод законов Российского государства, одобренный Земским собором.

Социальная опора — категории населения, на которые опирался царь в управлении государством.

§23

ИЗМЕНЕНИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ СТРУКТУРЕ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА



Как изменилась социальная структура российского общества в XVII в.? Кто составил основную категорию землевладельцев в России?

1. Первое сословие



Что такое феодал? Кого в Европе называли феодалами?

Господствующим сословием в российском обществе оставались *феодалы*. Прежде к ним относили лишь бояр, имевших свои родовые земельные владения — вотчины. В XVII в. в рамках феодального сословия зарождались основы *дворянского сословия*. По мере утверждения российского самодержавия

усиливались позиции дворянства — главной опоры царской власти. На протяжении XVII в. оформилась сложная система должностного продвижения дворян в армии, при дворе и в системе управления. В зависимости от знатности происхождения и успехов в службе их переводили из одного чина в другой. С учётом занимаемой должности служилые люди получали право на владение большими или меньшими землями с жившими на них крестьянами. Всё это свидетельствовало о том, что *дворянство постепенно превращалось в отдельное сословие*.

Царская власть стремилась укрепить права как дворян, так и бояр на землю и подвластных им крестьян. С этой целью был увеличен срок розыска беглых крестьян вначале до 10, а затем и до 15 лет. Однако это мало помогало. Бояре и дворяне требовали полного закрепления крестьян за их хозяевами. Соборное уложение 1649 г. закрепило вечное право феодалов на зависимых крестьян, ввело бессрочный сыск беглых крестьян и подтвердило запрет перехода крестьян от одного хозяина к другому.

К концу XVII в. в стране до 10% крестьянских дворов принадлежало царю, столько же — боярам, около 15% — церкви и более всего (около 60%) — дворянам.

Таким образом, к концу века позиции главных прежде землевладельцев — бояр — были серьёзно подорваны. Основным хозяином земли и крепостных крестьян стало дворянство. Оно значительно потеснило боярскую родовую знать и в сфере государственного управления. Прежняя система замещения высших должностей в государстве по родовитости происхождения (система *местничества*) в 1682 г. была отменена окончательно. Все категории феодалов были уравнены в правах. Это означало серьёзную победу дворянства в давнем соперничестве со старой родовой знатью.

Численность господствующего сословия постепенно росла. *Государев двор*, насчитывавший после Смуты 1,6 тыс. чел., к концу века составлял более 7 тыс. чел.

Важной частью сословной системы оставался *служилый город*, объединявший уездное дворянство и детей боярских.

Неотъемлемой частью военного сословия стали *служилые иноземцы*, численность которых составляла порой несколько тысяч человек.

2. Крестьяне

Основную массу населения России по-прежнему составляли *крестьяне*. Их положение в XVII в. значительно ухудшилось. Именно на крестьянские плечи легло тяжкое бремя Смуты и многочисленных войн этого столетия, восстановление разрушенного хозяйства.



Боярин. Гравюра XVII в.



Дворянин.
Рисунок XVII в.



Своз крестьян.
Художник К. В. Лебедев

Крестьянство делилось на две основные группы: *владельческих (крепостных)* и *черносошных*. Первые были полной собственностью бояр, дворян и духовенства. Вторые сохраняли личную свободу, владели общинными землями (в основном в Поморье и Сибири) и несли государственные повинности. Крестьяне, жившие на землях бояр и дворян, принадлежали лишь одному хозяину и полностью зависели от его произвола. Их можно было продать, обменять, подарить. Имущество крепостных крестьян принадлежало феодалу. От него зависело согласие на заключение брака между крестьянами. Хозяин при продаже крестьян мог разделить семью. Самым суровым и тяжёлым было положение крестьян, находившихся в собственности мелких феодалов.

Крепостные крестьяне работали на феодалов на *барщине*, платили *натуральный и денежный оброк*.

По мере развития рыночных отношений роль денежного оброка постоянно росла. В среднем барщина ограничивалась 2—4 днями в неделю. Во второй половине XVII в. к барщинным работам стали приравнивать работу крепостных крестьян на мануфактурах, принадлежавших их хозяевам. Одновременно зависимые крестьяне несли повинности в пользу государства.

К концу века изменилась роль *холопов*. Если прежде они были бесправными полурабами своих господ, то теперь становились приказчиками, посыльными, конюхами, портными, сокольничими и т. д. В конце XVII — первой четверти XVIII в. эта категория зависимого населения постепенно слилась с крестьянством.

Изменилась система налогообложения. Если в начале XVII в. налог исчислялся с «паханой земли» (и это привело к значительному сокращению обрабатываемой земли), то к концу века вместо *поземельной* подати была введена *подворная*.

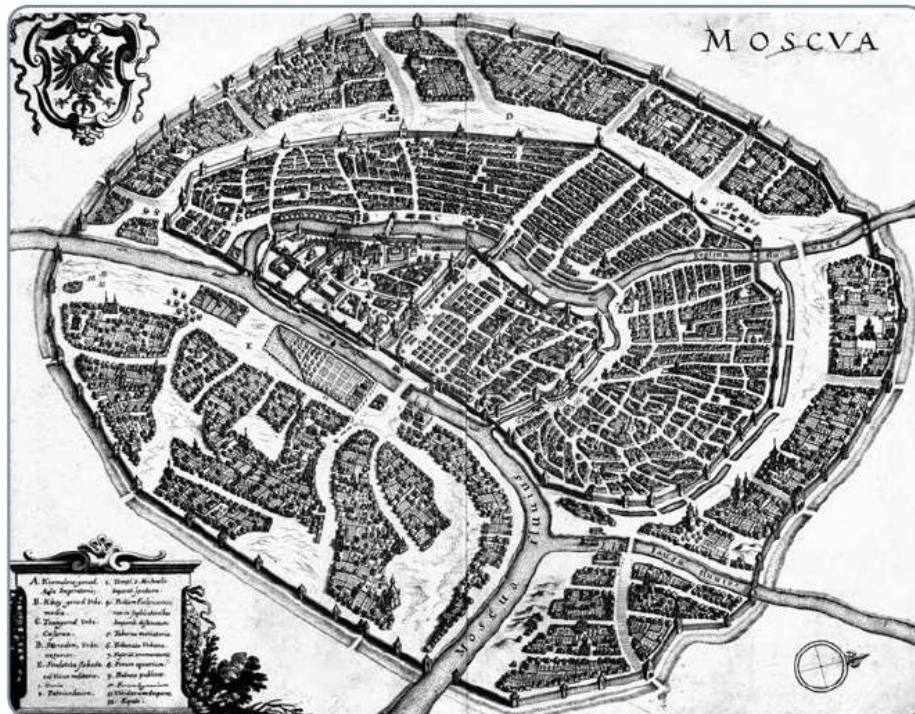
Средние размеры крестьянских наделов составляли 1—2 десятины (1—2 гектара) земли. Были и зажиточные крестьяне, размеры наделов которых достигали нескольких десятков гектаров. Из таких родов выходили известные предприниматели, купцы, торговцы.

3. Городское население

В XVII в. росла численность городского населения. Уже к середине столетия в стране (вместе с Сибирью и казачьими городками) насчитывалось более 360 городов. Самые крупные города, где число посадских дворов превышало 500, располагались в Центральном районе, Поморье и на северо-западе России. Росли старые и появлялись новые города (особенно на южных и восточных окраинах страны). В них жили не только русские, но и представители других народов.



Что такое посад? Кто проживал в посадах?



Иностранная карта Москвы XVII в.

Крупнейшим городом страны была Москва с населением примерно в 200 тыс. человек. Посадское население городов включало в себя ремесленников и торговцев, стрельцов и купцов, дворян и бояр, духовенство.

Господствующие позиции в городской жизни занимали богатые ремесленники и купцы, контролировавшие посадские общины. Они старались переложить всю тяжесть налогового бремени на самую бедную и незащищённую часть посадского населения — мелких ремесленников и торговцев. Привилегированным было и положение боярских, дворянских и монастырских слуг и холопов, которые в свободное от службы время промышляли розничной торговлей и ремеслом. Как и их хозяева, они были жителями *белых слобод*, принадлежавших феодалам и церковнослужителям, и не несли повинностей в

Красная площадь во второй половине XVII века.

Художник А. М. Васнецов



пользу государства. Это вызывало, в свою очередь, постоянные жалобы основной массы посадского населения. По Соборному уложению 1649 г. белые слободы были ликвидированы, посадским людям было запрещено переходить из одного посада в другой. Но одновременно горожане получили монопольное право на занятие торгово-ремесленной деятельностью.

По мере роста ремесленного производства в нём начинает применяться (но ещё в небольших масштабах) наёмный труд. К быстро богатеющим и не желавшим уже выполнять черновую работу ремесленникам нанималась не только посадская беднота, но и крестьяне-бобыли, холопы.

4. Духовенство

К концу XVII в. численность российского духовенства значительно увеличилась. Церковное служение почти в 15 тыс. церквей страны несли около 110 тыс. человек. А в монастырях проживало ещё около 8 тыс. монахов. С введением в 1589 г. патриаршества Русская православная церковь стала полностью самостоятельной. Вместе с тем сложилась и новая церковная иерархия. Самым близким к верующим и самым многочисленным по составу слоем духовенства были *приходские священники*. Высокое положение занимали *епископы, архиепископы и митрополиты*. Возглавлял церковную организацию *патриарх Московский* и всея Руси.

Церковь была крупнейшим собственником земли (ей принадлежало около 15% всех земель в стране). Это вызывало обеспокоенность светских властей и зависть многих бояр и дворян. Соборное уложение запретило церкви увеличивать свои земельные владения и конфисковало владения духовных феодалов в городах. Тогда же церковные лидеры были лишены ряда судебных привилегий, принадлежавших им ранее.

5. Казачество



Вспомните, как управлялись казацкие общины.



Донской казак XVII в.
Современный рисунок

В XVII в. возросло число казаков. Они проживали на окраинах страны: на Дону, Яике, Тереке, в Приуралье и землях Войска Запорожского. Казачество пользовалось широкой автономией, важнейшие дела решались на войсковом круге.

Основу хозяйственной жизни казаков составляли промыслы — охота, рыболовство, бортничество, а позже — скотоводство и земледелие. Собственность на землю принадлежала всей казацкой общине. Как и в XVI в., основную часть доходов казаки получали в виде государственного жалованья и военной добычи.

Во многом благодаря казакам было освоено Дикое поле.

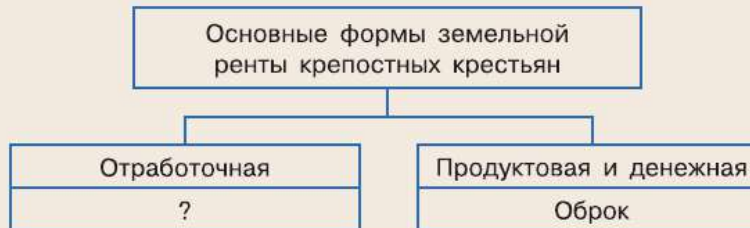
В 1671 г. было приведено к присяге российскому царю донское казачество: с этого периода оно было поставлено в положение царских подданных наравне со всем остальным населением.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVII в. произошли изменения в социальной структуре российского общества. Основной категорией землевладельцев стало поместное дворянство. Полностью была закрепощена значительная часть крестьянства. Было запрещено увеличение церковного землевладения. Ликвидированы права белых слобод в городах.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. В чём вы видите причины изменения положения дворянства в XVII в.?
2. Чем различалось положение черносошных и владельческих (крепостных) крестьян?
3. Перечислите основные повинности, которые несли крестьяне.
4. Кто составлял население белых слобод? Какими привилегиями пользовались их жители?
5. Какие категории духовенства существовали в XVII в.?
6. Что принципиально отличало первое сословие от остальных?
7. Какие экономические выгоды давало казачество государству?
8. Можно ли утверждать, что в XVII в. бояре и дворяне были окончательно уравнены в правах? Своё мнение аргументируйте.
9. На основе материалов параграфа составьте (в тетради) сравнительную таблицу «Социальная структура российского общества в XVII в.». Обсудите её в классе.
10. Заполните пропуск в схеме (в тетради). Проверьте свой ответ, обратившись к рубрике «Проверьте себя» на с. 126.



Работаем с картой

1. С опорой на атлас и материалы параграфа охарактеризуйте социальное развитие России в XVII в. 2. Покажите на карте территории, где преимущественно расселялись черносошные крестьяне. Объясните причины того, что в этих районах было мало владельческих крестьян.

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Определите, что из перечисленного обозначает событие, что — процесс, а что — явление: крепостничество, закрепощение крестьян, принятие Соборного уложения. Как вы это определили?
2. Объясните, как местничество препятствовало эффективному государственному управлению. Были ли в местничестве положительные черты?
3. Какие обстоятельства, на ваш взгляд, способствовали формированию сословий в России? Обоснуйте своё мнение.
4. С помощью словарей выясните происхождение понятия «сословие». Сравните положение различных сословий в XVII в. в Европе и в России.

§24

НАРОДНЫЕ ДВИЖЕНИЯ В XVII в.



Какие слои населения участвовали в народных движениях в XVII в.?
Каковы были последствия этих движений?

1. Причины народных выступлений

Современники называли XVII в. *бунташным*. Главными причинами народных выступлений были: закрепощение крестьян и рост их повинностей; усиление налогового гнёта, ведение почти непрерывных войн (что сказывалось на благосостоянии населения); усиление приказной волокиты; попытки ограничения казачьей вольности.

Всё это объясняло участие в выступлениях против власти представителей не только крестьянства (как это было прежде), но и казачества, городских низов, стрельцов.

Участие в выступлениях казаков и стрельцов, имевших не только оружие, но и опыт военных действий, придавало народным движениям XVII в. характер ожесточённой вооружённой борьбы, вызывавшей большие человеческие жертвы.

Наиболее серьёзные народные восстания начались в середине XVII столетия.

2. Соляной бунт

В ответ на попытку правительства И. Д. Милославского и Б. И. Морозова пополнить казну за счёт введения дополнительной пошлыны на соль в столице вспыхнуло крупное восстание. 1 июня 1648 г. царь Алексей Михайлович возвращался с богомолья из Троице-Сергиева монастыря в Кремль. Толпа москвичей попыталась подать ему жалобу на столичного градоначальника, гла-



Соляной бунт в Москве.
Художник Э. Э. Лисснер

ву Земского приказа *Л. С. Плещеева*. Его обвиняли в казнокрадстве, приказной волоките, потворстве богатым горожанам и населению белых слобод, во введении высоких цен на хлеб и соль.

Выступление оказалось настолько мощным, что царь был вынужден отдать на расправу народу не только Плещеева, но и главу Пушкарского приказа. Был отправлен в отставку и выслан из Москвы боярин *Б. И. Морозов* — воспитатель *Алексея Михайловича*, фактически управлявший государством. Вслед за Москвой восстания вспыхнули и в других городах — Курске, Соли-Вычегодской, Великом Устюге.

Воспользовавшись восстанием, дворяне и посадские верхи вручили царю требование упорядочить законы и судебную систему, подготовить Соборное уложение.

3. Восстания в Пскове и Новгороде

Спустя год после Соляного бунта в Москве восстания вспыхнули в крупнейших городах северо-запада России — Пскове и Новгороде. Восстание в Пскове началось в феврале 1650 г. из-за повышения цен на хлеб. Посадские люди и стрельцы взяли под стражу воеводу и сформировали собственное правительство. Его возглавил торговец хлебом *Гаврила Демидов*. Через две недели бунт вспыхнул и в Новгороде. Как и восставшие псковичи, новгородцы прогнали местного воеводу и отказались подчиняться центральной власти. К ним примкнули жители небольших городов, сёл и деревень, находящихся поблизости от Пскова и Новгорода.

Алексей Михайлович двинул на непокорный Новгород войска во главе с князем *И. Н. Хованским*. Через месяц войскам удалось захватить город. Псков держался полгода. За это время Демидову и его сторонникам удалось наладить снабжение населения хлебом. Для этого были изъяты запасы зерна у дворян и бояр. Псковичи создали воинские формирования, успешно оборонявшие город от царских войск.

Возмущение слобод
против бояр.

Художник *Б. М. Кустодиев*



О сочувствии восставшим псковичам шли разговоры среди посадского населения Москвы. Ситуация становилась опасной.

В этих условиях царь созвал Земский собор, принявший решение направить в Псков своих представителей для «умирения». Псковичи поверили обещаниям и сдались. Однако руководители восстания вскоре были арестованы и сосланы. Крестьянские выступления в Псковской земле продолжались ещё несколько лет.

4. Медный бунт



В чём была суть денежной реформы 1654 г.?

Постоянные войны истощили царскую казну. Для её пополнения решено было чеканить монету не из серебра, как прежде, а из меди. Стоимость новых денег оказалась в 12—15 раз меньше, чем старых. В результате торговцы отказывались продавать товары за новые деньги. Это вызвало недовольство населения и части армии, с которой также расплачивались обесцененной монетой.

В июле 1662 г., разгромив усадьбы некоторых близких к царю бояр, толпы горожан устремились к загородному царскому дворцу в селе Коломенском. В ожидании прибытия войск Алексей Михайлович был вынужден вступить в переговоры с восставшими. Он пообещал отменить медные деньги. Поверив царю, горожане направились обратно в Москву. Однако по дороге им встретилась многотысячная толпа, и шествие в Коломенское возобновилось. Тем временем царю удалось собрать войска. Безоружная толпа была обращена в бегство правительственными войсками. Начались расправы над участниками выступления. Зачинщиков бунта повесили в центре Москвы. Многим его участникам по приговорам суда отсекали руки, ноги, языки. Другие были биты кнутом и отправлены в ссылку. Тем не менее хождение медных денег было отменено.



Каково было значение городских восстаний XVII в.?



Медный бунт.

Художник Э. Э. Лиснер

Какой архитектурный памятник изображён в центре картины?

5. Восстание Степана Разина

Самым крупным народным выступлением XVII в. стало восстание казаков под предводительством донского атамана *Степана Тимофеевича Рáзина*, поддержанное крестьянами, посадскими людьми, служилыми людьми «по прибору» и поволжскими народами.

Введение Соборного уложения, розыск беглых крестьян, разорение многих селян и горожан явились причинами их побегов на окраины страны, прежде всего на Дон. К середине 1660-х гг. здесь скопилось большое число *беженцев* из центральных районов страны. Бедственным было положение и многих донских казаков. В 1666 г. нищенское существование вынудило 700 донских казаков во главе с атаманом *Василием Ёсом* направиться в Москву с просьбой принять их на царскую службу. После получения отказа мирный поход казаков перерос в восстание, в котором также приняли участие тысячи крестьян. Вскоре восставшие отошли на Дон, где присоединились к отрядам С. Разина.

Восстанию Разина предшествовали *походы «за зипунáми»* (1667—1669). Это были походы казаков «за добычей». Отряд Разина, блокировав главный водный путь юга России — Волгу, захватывал торговые суда русских и персидских купцов. Разинцы захватили Яицкий городок, а затем одержали победу над флотом персидского шаха. Получив богатую добычу, летом 1669 г. Разин вернулся на Дон и обосновался со своим отрядом в Кагальницком городке, куда стали стекаться казаки, беглые крестьяне и холопы. Почувствовав силу, Разин заявил о походе на Москву, обещая «всех князей и бояр и всё шляхетство [дворянство. — *Прим. авт.*] российское побить».

Назовите крупнейшие народные восстания, имевшие место в средневековой Европе.

Восстание под предводительством С. Разина началось весной 1670 г. Восставшие захватили Царицын, а затем подошли к хорошо укрепленной Астрахани. Город сдался без боя. Расправившись с воеводой и дворянами, повстанцы сформировали на казачьем кругу правительство во главе с атаманами *Василием Усом* и *Фёдором Шелудяком*.

Успех восставших послужил сигналом к переходу на сторону Разина населения поволжских городов: Саратова, Самары, Пензы и др. В числе участников выступления были не только казаки и русские крестьяне, но и представители других народов Поволжья: чуваша, марийцы, татары, мордва. Каждого участника восстания Разин объявлял казаком, т. е. свободным человеком. Общая численность населения восставших земель составляла около 200 тыс. человек.



Степан Разин. Гравюра XVII в.



Степана Разина везут на казнь. Рисунок XVII в.



В сентябре 1670 г. восставшие осадили Симбирск, но взять его не смогли и отошли на Дон. Карательную экспедицию против Разина возглавил воевода князь Ю. Барятинский. Опасаясь расправы, зажиточные казаки схватили Разина и выдали его властям. После пыток и суда он был четвертован в Москве.



Народные движения в России в XVII в.

Однако восстание продолжалось. Лишь через год, в ноябре 1671 г., царским войскам удалось занять Астрахань и полностью подавить выступление. Масштабы расправ над разинцами были огромны. В одном Арзамасе было казнено до 11 тыс. человек. Всего было убито и замучено до 100 тыс. восставших. Таких расправ страна ещё не знала.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

Степан Тимофеевич Разин (ок. 1630—1671)

Донской казак, предводитель самого крупного восстания в истории допетровской России

Шарль Ожье де Бац де Капельмор, граф д'Артаньян (1613—1673)

Гасконский дворянин, сделавший военную карьеру в роте королевских мушкетёров при дворе французских королей. Получил звание полевого маршала, погиб во время франко-голландской войны

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

XVII век вошёл в историю России как бунташный. Усиление феодального гнёта, закрепощение крестьянства, попытки ликвидировать остатки казачьего самоуправления вели к массовым народным выступлениям. Самым мощным из них стало восстание Степана Разина. Несмотря на то что все народные волнения были подавлены, властям приходилось учитывать причины недовольства народа: снижать налоги и т. п.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. В чём вы видите основные причины народных выступлений в России в XVII в.? Почему этот век вошёл в историю России под названием бунташного?
2. Кто стал участником народных движений? Как вы думаете, почему столь активно стали подниматься на борьбу горожане?
3. Подготовьте рассказ о Соляном и Медном бунтах в Москве. Почему они получили такие названия?
4. Расскажите об основных событиях восстания Степана Разина. Какие походы ему предшествовали? Почему восстание Степана Разина некоторые историки называют крестьянской войной? Свой ответ аргументируйте.
5. Можно ли назвать восстание Степана Разина многонациональным? Подтвердите свою точку зрения цитатами из текста параграфа.

Работаем с картой

1. Покажите на карте (см. с. 54) самый удалённый от Москвы город, в котором в XVII в. произошло городское восстание.
2. Перечислите реки, которые протекали на территории, охваченной восстанием Степана Разина.
3. Как вы считаете, почему на карте отмечены как районы восстания даже те территории, по которым не прошли основные силы Степана Разина?
4. На контурной карте отметьте районы выступлений крестьян и казаков в XVII в.



Читаем и анализируем

ИЗ «ПРЕЛЕСТНОЙ ГРАМОТЫ» СТЕПАНА РАЗИНА

Грамота от Степана Тимофеевича от Разина. Пишет вам Степан Тимофеевич всей черни. Кто хочет Богу да государю послужить, да и великому войску, да и Степану Тимофеевичю, и я выслал казаков, и вам бы заодно изменников вывадить и мирских кравапивцев вывадить. <...> ...От Степана Тимофеевича... розных сёл и деревень черней руским людем и татаром и чюваше и мордве.

1. К кому обращается Степан Разин в этом документе? 2. Предположите, почему документ получил такое название.

ИЗ «ТРЕТЬЕГО ПУТЕШЕСТВИЯ» ГОЛЛАНДЦА Я. СТРЕЙСА, ОЧЕВИДЦА ВЗЯТИЯ РАЗИНЦАМИ АСТРАХАНИ

Стенька [Разин. — *Прим. авт.*], овладев без всякого боя такой большой силой, выдал каждому из них [восставших. — *Прим. авт.*] за два месяца жалованье, пообещав впредь свободу грабить и убивать по их желанию, и прибавил: «За дело, братцы! Ныне отомстите тиранам, которые до сих пор держали вас в неволе хуже, чем турки или язычники. Я пришёл дать всем вам свободу и избавление, вы будете моими братьями и детьми, и вам будет так хорошо, как и мне, будьте только мужественны и оставайтесь верны».

К этому времени за плечами у атамана было немало удачных походов «за зипунами» с целью грабежа царских, митрополичьих, персидских караванов.

Какие обещания раздавал народу Степан Разин?

ИЗ НАРОДНОЙ ПЕСНИ О СТЕПАНЕ РАЗИНЕ

Ты взойди, взойди, солнце красное,
Над горой взойди, над высокою.
Обогрей ты нас, людей бедных,
Людей бедных — солдат беглых...
Да не воры мы, не разбойнички,
Добры молодцы все охотнички,
Стеньки Разина мы работнички...

1. К какому виду письменных источников относится приведённый текст песни? Кто является его автором?
2. Какую главную идею передаёт текст этой песни?
3. Как вы думаете, почему Степан Разин стал народным героем?

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Изучите, какую периодизацию восстания Степана Разина в разное время предлагали историки. Какой периодизации придерживаются авторы учебника? Предложите свой подход в выделении этапов восстания. 2. Используя картину художника Э. Э. Лиснера «Соляной бунт в Москве» (см. с. 50), составьте описание этого события. Можно ли считать, что Соляной бунт окончился победой восставших? Своё мнение аргументируйте. 3. Существует множество легенд о кладах, закопанных Степаном Разиным и его сподвижниками. Объединитесь в группы. Ознакомившись с дополнительными материалами по данной теме, предложите обоснование поиска клада в виде записки в историческое общество с просьбой об организации научной экспедиции. Обсудите результаты. Обоснование какой группы было самым убедительным?

Запоминаем новые слова

Беженцы — лица, покинувшие постоянное место своего проживания в результате чрезвычайного ухудшения условий жизни (войны, эпидемии, голода и т. д.).

Поход «за зипунами» — казачий разбойный промысел.

§25—26

РОССИЯ В СИСТЕМЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Какие внешнеполитические задачи стояли перед Россией после Смуты?

1. «Посольский обычай»

После избрания на престол царя Михаила Фёдоровича Романова перед новой династией встал вопрос о её признании со стороны иностранных государств. В 1613—1614 гг. с этой целью из Москвы были отправлены посольства в Священную Римскую империю, Англию, Голландию, Персию, Османскую империю. Правители этих стран признали новую российскую династию. Однако неудачная Ливонская война и Смута подорвали престиж России, лишив её возможности участвовать в международных событиях. В то время как её соседи — Речь Посполитая и Швеция — стали мощными державами, Россия потеряла ряд территорий. Династии Романовых предстояло возродить военное и политическое могущество страны, чтобы успешно отстаивать её интересы.

Каких территорий лишилась Россия в результате войн в начале XVII в.?



Приём иностранных послов русским царём Алексеем Михайловичем.

Рисунок XVII в.

Отношениями с иностранными государствами ведал Посольский приказ. В XVII в. его возглавляли «великого государя доверенные бояре». Одним из них был выдающийся российский государственный деятель *Артамон Сергеевич Матвеев*, возглавлявший Посольский приказ в 1671—1676 гг. Основной задачей российской внешней политики он считал присоединение к России Правобережья Днепра (земли Левобережья Днепра вошли в состав Российского государства в 1667 г.). Для достижения этой цели Матвеев предлагал временно отказаться от борьбы со Швецией за Балтику. В 1672 г. во время переговоров с Речью Посполитой Матвеев добился закрепления за Россией Киева.

Судьба самого А. Матвеева сложилась трагично: после кончины царя Алексея Михайловича он попал в опалу, был лишён чинов и земель и сослан на Север.

В XVII столетии Россия ещё не имела постоянных дипломатических представительств за рубежом. По мере необходимости из Москвы за границу отправлялись посольства. Иноземных послов, направлявшихся ко двору российского государя, на границе встречали сопровождающие лица — «приставы» и доставляли в столицу за казённый счёт. Послы предьявляли царю *верительные грамоты*, в которых обязательно указывался точный титул монарха, отправившего посольство. В обычай приёма послов входило и вручение подарков. Русские послы в качестве подарков везли ко дворам иностранных государей соболиные меха и охотничьих птиц (со-



А. С. Матвеев. Художник И. Фоллевенс Старший

колов, ястребов, беркутов). Подарки российским государям XVII в. от иностранных правителей — кубки, драгоценная посуда, рыцарские доспехи — можно увидеть сейчас в Оружейной палате Московского Кремля. Были среди них и львы, слоны, другие экзотические животные и птицы.

После переговоров обычно заключались договоры, текст которых выверялся переводчиками. Затем следовала процедура *ратификации*: каждый из государей должен был утвердить договор.

В случае удачных переговоров и заключения договоров посольство завершалось приёмом и парадным обедом у принимающей стороны.

Уже в XVI в. послы российского государя бывали не только в соседних Литве, Швеции, Османской империи, Крымском ханстве, но и в Англии, Дании, при дворе императора Священной Римской империи. В XVII в. русские послы впервые побывали в Испании, Голландии, Неаполитанском королевстве, во Франции, при дворе папы римского. В это же время в Москве появились постоянные представители Швеции, Голландии, Дании. Стольник *Василий Тёркин* в 1673 г. стал первым представителем российского царя при дворе польского короля.

В Посольском приказе составлялись книги об избрании на царство российских государей и их родословные. Одной из таких книг стал изданный в 1672 г. «Царский титулярник» — справочник, содержащий перечень титулов российских и иностранных правящих особ и крупных политических деятелей. С начала XVII в. Посольский приказ стал выпускать первую в России рукописную газету «Вести-Куранты», в которой помещались сведения о военных и политических событиях в других странах.

2. От войны — к «Вечному миру»

Война против России, начатая Речью Посполитой ещё в 1609 г., продолжалась. В 1617—1618 гг. польский королевич Владислав предпринял неудачный поход на Москву. В 1618 г. с Речью Посполитой было заключено *Деулинское перемирие*, по которому она получила Смоленскую, Черниговскую и Северскую земли. Это событие считается завершением Смуты в России.

Однако польский король Сигизмунд III не признавал прав Михаила Фёдоровича Романова на престол, считая российским государем своего сына Владислава. Россия же не могла смириться с потерей своих территорий.



Блюдо-лохань с композицией «Примирение братьев Исава и Иакова». Подарено шведской королевой царю Алексею Михайловичу в 1647 г.

Выясните, имел ли сюжет композиции какой-нибудь смысл или намёк, направленный русскому царю.



Заглавная страница «Царского титулярника» с изображением герба России

Поводом к новой войне с Речью Посполитой послужила смерть польского короля Сигизмунда III и разразившаяся после этого борьба за власть в Польско-Литовском государстве. В июне 1632 г. Земский собор принял решение начать войну с западным соседом за Смоленск (поэтому эту войну называют *Смоленской*). Русскую армию возглавил боярин М. Б. Шеин. Поначалу ей сопутствовал успех: она заняла Серпейск, Дорогобуж, Рославль, Невель, Себеж, Новгород-Северский, Стародуб и осадила Смоленск. Однако взять город штурмом не удалось. Осада затянулась. Тем временем польским королём был избран претендент на российский престол — Владислав.

Польско-литовской дипломатии удалось уговорить крымского хана начать войну с Россией. Крымская конница собрала огромный «полон» в южных уездах страны, в то время как основные силы русских войск воевали с поляками на западе. Владислав прибыл с армией под Смоленск и окружил войска Шеина. Не дождавшись подкреплений из Москвы, Шеин в феврале 1634 г. заключил перемирие с поляками. Это была одна из самых крупных неудач русской армии в XVII столетии.

По приезде в Москву М. Шеин и второй воевода А. Измайлов были признаны виновными в поражении и казнены. По *Поляновскому мирному договору* 1634 г. Владислав отказывался от притязаний на российский престол, но Россия возвращала Речи Посполитой почти все занятые в ходе войны земли.

Освободительная борьба Запорожского казачества и переход его земель «под руку» российского государя (подробнее об этом пойдёт речь в § 27) изменили соотношение сил в Восточной Европе и стали причиной очередной *русско-польской войны*. Она велась в 1654—1667 гг. с переменным успехом. Поначалу русским войскам (и их союзникам — казакам под предводительством Б. Хмельницкого) удалось занять многие литовские воеводства и столицу Великого княжества Литовского Вильно. Летом 1655 г. Алексей Михайлович во главе войска планировал совершить поход на столицу Польши Варшаву.

Однако часть боярского окружения царя во главе с *А. Л. Ординым-Нащокиным* настаивала на начале войны со Швецией. Царь уступил. Это означало для России войну одновременно с двумя сильными противниками. К тому же армии Речи Посполитой удалось перейти в наступление и вытеснить русские войска с занятых территорий. Война стала обременительной для обеих сторон. В 1667 г. в деревне *Андрусово* под Смоленском было заключено русско-польское перемирие, по которому России передавались смоленские и северские земли, также Речь Посполитая признавала присоединение Левобережья Днепра к Российскому государству. Однако Правобережье Днепра оставалось в составе Речи Посполитой.

У России и Речи Посполитой был общий враг — Османская империя, которая во второй половине XVII в. усилила натиск на Восточную Европу. Это способствовало сближению Москвы и Варшавы. Итогом такого сближения стало заключение в 1686 г. «Вечного мира» между Россией и Речью Посполитой. Оба государства стали союзниками в борьбе с турками и крымскими татарами.

Заключение «Вечного мира» было большим успехом русской дипломатии, оно знаменовало перелом в русско-польских отношениях и облегчило в дальнейшем борьбу России со Швецией за выход к Балтийскому морю.

3. Борьба со Швецией

Какую роль сыграла Швеция в событиях Смутного времени в России?



При посредничестве англичан в 1617 г. между Россией и Швецией был заключён *Столбцовский мирный договор*. По его условиям Швеция возвращала захваченный Новгород, но отрезала Россию от Балтийского моря; русским купцам запрещалось напрямую торговать с европейскими странами, вся русская торговля должна была идти через шведские города и при посредничестве шведских купцов.

В результате *Тридцатилетней войны* (1618—1648) Швеция вошла в число великих европейских держав. По её итогам она получила территории на побережье Северного и Балтийского морей: Западную Померанию, Висмар и др.

Завоевания, совершённые Швецией в первой половине XVII в., усилили её влияние на Балтике. Это не устраивало ближайших соседей Швеции — Данию, Речь Посполитую и Россию.

В 1655 г. шведский король *Карл X* вторгся в Речь Посполитую. Ему удалось захватить Варшаву и Краков (древнюю столицу Польши). В этих условиях царь Алексей Михайлович заключил перемирие с Речью Посполитой и летом 1656 г. начал войну против Швеции. Россия надеялась захватить шведские владения в Прибалтике и таким образом получить выход к Балтийскому морю. Русская армия заняла крепости Нотебург (Орешек), Ниеншанц, Дерпт (Юрьев), Динабург, Кокенгаузен и осадила Ригу, однако взять город не удалось. Также неудачной была осада крепости Кексгольм (Корела). В 1657 г. шведские войска под командованием *М. Делагарди* вторглись в Россию и стали разорять псковские земли. В сентябре русским войскам под командованием князя *И. А. Хованского* удалось разбить шведов под Гдовом и перейти в наступление.

Однако в 1658 г. Речь Посполитая возобновила войну с Россией, а союзная Дания заключила мир со Швецией. В этих условиях Алексей Михайлович



Осада Риги русскими войсками в 1656 г. Гравюра XVII в.



Русско-шведская война 1656—1658 гг.

пошёл на перемирие с Карлом X, по которому Россия удержала часть завоеваний в Ливонии с городами Дерптом (Юрьевом) и Мариенбургом. Неудачи в войне с Речью Посполитой заставили Россию заключить в 1661 г. *Кардисский мирный договор*, по условиям которого она возвратила Швеции все завоеванные в Ливонии города и вернулась к установленным Столбовским мирным договором границам. Они были ещё раз подтверждены в 1684 г. В условиях войн с Крымским ханством и Османской империей задачу получения выхода к Балтийскому морю России пришлось отложить.

4. Россия и страны исламского мира

В XVII в. наиболее мощным мусульманским государством была *Османская империя*. Её правители — султаны — носили титул *халифов*. Это означало, что турецкие султаны считали себя преемниками пророка Мухаммеда, а также защитниками и покровителями всего исламского мира.



Русско-турецкая война 1676—1681 гг.

При султанском дворе русским послам приходилось проявлять чудеса дипломатии: отношения между Стамбулом и Москвой складывались трудно. Пытаясь предотвратить набеги крымских татар, русские послы должны были оправдываться за действия донских казаков, нападавших на Крымское ханство и даже на земли Османской империи.

Защищавшие южные границы России казаки не считались её подданными, и московские дипломаты в Стамбуле с полным правом могли заявлять: «Мы за них не стоим».

В 1637 г. донские казаки захватили турецкую крепость Азов и успешно обороняли её от целой армии. Этому героическому эпизоду была посвящена «Повесть об Азовском осадном сидении». Однако в 1642 г. казаки были вынуждены оставить крепость, так как ещё не до конца окрепшее после Смуты Российское государство не решилось на войну с Османской империей.

Присоединение Левобережья Днепра к России привело к *русско-турецкой войне 1676—1681 гг.* В августе 1677 г. турецкая армия осадила Чигирин, но вскоре была разбита совместными усилиями русских войск под командованием *Г. Г. Ромодановского* и запорожских казаков *И. С. Самойловича*.

Летом 1678 г. султан направил к Чигирину огромную армию. После ожесточённых боёв город пал.

Однако затяжная русско-турецкая война была крайне разорительна для обеих сторон. Её завершением стало подписание в 1681 г. *Бахчисарайского мирного договора*, по которому Османская империя и её вассал Крымское ханство признавали вхождение Левобережья Днепра в состав России.

Непросто складывались отношения России с *Крымским ханством*.



На сторожевой границе Московского государства.

Художник С. В. Иванов

О чём свидетельствуют дымы костров, которые видят пограничники?

в 1634—1637, 1643—1645, 1659, 1669—1670, 1679—1680 гг. За первую половину XVII в. из России в «полон» было угнано более 150 тыс. человек. Некоторых из них заставляли принять ислам, другие были выкуплены и вернулись на родину, большинство же пленников обращали в рабов и продавали на невольничьих рынках. В 1635 г., в связи с активизацией крымских набегов, южнее Большой засечной черты началось возведение Белгородской черты. Она надёжно укрепила южные рубежи страны: прорывы татар с 1650-х гг. в глубь России в этом районе прекратились.

Крымские ханы играли на русско-польских противоречиях, по очереди совершая набеги то на Россию, то на Речь Посполитую. Непрочный и короткий мир с Крымским ханством России приходилось покупать дорогой ценой: только в первой половине XVII в. на организацию посольств в Крым и подарки крымскому хану ушло не менее миллиона рублей (не считая расходов на выкуп пленных). Если хан и его советники были недовольны подарками, то русских послов могли даже бросить в тюрьму.

«Вечный мир» с Речью Посполитой сделал Россию союзницей антитурецкой «Священной лиги», состоявшей из Священной Римской империи, Речи Посполитой, Венеции и др.

Войдя в антитурецкую *коалицию*, Россия предприняла в 1687 и 1689 гг. два похода против Крымского ханства, которые возглавлял князь *В. В. Голицын*. Поначалу походы были удачными. Но с наступлением летней жары русская армия несла большие потери от нехватки воды, продовольствия и *фураж*а.

Несмотря на отсутствие военных побед, Крымские походы принесли России политический успех: она впервые после ликвидации зависимости от Орды предприняла крупные военные операции против Крымского ханства. Российское государство продемонстрировало Европе растущую военную мощь. А в конце XVII в. России удалось взять турецкую крепость Азов и закрепить себя на побережье Азовского моря.

Отношения России с ещё одной крупной мусульманской державой — *Персией* — были более дружественными. Во многом это объяснялось сложными персидско-турецкими взаимоотношениями. Шах Аббас I Великий выделил царю Михаилу Фёдоровичу заём в 7 тыс. рублей и подарил роскошный трон, а также христианскую реликвию — *рúзу* (одеяние) Богородицы. В Персию часто отправлялись русские купцы.

Регулярно появлялись в Москве послы из богатых среднеазиатских городов *Хивы* и *Бухары*. С собой они привозили хлопчатобумажные ткани. Из России же вывозили оружие, кожи, шкурки соболей, охотничьих птиц. Российские посольства в среднеазиатские ханства были редкими и опасными: посланников подстерегали бури на Каспийском море, междоусобные войны и набеги кочевников. Своим долгом царские послы считали выкупать и вывозить с чужбины захваченных и проданных в Среднюю Азию в качестве рабов соотечественников.

Царские посланники привезли в Москву из Персии и Средней Азии сведения о караванных путях в *Индию*, через Пешавар и Кабул. Однако пройти по ним было делом опасным. В 1698 г. русский купец *Семён Мálенькой* достиг Индии морским путём. Он стал первым русским, который был принят при дворе Великого Могола — шаха *Аурангзэба*.

5. Отношения с Китаем

В ходе освоения Сибири русским поселенцам пришлось столкнуться с могущественной державой — *империей Цин (Китаем)*. Так, томский казак *Иван Пётлин* в 1618 г. пересёк монгольские степи и первым из русских добрался до Пекина. Петлин вернулся с грамотой от китайского императора, но в Москве никто не смог её прочитать... Тем не менее Петлин составил отчёт о поездке, содержащий первое в Европе описание пути из Сибири в Китай, а также сведения о самом Китае и сопредельных с ним странах.

После походов *Василия Пояркова (1643—1646)* и *Ерофёя Хабáрова (1649—1653)* на Амур коренное население Приамурья — дауры, дючеры, нивхи — стали подданными российского царя и платили ясак. Главной русской крепостью на Амуре стал Албазин. Однако на эти же земли претендовали и китайские правители. В 1652 и 1655 гг. казаки на Амуре отразили нападения китайских войск.

В 1656 г. в Китай прибыло русское посольство во главе с дворянином *Фёдором Байкóвым*. Но установить равноправные дипломатические отношения не удалось. При императорском дворе посланцев «белого царя» приняли как данников, желающих приобщиться к китайской цивилизации. Байков отказался от унижительного «челобитья» китайскому императору на коленях; ему вернули подарки и отправили обратно. Вернувшись в Москву, Байков составил «Статейный список», содержащий ценные сведения о Сибири и Китае. Потерпели неудачу и русские посольства в 1660 и 1676 гг. Затем последовали русско-китайские столкновения на границе: обе стороны считали местное население своими подданными.

В 1685—1686 гг. китайские войска дважды осаждали Албазин. После длительных переговоров в 1689 г. в *Нёрчинске* был подписан первый в истории российско-китайский *договор*. Он установил границу между двумя державами: Забайкалье осталось за Россией, но в Приамурье русские вынуждены были покинуть Албазин и часть уже освоенной территории. Также договор разрешал вести торговлю между подданными России и Китайской империи.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

**Артамон Сергеевич
Матвеев (1625—1682)**

Российский государственный деятель, носил чин «ближнего боярина». Глава Посольского (с 1671 г.) и Аптекарского (с 1676 г.) приказов. Организатор первого придворного театра в России

**Жан-Батист Кольбер
(1619—1683)**

Французский государственный деятель, фактический глава правительства Людовика XIV. Странник политики меркантилизма. При поддержке Кольбера в Париже были основаны Королевская Академия наук, Академия архитектуры, Академия музыки

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

При первых Романовых главной внешнеполитической целью России было возвращение Смоленска и других западных земель. В течение XVII в. Россия установила прочные контакты с большинством европейских государств, а также с Персией и Китаем. Однако постоянные русские посольства действовали только в соседних странах. Присоединение Левобережья Днепра к России привело к военным столкновениям с Речью Посполитой и Османской империей. Русско-шведская война стала неудачной попыткой получить выход в Балтийское море. На юге продолжалась борьба с Крымским ханством.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Какая внешнеполитическая задача стояла перед новой династией российских государей после восхождения на престол?
2. Перечислите основные политические причины противостояния России и Речи Посполитой в первой половине XVII в.
3. Оцените результаты Смоленской войны с позиции России.
4. Результаты подписания каких договоров — Кардисского, Бахчисарайского или Нерчинского — имели, по вашему мнению, наиболее важное значение для России? Свой ответ аргументируйте.
5. Какова была основная причина русско-турецкой войны 1676—1681 гг.?
6. Как военные кампании России против Крымского ханства были связаны с русско-турецким соперничеством?
7. Кто был союзником России по «Священной лиге»? Почему возник этот союз?
8. Что помешало России успешно завершить Крымские походы 1687 и 1689 гг.?
9. Прочитайте перечень мирных договоров и перемирий. Все они, за исключением одного, были заключены в XVII в.: 1) *Поляновский мир*; 2) *Столбовский мир*; 3) *Деулинское перемирие*; 4) *Тявзинский мирный договор*; 5) *Андрусовское перемирие*. Найдите и запишите порядковый номер мирного договора или перемирия, «выпадающего» из данного ряда. Проверьте свой ответ, обратившись к рубрике «Проверьте себя» на с. 126.



Работаем с картой

1. Используя карту (см. с. 63), расскажите о русско-турецкой войне 1676—1681 гг. Покажите границу России в 1686 г.
2. С опорой на атлас

и карты в учебнике (см. с. 62, 63, 70) отразите на контурной карте основные события внешней политики России в XVII в.

Думаем, сравниваем, размышляем

1. В дополнительной литературе и Интернете найдите материалы, посвящённые осаде Смоленска во время русско-польской войны 1632—1634 гг. Оцените эффективность действий армий воюющих сторон. Какие ошибки были ими допущены?
2. Используя материалы параграфа, укажите основные причины трудностей, возникавших во взаимоотношениях России и Китая в XVII в.
3. Сформулируйте основные задачи внешней политики России в XVII в. на западном направлении.
4. Как в XVII в. складывались отношения России со странами исламского мира? Подведите итоги этих отношений. Сделайте вывод.

Запоминаем новые слова

Верительная грамота — документ, удостоверяющий назначение лица дипломатическим представителем в другой стране.

Коалиция — союз нескольких держав для противодействия какому-либо государству.

Ратификация — окончательное утверждение международного договора высшим органом государства или его главой.

Фураж — корм для скота.



§27

«ПОД РУКОЙ» РОССИЙСКОГО ГОСУДАРЯ: ВХОЖДЕНИЕ ЗЕМЕЛЬ ВОЙСКА ЗАПОРОЖСКОГО В СОСТАВ РОССИИ

В результате каких событий в состав России были включены земли Войска Запорожского?

1. Западнорусские земли в составе Речи Посполитой

Каким образом западные и юго-западные русские земли оказались в составе Великого княжества Литовского, а затем Речи Посполитой?

На землях, входивших ранее в государство Русь, проживало население, имевшее с русскими (великороссами) единые национальные, религиозные и культурные корни. Большая часть этих земель в первой половине XVII в. входила в состав Речи Посполитой. На этих землях создавались огромные владения польских и литовских магнатов Замойских, Любомирских, Калиновских, Конецпольских, Потоцких, Вишневецких, Збаражских, Корецких и др. Местные крестьяне были крепостными, их жизнь и имущество полностью находились в распоряжении феодалов. Крестьяне были обязаны нести в пользу своих господ различные повинности: работать на барщине, поставлять на хозяйский двор хлеб, птицу, яйца и др. Помимо этого, в Речи Посполитой существовали и другие крестьянские повинности. Например, при вступлении



Пеший реестровый казак
XVII в. Современный
рисунок

в брак или получении наследства крестьянин должен был заплатить своему хозяину налог. Крестьян принуждали молотить хлеб только на господской мельнице, пользоваться только господской кузницей и т. д. Особенно тяжёлым было положение крестьян в имениях, которые польские и литовские дворяне сдавали в аренду купцам или ростовщикам. Стремясь в кратчайший срок с лихвой возместить затраченные средства, арендатор заставлял крестьян работать почти без отдыха, а нередко и опустошал крестьянские хозяйства. Невыносимые и унижительные условия труда заставляли крестьян бежать от помещиков. Чтобы предотвратить бегство крепостных, землевладельцы часто посылали их на работу в кандалах и неделями не отпускали из имений.

Почти в таком же бесправном положении находились и жители городов. Наиболее доходные промыслы в городах — поташный, пивоваренный, рудокопный и др. — принадлежали польскому королю и шляхте. Наравне с крестьянами горожане платили многочисленные подати со всех источников своих доходов.

Особую прослойку населения Речи Посполитой составляли запорожские казаки. Часть из них польские короли освобождали от налогов, брали на военную службу, записывая в особые *реестры* (списки). **Реестровые казаки** состояли под началом гетмана, получали от короля жалованье и участвовали в войнах Речи Посполитой с Россией, Османской империей и Швецией. Однако большую часть запорожских казаков составляла **голытьба** (беднейшие казаки).

Первенствующее положение в Речи Посполитой занимала шляхта, обладавшая огромными привилегиями и правами. Эти привилегии и права привлекали православных князей и дворян, живших на польских и литовских землях. Однако они распространялись только на дворян-католиков, поэтому часть знати переходила из православия в католичество. Вместе с верой она перенимала польский язык и культуру.



Запорожцы.

Художник И. Е. Репин

Выясните, с каким событием связан сюжет данной картины.

Высокое положение в обществе занимало и католическое духовенство. Оно обличало «заблуждения» и «отсталость» православных. Католический монах Пётр Скарга призывал православных христиан к воссоединению с Римом.

При поддержке польского короля в 1596 г. была осуществлена *Брѣстская церковная уния*, согласно которой православные епископы Киевской митрополии признали подчинение православной церкви в Речи Посполитой папе римскому. При этом сохранялись богослужение на славянском языке и православные обряды. *Унии́ты* отнимали у православных их храмы и монастыри, а священников, отказывавшихся присоединиться к унии, изгоняли из приходов.

В первой половине XVII в. запорожские казаки и крестьяне, спасаясь от польского гнёта, стали бежать в Россию. На территории Российского государства они основали свои поселения — Харьков, Сумы, Ахтырку, Острогожск, Изюм. Царское правительство наделяло переселенцев землёй и создавало из них казачьи полки для охраны пограничных областей от набегов крымских татар.

Таким образом, население окраин («украин») в Речи Посполитой подвергалось тройному гнёту — феодальному, национальному и религиозному.

2. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада

Тяжёлое положение населения бывших русских земель вызывало постоянные восстания против польских и литовских феодалов. После нескольких неудачных казацких восстаний вспыхнуло национально-освободительное движение. Его возглавил шляхтич, гетман запорожских казаков *Богдан Хмельницкий*. В 1648 г. в союзе с крымскими татарами казаки Хмельницкого нанесли поражения польским войскам под Жёлтыми Водами, Корсунем и Пиллявцами, а в 1649 г. — у Зборова. Десятки тысяч крестьян, горожан и казаков громили имения шляхты, расправлялись с арендаторами и сборщиками податей. Три польских воеводства — Киевское, Черниговское и Брацлавское — стали фактически независимым государством. Но война продолжалась. Восставшие казаки были окружены намного превосходившими их польскими силами.

Хмельницкий понимал, что без поддержки извне освободиться от польской зависимости невозможно. Союз с Крымским ханством оборачивался пленени-



Богдан Хмельницкий.
Гравюра XVII в.



Польский всадник в рыцарских латах.
Художник А. О. Орловский



Восстание под предводительством Б. Хмельницкого и русско-польская война 1654—1667 гг.

ем татарами местных крестьян, а в 1651 г. в сражении с поляками под Берестечком татары покинули поле боя и увели с собой гетмана, чем обрекли казачью армию на поражение.

Богдан Хмельницкий обращался за поддержкой и в Стамбул, и в Москву. Помощь запорожскому казачеству означала войну с Речью Посполитой, и царь Алексей Михайлович долго колебался в вопросе поддержки Хмельницкого. Только в 1653 г. Земский собор постановил: принять земли Войска Запорожского в подданство российского государя и «против польского короля войну весть».



Переяславская рада. Художник А. Д. Кившенко

На *Переяславской раде* в январе 1654 г. гетман, казацкая старшина и войско присягнули на верность российскому царю. Царь Алексей Михайлович в марте 1654 г. утвердил привезённый послами гетмана проект договора и «жалованную грамоту» новым подданным. Земли Войска Запорожского принимались «под высокую государеву руку», но при этом сохраняли 60-тысячную казацкую армию, административное деление на *полки* и *сотни*, выборность гетмана и других должностных лиц, суд по своим законам, сословные права казаков, горожан и духовенства. Русский гарнизон вводился только в Киев. Гетман имел право вступать в дипломатические отношения с другими государствами (за исключением Речи Посполитой и Османской империи), сообщая в Москву о содержании переговоров.

3. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России

В 1654 г. началась война России с Речью Посполитой (подробнее о ней см. § 25—26). Казацкие и русские полки вместе воевали, но интересы московского правительства и казацкой верхушки-«старшины» не совпадали. Сам Богдан Хмельницкий был недоволен заключённым Россией в 1656 г. перемирием с Речью Посполитой и хотел создать антипольский союз.

После смерти Богдана Хмельницкого (1657) в его окружении началась борьба за власть. Новый гетман *Иван Выговский* заключил в 1658 г. договор с Речью Посполитой, согласно которому земли Войска Запорожского (под названием «Великое княжество Русское») входили как третья равноправная сто-

рона в унию Польши и Литвы. При этом казаки сохраняли гетманскую власть и самоуправление во внутренних делах.

В июне 1659 г. вместе с крымскими татарами, польскими отрядами и наёмниками-иностранцами Выговский разбил московское войско под Конотопом. Однако союз с татарами и поляками вызвал раскол среди запорожских казаков. Казаки встали по разные стороны в конфликте (Руине), в ходе которого не раз меняли политическую позицию. Иван Выговский бежал в Польшу, его преемник — сын Богдана Хмельницкого Юрий — по договору 1659 г., заключённому с Россией, не имел права воевать без разрешения царя и соглашался на размещение русских гарнизонов в подвластных ему городах. Но в 1660 г. Юрий Хмельницкий заключил с польским королём договор, по условиям которого земли Войска Запорожского возвращались в состав Речи Посполитой. Однако казаки, проживавшие на левом берегу Днепра, не признали этого договора. Войско Запорожское разделилось на Левобережное и Правобережное.

Гетман Левого берега Днепра *Иван Брюховецкий* принял от Алексея Михайловича чин боярина, обещая провести на Левобережье Днепра перепись населения и платить налоги Москве. В то же время гетман Правого берега Днепра (признавшего договор Юрия Хмельницкого с польским королём) Павел Тетеря сражался с войсками Брюховецкого и русскими отрядами.

В 1667 г. согласно Андрусовскому перемирию Левобережье Днепра присоединялось к России, а Правобережье оставалось под контролем Речи Посполитой. Новый гетман Правобережья *Пётр Дорошёнко* убил И. Брюховецкого и пытался объединить обе стороны Днепра под властью турецкого султана, но, приведя сюда турецкие и крымские войска, потерял поддержку населения и в 1676 г. сдался ставленнику Москвы гетману *Ивану Самойловичу*. Казаки Самойловича вместе с русскими войсками участвовали в боях с турками и татарами, но гетману было запрещено самостоятельно поддерживать отношения с другими странами.

В 1663 г. для управления землями Левобережья Днепра в Москве был создан *Малороссийский приказ*. Он ведал отношениями с гетманом, следил за его внешней и внутренней политикой, назначал воевод в малороссийские города, занимался снабжением армии, строительством крепостей.

В 1687 г. гетман *Иван Мазэна* подписал с Москвой договор, по которому Левобережье Днепра признавалось подвластным не гетману, а «царского величества самодержавной державе». А в 1688 г. Киевская митрополия стала частью Русской православной церкви во главе с патриархом Московским и всея Руси.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

Богдан Хмельницкий
(ок. 1595—1657)

Государственный и военный деятель, гетман Войска Запорожского, предводитель национально-освободительного восстания казаков против Речи Посполитой

Оливер Кромвель
(1599—1658)

Английский государственный деятель и полководец. Руководитель Английской революции, лорд-протектор Англии, Шотландии и Ирландии

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В ходе национально-освободительного восстания 1648 г. на окраинах Речи Посполитой возникло новое казацкое государственное образование — Войско Запорожское. Но тяжёлая война и разорение территории подрывали его мощь, а соседство сильных держав заставляло казацкое руководство искать сильного покровителя. Руководитель восстания и гетман запорожских казаков Богдан Хмельницкий сделал выбор в пользу России. Российскому государству, принявшему в свой состав земли Войска Запорожского, пришлось вести длительную войну с Речью Посполитой. Войско Запорожское «под рукой» российского государя сохраняло своё войско, администрацию, законы, городское самоуправление.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Что объединяло русский народ и население земель Войска Запорожского?
2. Что заставляло православных князей и дворян, живших на территории Речи Посполитой, переходить в католичество? Каковы были последствия этого?
3. С какой целью была принята Брестская церковная уния? В чьих интересах это было?
4. Что стало причиной восстания Богдана Хмельницкого? Чем оно завершилось?
5. Кому принадлежала инициатива в принятии земель Войска Запорожского в состав России?
6. Запишите в тетради термин, о котором идёт речь: командующий войсками в Речи Посполитой; в XVI—XVII вв. — глава речестровых казаков. С 1648 г. — правитель земель Войска Запорожского и глава казацкого войска. Проверьте свой ответ, обратившись к рубрике «Проверьте себя» на с. 126.

Работаем с картой

1. Используя карту (см. с. 70), назовите крупнейшие города на восточной «украине» Речи Посполитой в XVII в. Когда и кем они были основаны? Когда и почему оказались в пределах Речи Посполитой? 2. Покажите территорию, возвращённую России по Андрусовскому перемирию и договору о «Вечном мире». Назовите города, которые находятся на этой территории. 3. Найдите на карте все сражения, указанные в тексте параграфа. 4. С опорой на атлас и карты в учебнике (см. с. 62, 70) отразите на контурной карте изменение границ России в XVII в. Какие из них являются наиболее значимыми? Ответ аргументируйте.

Читаем и анализируем

ИЗ «ЖАЛОВАННОЙ ГРАМОТЫ...»

Имы, великий государь наше царское величество, подданного нашего Богдана Хмельницкого, гетмана Войска Запорожского, и всё наше царского величества Войско Запорожское пожаловали велели им быти под нашею царского величества высокою рукою по прежним их правам и привилиям, каковы им даны от королей польских и великих князей



литовских, и тех их прав и вольностей нарушивати ничем не велели, и судитись им велели от своих старших по своим прежним правам, а наши царского величества бояря и воеводы в те их войсковые суды вступатись не будут. А число Войска Запорожского указали семя, по их же челобитью, учинить спискового 60 000, всегда полное. А буде судом Божиим смерть случитца гетману, и мы, великий государь, поволили Войску Запорожскому обирати гетмана по прежним их обычаем самим меж себя. А кого гетмана оберут, и о том писати к нам, великому государю... Также и именей казатцких и земель, которые они имеют для пожитку, отнимати у них и вдов после казаков остальных у детей не велели, а быти им за ними по-прежнему. А буде ис которых пограничных государств учнут приходить в Войско Запорожское к гетману к Богдану Хмельницкому послы о добрых делех, и мы, великий государь, тех послов гетману принимать и отпускать поволили... А с турецким салтаном и с польским королём без нашего царского величества указу ссылки не держать.

1. Определите время и место создания данного документа.
2. От кого и кому подавалась эта жалованная грамота?
3. С какими событиями связано появление данного документа?
4. Какие казачьи права и привилегии перечисляются в тексте документа? Сравните их с теми, которые указаны в тексте параграфа.
5. Как, согласно документу, происходило назначение гетмана?
6. Как вы думаете, почему гетманам было запрещено самостоятельно вступать в переговоры с турецким султаном и польским королём?

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Используя отрывки из повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба» (или фрагменты из одноимённого художественного фильма), сделайте выводы о правилах и законах, которые бытовали среди запорожских казаков. Дайте им оценку. Напишите (в тетради) отзыв о книге или фильме.
2. Используя дополнительную литературу и Интернет, соберите материалы о Богдане Хмельницком. На их основе подготовьте сообщение (сопроводив его электронной презентацией) об этом историческом деятеле. Сделайте выводы о его человеческих качествах.
3. На основе текста параграфа, дополнительной литературы, материалов Интернета докажите добровольность вхождения земель Войска Запорожского в состав России в 1654 г. Результаты выполнения задания оформите в виде короткого эссе в тетради.

Запоминаем новые слова

Гольтьба — беднейшая часть запорожского и донского казачества.

Реестровые казаки — часть казаков, принятая на службу польским правительством и внесённая в особый список — реестр.

Униат — последователь церковной унии.

§28

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В XVII в.
РЕФОРМА ПАТРИАРХА НИКОНА И РАСКОЛ

Каковы были причины и последствия церковного раскола?



1. Церковь после Смуты

Смута стала суровым испытанием и для церкви. Часть духовенства во главе с патриархом Игнатием поддержала Лжедмитрия I (сам патриарх венчал его на царство). Однако большинство священнослужителей показали образцы высокого служения Отечеству.

Находившиеся в Москве в годы Смуты поляки не только разграбили церковную утварь и осквернили мощи святых, но и уничтожили при отступлении около 450 московских церквей. Массовым явлением были убийства служителей церкви, взятие их в заложники. В числе пленённых оказался и ростовский митрополит Филарет (Фёдор Никитич Романов — отец первого государя из новой династии). Но всё это не только не сломило, а, наоборот, укрепило духовные силы верующих и священнослужителей.

После 8-летнего пребывания в польском плену митрополит Филарет в 1619 г. возвратился в Москву. Участники Церковного собора избрали его новым патриархом Московским и всея Руси. При нём роль и значение церкви в жизни государства значительно возросли. Филарет был фактически вторым государем: все доклады о государственных делах царь и патриарх заслушивали совместно, а решения Михаил Фёдорович никогда не принимал без согласия отца. Случалось, что по государственным вопросам распоряжения отдавал один патриарх.

Филарету удалось укрепить авторитет и власть царя Михаила Фёдоровича. Однако многие сложные церковные вопросы так и не были решены ни при нём, ни при его преемниках — патриархах Иоасафе I и Иосифе.

2. Церковная реформа патриарха Никона

В середине XVII столетия обострились противоречия в церковной жизни. Стало ясно, что в русских церковных книгах, переписывавшихся от руки из века в век, имеется много описок и искажений текста в сравнении с оригиналами. Немало сомнений вызывал и обычай многоголосия во время церковной службы (когда и священник, и дьякон, и сами верующие молились одновременно, порой используя разные молитвы), крещение двумя пальцами и др.

Мнения верующих разделились. Одни (в том числе патриарх Иосиф) предлагали исправить церковные книги и обряды, вернувшись к древнерусским образцам. Другие (к числу которых относился царь Алексей Михайлович и его ближайшее окружение) считали, что следует обратиться не к книгам столетней давности, а к самим греческим источникам, с которых они в своё время переписывались.



Патриарх Филарет.
Миниатюра XVII в.



Патриарх Никон с братией
Воскресенского монастыря.
Парсуна XVII в.

После смерти патриарха Иосифа главой церкви (по предложению Алексея Михайловича) был избран новгородский митрополит *Никон*.

В 1653—1655 гг. была проведена *церковная реформа*. Согласно ей вводились крещение тремя пальцами, поясные поклоны вместо земных, исправлялись по греческим образцам иконы и церковные книги.

Эти изменения вызвали протест широких слоёв населения. К тому же начавшуюся войну с Речью Посполитой, связанные с ней жертвы и утраты простые люди расценили как Божию кару за нарушение церковных традиций.

Созванный в 1654 г. Церковный собор одобрил реформу, но предложил привести действующие обряды в соответствие не только с греческой, но и с русской традицией.

3. Усиление разногласий между церковной и светской властью

Новый патриарх был человеком своенравным и волевым. Получив огромную власть над верующими, Никон вскоре выступил с идеей первенства церковной власти над царской и, по существу, предложил Алексею Михайловичу разделить с ним власть по примеру царя Михаила Фёдоровича и патриарха Филарета.



Патриарх Никон предлагает новые богослужебные книги.
Художник А. Д. Кившенко

Однако царь не пожелал ни с кем делить свою власть. Он перестал ходить на патриаршие богослужения в Успенском соборе, приглашать Никона на государственные приёмы. Это было серьёзным ударом по самолюбию патриарха. Во время одной из проповедей в Успенском соборе Никон заявил о сложении с себя патриарших полномочий и удалился в Воскресенский Новоиерусалимский монастырь. Там Никон стал ждать, что царь раскается и будет просить его вернуться в Москву. Однако Алексей Михайлович поступил совсем иначе. Он стал готовить церковный суд над Никоном, для чего пригласил в Москву православных патриархов из других стран.

В чём вы видите причины ссоры Алексея Михайловича с Никоном?



4. Церковный собор 1666—1667 гг.

Для суда над Никоном в 1666 г. был созван Церковный собор. На него под охраной привезли подсудимого. Алексей Михайлович заявил, что Никон «самовольно и без нашего царского величества повеления церковь оставил и от патриаршества отрёкся». Тем самым царь давал понять, кому принадлежит реальная власть в стране. Присутствовавшие на соборе церковные иерархи поддержали царя и осудили Никона, благословив лишение его сана патриарха и вечное заточение в монастырь.

Одновременно собор поддержал церковную реформу и предал проклятию всех её противников (которые стали именоваться *старообрядцами*). Участники собора постановили передать лидеров старообрядцев в руки светских властей. По Соборному уложению 1649 г. им грозила смерть на костре. Реформа патриарха Никона и собор 1666—1667 гг. положили начало *расколу* в Русской православной церкви.

5. Протопоп Аввакум

Выдающимся руководителем старообрядцев был *протопоп Аввакум* (Аввакум Петров) (1620—1682). С юных лет посвятив себя церкви, он был активным сторонником и проповедником благочестивого образа жизни. Не-

Суд над патриархом Никоном.
Художник С. Д. Милорадович

Какие обвинения против Никона были выдвинуты на Церковном соборе 1666—1667 гг.?





Путешествие Аввакума по Сибири.

Художник С. Д. Милорадович

которое время Аввакум входил в число членов кружка ревнителей благочестия. Его участники стремились к исправлению церковной и светской жизни в России путём утверждения благочестия на основе строгого следования церковным уставам и постановлениям Стоглавого собора 1551 г. Именно там он познакомился с поддерживавшим кружок царём Алексеем Михайловичем.

Реформы патриарха Никона Аввакум воспринял резко отрицательно, считая, что если и обращаться к первооснове веры, то в русских источниках. За свои взгляды он был лишён места в московском Казанском соборе, а затем арестован и заключён в монастырь. Позже Аввакум был сослан с семьёй в Сибирь. Куда ни бросала Аввакума судьба, он везде вёл активную проповедь старообрядческих идей и принципов. В 1663 г., после десяти лет ссылки, он вернулся в Москву, где стал продолжать борьбу с церковной реформой. За свой отказ от смирения на Церковном соборе 1666—1667 гг. Аввакум был осуждён, предан анафеме (проклятию) и сослан в Пустозёрск, где провёл 15 лет в земляной тюрьме. Там он написал своё знаменитое литературное произведение «Житие» и десятки других работ.

По царскому указу 11 апреля 1682 г. «неистовый протопоп» и его сподвижники были заживо сожжены.

6. Протесты старообрядцев

Церковный раскол впервые привёл к массовым религиозным выступлениям в России. Движение старообрядцев объединяло представителей самых разных общественных слоёв, понимавших по-особому приверженность традициям своей веры.

Разнообразными были и формы протеста: от самосожжения и голодной смерти, отказа признавать никоновскую реформу, уклонения от повинностей и неподчинения властям до вооружённого сопротивления царским воеводам.

Только за 20 лет (1675—1695) в массовых самосожжениях погибло до 20 тыс. старообрядцев.

Чёрный собор.
Восстание Соловецкого
монастыря против
новопечатных книг в 1666 г.
Художник С. Д. Милорадович



Крупнейшими вооружёнными выступлениями борцов за старую веру были Соловецкое восстание 1668—1676 гг., движение раскольников во время Московского восстания 1682 г., выступление на Дону в 1670—1680-х гг.

Особенно жестоко было подавлено восстание монахов Соловецкого монастыря. Кровавая расправа, учинённая воеводами над его защитниками, стала последним событием царствования Алексея Михайловича. Однако выступления раскольников продолжались вплоть до конца XVII столетия.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

**Патриарх Никон
(1605—1681)**

Патриарх Московский и всея Руси (1652—1666), провёл церковную реформу

**Джулио Мазарини
(1602—1661)**

Церковный и политический деятель Франции, кардинал. Первый министр в начальный период правления Людовика XIV

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Русская православная церковь оказалась вовлечена в политическую борьбу времён Смуты. После неё положение церкви в государстве укрепилось, значительный вклад в церковные и государственные дела внёс патриарх Филарет. К середине XVII в. сложились условия для церковной реформы, которую провёл патриарх Никон. Реформа изменила обрядовую сторону православия, но стала причиной раскола верующих на никониан и старообрядцев. Борьба раскольников за старую веру стала одной из форм протеста народа против гнёта властей.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Каково было положение Русской православной церкви после Смуты? Почему позиции церкви усиливались?
2. В чём заключались причины церковной реформы? Как вы думаете, почему её проведение пришлось именно на середину XVII в.?
3. Почему разгорелся конфликт между царём Алексеем Михайловичем и патриархом Никоном?
4. Как вы понимаете сущность и значение церковного раскола?
5. Выскажите своё мнение о протопопе Аввакуме.
6. Какие деятели Русской православной церкви внесли значительный вклад в укрепление Российского государства в XVII в.?

Читаем и анализируем

ИЗ «КНИГИ ТОЛКОВАНИЙ»

... **О** царю Алексею! Покажу ли ти путь к покаянию и исправлению твоему?.. Ей, тебе истинну говорю, — время покаяться. <...> Ты ведь, Михайлович, русак, а не грек. Говори своим природным языком; не унижай ево и в церкви, и в дому, и в пословицах. Как нас Христос научил, так и подобает говорить... Еретиков никониян токмо любишь, а нас, православных христиан, мучишь, правду о церкви Божий глаголющих ти. Перестань-ко ты нас мучить тово! Возьми еретиков тех, погубивших душу твою, и пережги их, скверных собак...

1. К какому виду письменных источников относится этот документ? Кто является его автором? По каким словам вы это определили?
2. Как автор документа оценивает суть реформы Никона? Объясните позицию автора.
3. Какие слова из этого отрывка вы одобряете, а какие нет?

Думаем, сравниваем, размышляем

1. О необходимости исправления церковных книг говорили и патриарх Никон, и протопоп Аввакум. Первый предлагал править книги по греческим оригиналам, второй — по старославянским переводам. Как вы думаете, почему победила позиция патриарха Никона?
2. С помощью дополнительной литературы и Интернета соберите материал о старообрядцах. Определите основные идеи старообрядчества. Выясните, существует ли старообрядчество в наши дни.
3. Какие вопросы решались на Церковном соборе 1666—1667 гг.?
4. Используя картину художника А. Д. Кившенко «Патриарх Никон предлагает новые богослужебные книги» (см. с. 76), составьте рассказ о начале церковной реформы.
5. Как вы думаете, почему в XVII в. в России светской власти удалось занять первенствующее положение по отношению к церковной?

Запоминаем новые слова

Протопоп — обиходное название старшего православного священника (протоиерея).

Раскол — движение, возникшее в середине XVII в. в Русской православной церкви. Объединило часть верующих, не признавших церковных реформ патриарха Никона.

Старообрядчество — совокупность религиозных течений и организаций, направленных против церковных реформ патриарха Никона.

§29

НАРОДЫ РОССИИ В XVII в.

Как в XVII в. происходило дальнейшее формирование многонационального Российского государства? Какие народы вошли в состав России в XVII в.?



1. Русский народ

Общая численность населения России к концу XVII в. едва превысила 10 млн человек. Большинство жителей страны составляли русские. Они проживали в основном в центре европейской части страны. В то же время значительно увеличилось количество русского населения на поволжских землях, присоединённых при Иване IV. Царское правительство поощряло переселение русских на неосвоенные территории страны. Здесь жаловали земли дворянам, не притесняли (как в центральных районах страны) крестьян-переселенцев.

По мере освоения (в XVII в.) землепроходцами сибирских и дальневосточных территорий русские приступили к строительству своих поселений и в восточных районах страны. С местным населением они вели товарообмен: меняли продукты земледелия и животноводства на пушнину, рыбу, мясо и шкуры морских животных, передавали местному населению опыт возделывания земли, строительства жилищ, ведения домашнего хозяйства.

2. «Козацкий народец»

Население земель Войска Запорожского, вошедших в состав России, в ту пору называли «козаками», «козацким народом», «черкасами», «краинцами». Позднее их стали называть малороссами, а затем украинцами. Они составляли одно из ответвлений единого общерусского народа. В XVII в. «козацкий народец» составлял около 15% от общей численности населения России.

Левобережье Днепра и Киев вошли в состав России при условии сохранения самоуправления. Москва осуществляла управление этими территориями через гетмана, который возглавлял 60-тысячное запорожское казачье



Крестьянин с крестьянкой.
Современный рисунок



Казацкий полковник. Рисунок XVIII в.

войско. Независимой остались судебная и финансовая системы.

Сохранение вольного духа казацкого управления в условиях усиления самодержавия мешало укреплению центральной власти.

В то же время внутри местного населения после присоединения к России стали нарастать противоречия. Усилилось имущественное неравенство. Казацкая старшина сосредоточила в своих руках не только большие богатства, но и властные полномочия: в короткий срок зажиточное казачество получило значительную часть плодородных земель, подчинило себе крестьян-бедняков (опираясь на которых оно и добилось победы в борьбе с поляками). Также казацкой верхушке достались угодья, примыкавшие к городам (что вызывало возмущение городского населения), даже в вопросах городского самоуправления новая знать пыталась добиться для себя привилегий.

Всё это вызывало возмущение бедных слоёв сельского и городского населения «украин».

Российский царь, к которому постоянно обращались за поддержкой обе стороны — и казацкая верхушка и беднейшие крестьяне, старался не занимать чью-либо сторону и сохранять нейтралитет.

Острые разногласия вызывал и вопрос о подчинении местного православного духовенства московскому патриарху.



Когда Киевская митрополия стала частью Русской православной церкви во главе с патриархом Московским и всея Руси?

Всё это привело к ожесточённой борьбе на Левобережье Днепра, в ходе которой различные силы выступали не только за сохранение российского подданства, но и за возвращение под польское владычество и даже за переход «под руку» турецкого султана. Лишь к концу XVII столетия эта борьба завершилась победой сторонников России. Окончательно оформилась и система управления *Гётманщиной* (так называли Левобережье Днепра и Киев, находившиеся под властью гетмана). При гетмане состояла *старшинская рада* (совет). Она назначала своих представителей на главные должности — *уряды*. Территория Гетманщины была разделена на десять полков, во главе которых стояли полковники и *полковая старшина*. Крупные города сохраняли самоуправление. Вместе с тем во всех подвластных городах были посажены московские воеводы с военными гарнизонами.



Как называлось правительственное учреждение, находившееся в Москве и ведавшее управлением землями Войска Запорожского, вошедшими в состав России?

3. Народы Поволжья

Вхождение народов, живших в Поволжье, в состав России завершилось к началу XVII в. Ещё в XVI в. на этих землях возникли крепости: Уфа, Самара и др., защищавшие их от набегов кочевников с востока.

Особенностью Поволжья был многонациональный состав его населения. Здесь проживали татары, марийцы, чувашы, мордва, удмурты, башкиры. Главной опорой центральной власти на этих территориях стала татарская знать, в большинстве своём перешедшая на службу к российским царям. Именно служилые татары наряду с русскими феодалами облагали налогами местных крестьян и захватывали их земли.

Большую роль в налаживании управления местными народами играла деятельность христианских миссионеров, а также политика царского правительства.

Когда в Поволжье была создана первая православная епархия?
Где располагался её центр? Кого называли новокрещёнами?

Новокрещёны сразу получали большие преимущества по сравнению с теми, кто сохранял мусульманскую веру.

Отбор земли у местного населения, обложение его налогами и принудительная христианизация вызывали постоянные народные волнения в Поволжье.

В 1630-е гг. в междуречье Яика и Волги с востока перекочевали калмыки. В середине XVII в. Алексей Михайлович закрепил за ними степные земли в нижнем течении Волги. Так возникло *Калмыцкое ханство*, входившее в состав Российского государства и игравшее важную роль в защите его южных границ.

4. Народы Кавказа

Покорение Астраханского ханства и выход к Каспийскому морю, состоявшиеся ещё в XVI в., привели к тому, что Россия оказалась в прямом соприкосновении с народами Северного Кавказа. Однако это не было чем-то новым. Ещё у Древнерусского государства существовали торговые и политические связи с кавказскими народами.

В конце XVI—XVII в. отношения Российского государства и народов Северного Кавказа складывались по-разному. Одни из них (ногайцы, кумыки) боролись с проникновением России на Кавказ. Другие (кабардинцы, имеретинцы, кахетинцы) пытались с помощью Москвы противостоять своим давним недругам, постоянно угрожавшим их безопасности. Россия рассматривала установление связей с перечисленными кавказскими народами



Казанские татары.
Художник Г.-Ф. Х. Паули



Имеретинский князь.
Рисунок XIX в.

как одну из своих важнейших задач, так как это вело к ослаблению позиций в данном регионе её давнего противника — Османской империи.

Во время борьбы с Персией в 1639 г. правитель Кахетии был вынужден присягнуть на верность царю Михаилу Фёдоровичу. А в 1650 г. российское подданство принял и имеретинский царь.

В XVII столетии связи России с государствами и народами Кавказа не были ещё достаточно прочными и устойчивыми. Но первый шаг по их развитию и укреплению был сделан именно в то время.

5. Народы Сибири

Общая численность народов Сибири к концу XVII в. не превышала 200 тыс. человек. На территорию в 75 км² приходился всего один житель.

К востоку от Оби в XVII в. жили многие народы и племена, находившиеся на различных ступенях развития. Огромные пространства тундры от Европейского Севера до низовьев Енисея занимали *нэнцы* (русские называли их самоёдами). Основным занятием ненцев было оленеводство. Олени давали им не только пищу, но и одежду, а также материал для сооружения переносных жилищ — *чумов* (покрытых оленьими шкурами). Подсобными занятиями жителей тундры были рыбная ловля, охота на птиц и пушных зверей. Ненцы-язычники почитали духов умерших предков. Служителями этого культа являлись *шаманы*.

Дальше на восток, от Енисея до Охотского моря, жили племена *эвэнков* (*тунгусов*). Они занимались охотой и рыбной ловлей. Жили эвенки в чумах, летом покрытых берестой, а зимой — меховыми шкурами. У эвенков сохранялся родовой строй: они жили большими племенами, которые, в свою очередь, делились на роды. Между отдельными племенами и родами шли частые кровопролитные войны.

По берегам Ангары и Байкала селились *буряты*. Это был родственник монголам кочевой народ, занимавшийся скотоводством. Они разводили лошадей, крупный рогатый скот, овец и верблюдов, охотились, ловили рыбу. Буряты, жившие к западу от Байкала, занимались земледелием: сеяли просо, гречиху, ячмень. Продукты своего труда они часто обменивали у эвенков на пушнину. В XVII в. у бурят уже начала выделяться родо-племенная знать.



Ненец на фоне чума. Рисунок XIX в.



Бурятская шаманка. Рисунок XVIII в.



Тунгусский шаман. Рисунок XVII в.



Якуты. Рисунок XIX в.

Одним из наиболее многочисленных народов Северо-Восточной Сибири в XVII в. были *яку́ты (сахá)*. Говорили они на тюркском языке. Это были скотоводческие племена. В отличие от других народов этого региона они заготавливали на зиму сено для скота, умели делать из молока творог и сыр. У якутов было развито рыболовство. Охота на пушного зверя была одним из подсобных видов промысла. Развивалось у якутов кузнечное и гончарное ремесло. Жилище якутов представляло собой объединённые под одной крышей жилое помещение — *ю́рту* и хлев для скота — *хотбн*. Основу такого жилища составлял каркас из вертикальных деревянных опорных столбов и балок-перекрытий, а стены и крыша делались из тонких брёвен, плотно пригнанных друг к другу. Снаружи дом обмазывался глиной, смешанной с навозом, а сверху утеплялся землёй. Брёвна крыши покрывали корой, поверх которой также набрасывали землю. Небольшие окна затягивали рыбьим пузырём, слюдой или бумагой, а зимой закрывали поверх толстыми льдинами.

В XVII в. у якутов, как и у бурят, началось формирование и выделение богатой знати.

На крайнем северо-востоке Сибири жили племена *юкаги́ров, чу́кчей, коря́ков, камчада́лов, кури́лов*. Вплоть до прихода русских они не знали железа: использовали стрелы с каменными наконечниками, топоры из камня, ножи из горного хрусталя, деревянную посуду. Камчадалы и курилы питались преимущественно рыбой и травами. Юкагиры, коряки и чукчи занимались оленеводством.

В Приамурье жили племена *дау́ров*, на развитие которых большое влияние оказала китайская цивилизация. Основным их занятием было земледелие (сеяли рожь, пшеницу, овёс, ячмень, просо, гречиху, коноплю, горох). Дауры умели получать растительное масло, занимались огородничеством и садоводством. Кроме лошадей, коров и овец, они держали также свиней и кур. Охота и рыбная ловля были подсобными занятиями. Дауры строили города, защищённые от нападения неприятеля рвами, стенами и башнями.



Чукотский воин с женой и сыном. Рисунок XIX в.

Выясните, из каких материалов чукчи делали свои доспехи.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVII в. продолжалось развитие России как многонационального государства. В её подданство перешли народы, населявшие Левобережье Днепра, Сибирь и Дальний Восток. Эти народы говорили на разных языках, имели различные обычаи, исповедовали различные религии и культы, но отныне у них было одно общее Отечество — Россия.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Как происходило освоение русскими новых земель? Какие положительные и отрицательные последствия несла с собой русская колонизация народам Сибири и Дальнего Востока? 2. Охарактеризуйте особенности управления землями Войска Запорожского во второй половине XVII в. Почему часть казаков выступала против воссоединения с Россией? 3. Каким было положение народов Поволжья? 4. Какие шаги были сделаны в XVII в. по укреплению российского влияния на Кавказе? 5. Расскажите о жизни народов Сибири и Дальнего Востока в XVII в. Заполните (в тетради) таблицу «Народы Сибири и Дальнего Востока в XVII в.»:

Название народа	Территория проживания	Основные занятия и особенности жизненного уклада



Работаем с картой

1. С помощью атласа покажите на карте территорию, вошедшую в состав России в XVII в. Какие народы её населяли? 2. Воспользовавшись картой, перечислите государства, с которыми в XVII в. граничила Россия на юге и востоке.

Читаем и анализируем

ИЗ «ОТПИСКИ ЕНИСЕЙСКОМУ ВОЕВОДЕ АФАНАСЬЮ ПАШКОВУ СЫНА БОЯРСКОГО ПЕТРА БЕКЕТОВА О ПЛАВАНИИ ЕГО ПО РЕКАМ ТУНГУСКЕ И СЕЛЕНГЕ И ПО БАЙКАЛУ ОЗЕРУ»

... Да от того же Иргень озера с триста сажень другое озеро Яроклей, а по смете де то озеро в обе стороны вёрст по двадцати, и по тем де озёрам живут тунгусы многие люди, ловят рыбу, готовят себе годовые сухие рыбные запасы, а до великие де реки Шилки от тех озёр иттить волоком и рекою Ингедю четыре дни, а от устья де Ингеды реки вниз по великой реке Шилке вёрст пятьдесят пала в ту реку Шилку стонная река Нерчь, а по обе де стороны великие реки Шилки и по реке Нерче живут тунгусы многие же люди...

Что нового вы узнали из документа о жизни тунгусов (эвенков)?

ИЗ «ОТПИСКИ ЯКУТСКОМУ ВОЕВОДЕ ИВАНУ АКИНФОВУ СЛУЖИВЫХ ЛЮДЕЙ СЕМЁНА ДЕЖНЁВА И НИКИТЫ СЕМЁНОВА О ПОХОДЕ ИХ НА РЕКУ АНАДЫР, О ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЯХ ПРОТИВ ИНОРОДЦЕВ И ПРОЧ.»

... **П**ошли мы в судах на море, чтоб где государю учинить прибыль большая. И нашли усть той Анандыри реки, где корга [морская отмель. — Прим. авт.] за губою [заливом. — Прим. авт.] вышла в море. А на той корге много вылегает морской зверь морж, и на той же корге заморной зуб зверя того [моржовый клык. — Прим. авт.]. И мы, служивые и промышленные люди, того зверя промышляли и заморной зуб брали. <...>

...А зверя на корге вылегает добре много на самом мысу вокруг с морскую сторону на полверсты и больше места, а в гору сажен на тридцать и на сорок. А весь зверь с воды с моря на землю не вылегал; в море зверя добре много у берегу...

1. Как определяют Семён Дежнёв и Никита Семёнов цель своего похода?
2. О каких прибыльных промыслах они рассказывают?

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Как формировалось наше многонациональное государство в XVII в.? На каком уровне развития находились народы, вошедшие в состав России в XVII в.? Как они влияли друг на друга?
2. Разделитесь на группы. С помощью дополнительной литературы и Интернета соберите информацию об одном из народов (о территории проживания, основных занятиях, быте, культурных и религиозных традициях, одежде и т. д.), вошедших в состав России в XVII в. На основании собранного материала подготовьте электронную презентацию.
3. С помощью дополнительной литературы и Интернета напишите (в тетради) эссе на тему «Народы России: наша общая история».

Запоминаем новые слова

Чум — конусообразный шатёр, палатка у сибирских кочевых племён, крытая шкурами или корой.

Шаман — служитель языческого религиозного культа у народов Сибири.

Юрта — переносное каркасное жилище с войлочным покрытием у кочевников.



§ 30

РУССКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ И ПЕРВОПРОХОДЦЫ XVII в.



Какое значение для будущего России имели походы русских путешественников и землепроходцев, осуществлённые в XVII в.?

1. Кто и как шёл в Сибирь

Если европейские путешественники в XV—XVII вв. осваивали прежде всего земли на западе, то русские землепроходцы отправлялись на восток — за Уральские горы на просторы Сибири. Туда шли казаки, набранные по северным городам из посадских и «вольных гулящих людей». За пушными богатствами и моржовыми клыками отправлялись охотники-«промышленники». Купцы везли в эти земли нужные служилым людям и *аборигэнам* товары — муку, соль, сукно, медные котлы, оловянную посуду, топоры, иглы. Это сулило торговым людям большие выгоды — на вложенный рубль удачливый торговец получал прибыль в 30 рублей. В Сибирь переводились черносошные крестьяне и ремесленники-кузнецы; туда же стали ссылать преступников и иноземцев-военнопленных. Стремилась на новые земли и вольные поселенцы. Также в Сибирь бежали владельческие крестьяне, спасавшиеся от крепостного права.

Людам, решившим переселиться в Сибирь, приходилось преодолевать суровый климат, течение порожистых рек, таёжные дебри и скальные обрывы, воевать и налаживать мирные отношения с местными оленеводами, охотниками, кочевниками. Первопроходцы были людьми отчаянно смелыми, инициативными, решительными и даже жестокими. Одни из них искали лучшей доли, другие — добычи или торговой прибыли, третьи посылались на службу.

По следам Ермака пришли новые отряды казаков и служилых людей. Посланные в Сибирь воеводы основали первые города: на Туре — Тюмень, на Оби



Тобольский кремль. Архитектор С. У. Ремезов



Езда русских на собаках в Сибири. Гравюра XVII в.

и её притоках — Берёзов, Сургут; в 1587 г. на Иртыше была заложена сибирская столица — *Тобольск*. В 1598 г. отряд воеводы *Андрея Воёйкова* разгромил войско хана Кучума в Барабинской степи. Кучум бежал и в 1601 г. погиб, но ещё несколько лет набегии на русские владения продолжали его сыновья.

В 1597 г. посадский человек *Артеми́й Баби́нов* проложил сухопутный путь от Соликамска через Уральские горы. Воротами Сибири на этом пути была крепость Верхотурье. Бабиновская дорога стала главным маршрутом, соединившим европейскую часть России с Азией. По ней везли царские указы и доставляли хлеб для сибирских гарнизонов; ехали должностные лица и научные экспедиции, двигались на поиски свободных земель крестьяне.

Существовал и морской путь в Сибирь вдоль побережья Северного Ледовитого океана от Архангельска до берегов полуострова Ямал. Неподальёку от полярного круга на впадающей в Обскую губу реке Таз в 1601 г. была основана Мангазея. Но «морской ход» в 1627 г. был запрещён: в Москве опасались проникновения в Сибирь англичан и голландцев, которые пытались отыскать северный путь в Индию и Китай.

Что такое острог?

Создавая опорные пункты, землепроходцы шли дальше на восток по великим сибирским рекам и их притокам. Так на Томи появились Томск и Кузнецкий острог, на Енисее — Туруханск, Енисейск и Красноярск. В 1631 г. отряд *Ивана Галкина* вышел на Лену в Якутскую землю; прибывший на смену Галкину стрелецкий сотник *Пётр Бекётов* в 1632 г. основал на Лене Якутск — базу для исследования и освоения Восточной Сибири. Весной 1639 г. с верховьев притока Лены Алдана 30 человек во главе с *Иваном Москвитинным* отправились на восток через горы и первыми из русских вышли к побережью Тихого океана; через несколько лет там был построен русский порт Охотский острог. В 1641 г. казачий десятник *Михаил Стадúхин*, за свой счёт снарядив отряд, прошёл до устья Индигирки, морем доплыл до Колымы и поставил там острог. Местное население (ханты, манси, эвенки, якуты) переходило «под государеву руку» и должно было платить ясак.

2. Семён Дежнёв

Семён Иванович Дежнёв, выходец из крестьян-поморов, уроженец северного Двинского уезда (по другим данным — Великого Устюга), в числе прочих «вольных» людей подрачился на службу в Сибирь. «Новоприборный казак» служил сначала в Енисейске, затем в Якутске, ходил в дальние экспедиции за ясаком на Индигирку и Колыму. На службе в Нижнеколымском остроге ему приходилось налаживать мирные отношения с юкагирами.

Дежнёв как представитель государственной власти отправился в морскую экспедицию холмогорского купца *Федота Попова*. В июне 1648 г. 90 человек на судах-*кóчах* вышли из устья Колымы. Крайнюю северо-восточную оконечность Азии (впоследствии названную именем Дежнёва) обогнули лишь два коча, уцелевшие после нескольких штормов. При высадке на берег мореходы подверглись нападению чукчей, затем во время очередной бури корабли





Судно русских мореходов XVII в.
Современный рисунок

потеряли друг друга. Коч Дежнёва выбросило на пустынный берег южнее реки Анадырь, там первопроходец и его спутники провели тяжёлую зимовку. Оставшиеся в живых весной 1649 г. поднялись вверх по реке и основали Анадырский острог.

После этой экспедиции Дежнёв ещё десять лет прослужил в Анадырском остроге. В 1664 г. он доставил из Якутска моржовую кость и меха в Москву, где впервые за 19 лет получил жалованье и чин казачьего атамана. Вернувшись, он опять служил приказчиком в зимовьях и умер в 1673 г. в Москве, сдав очередную «государеву казну». Пройденный им пролив между Азией и Америкой был указан на русской карте Сибири — «Чертеже Сибирской земли» 1667 г., но к концу XVII в. открытие забылось: слишком редко пропускало беспокойное море корабли.

3. Походы на Дальний Восток

Другие отряды первопроходцев двигались из Якутска на юг. На Ангаре были поставлены Братский и Иркутский остроги. В 1643 г. казачий пятидесятник *Курбат Иванов* вышел к Байкалу. В Забайкалье были основаны Чита, Удинский острог (нынешний Улан-Удэ) и Нерчинск. Прибайкальские буряты согласились принять российское подданство из-за опасности монгольских набегов.



Памятник землепроходцу
Е. П. Хабарову в Хабаровске.
Скульптор А. П. Мильчин,
архитекторы В. С. Высоцкий,
А. А. Гейзик

Дворянин *Василий Поярков* в 1643—1646 гг. возглавил первый поход якутских служилых и «охочих людей» на Амур. С отрядом в 132 человека он по реке Зее вышел в Амур, по нему спустился к морю, прошёл вдоль юго-западных берегов Охотского моря до устья Ульи, откуда по маршруту И. Москвитина вернулся в Якутск. За время трёхлетнего похода он прошёл около 8 тыс. километров, потеряв от голода, болезней и в столкновениях с местными племенами две трети своего отряда. Поярков собрал сведения о живущих по Амуру народах — даурах, дючерах, нанайцах и нивхах. Он убеждал якутских воевод присоединить эти земли к России: «...в том государю будет многая прибыль, потому что те земли людны, и хлебны, и собольны, и всякого зверя много, и хлеба родится много, и те реки рыбны...»

Рассказы об открытых землях позвали в дорогу других смельчаков. Предприимчивый торговец из крестьян *Ерофей Хабаров* для похода на Амур собрал и снарядил на заём-

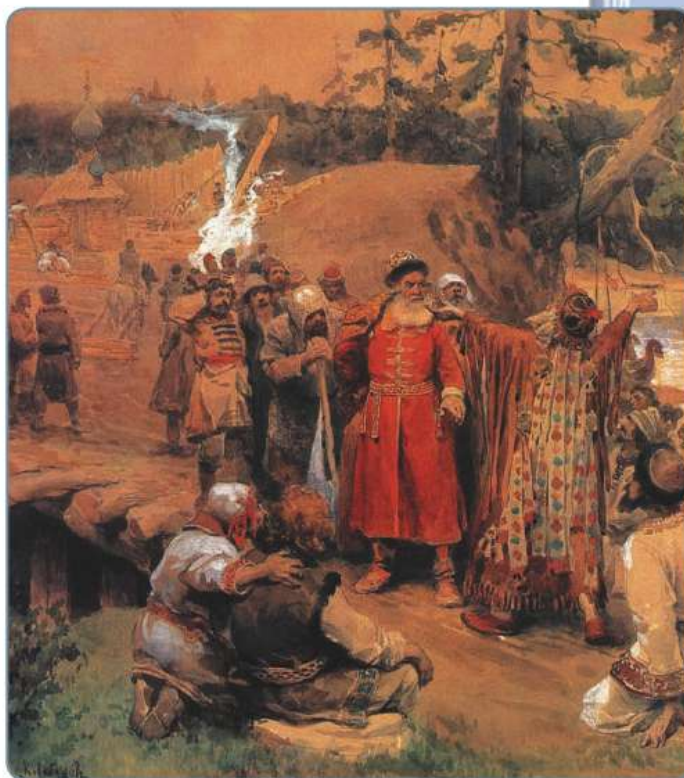
ные деньги около 200 человек. В 1649—1653 гг. он дважды побывал на Амуре: с боем брал укрепленные «городки» дауров и нанайцев, облагал их данью, жестоко подавляя попытки сопротивления. В 1652 г. Хабаров разгромил тысячный отряд напавших на него маньчжур. После поражения маньчжуры стали переселять дауров и дючеров из русских владений в глубь Китая. Хабаров составил «Чертёж реке Амуру» и положил начало заселению этой территории русскими людьми — вслед за казаками на Амур двинулись промышленники и крестьяне.

Весной 1697 г. из Анадырского острога на оленях 120 человек (русские и юкагиры) во главе с казачьим пятидесятником *Владимиром Атласовым* отправились на Камчатку. За три года Атласов прошёл сотни километров, основал в центре полуострова Верхнекамчатский острог и вернулся в Якутск с ясаком и первыми сведениями о Японии.

4. Освоение Сибири

Казаки Ермака проложили дорогу на сибирские просторы энергичным и предприимчивым русским людям. Большую часть тайги и тундры русские отряды прошли без серьёзного сопротивления. В отличие от европейских колонистов в Америке русские казаки и поселенцы не вытесняли и не уничтожали аборигенов. Местные племена сохраняли зверовые и рыбные промыслы, пастбищные угодья и были поставщиками ясака; гарантией уплаты служили заложники-*аманаты*, проживавшие в русских острогах. Ясачные люди должны были перевозить казённые грузы и обеспечивать гарнизоны рыбой, дровами, ягодами. Русские воеводы порой были жестокими и жадными, но они же прекращали кровавые распри между родами и племенами Сибири. Русские гарнизоны защищали местное население от набегов кочевников — казахов и енисейских киргизов. В 1667 и 1679 гг. киргизский полководец Иренек дважды осаждал Красноярск; только после его гибели русским удалось установить контроль над Южной Сибирью.

Просторы Сибири и её редкое население позволяли обходить места компактного расселения сибирских народов. Русские жили чересполосно с бурятами, якутами и эвенками или основывали новые сёла на свободных и пригодных для пашни территориях. Отправлявшимся в далёкий путь крестьянам предоставлялись льготы — освобождение от повинностей на несколько лет, ссуды деньгами, семенами, лошадьми. В Сибири не было ни вотчин, ни поместий, и крестьяне там не знали крепостного права.



Освоение русскими новых земель. Встреча русских переселенцев с шаманом. Художник К. В. Лебедев



Иностранная карта России XVII в.

К концу XVII столетия за Уралом проживало уже около 200 тыс. переселенцев — почти столько же, сколько аборигенов. Крестьяне обеспечили Сибирь хлебом. В XVII в. были составлены первые карты Сибири, начали находить месторождения руд цветных и драгоценных металлов.

Переселенцы одевались так же, как местные жители, ездили на собачьих и оленьих упряжках. А коренные жители стали ставить рубленые избы и хозяйственные постройки, использовать новые орудия труда и выращивать ранее незнакомые им земледельческие культуры. Однако вместе с пришельцами появились и неизвестные ранее болезни (оспа, тиф), аборигены познакомились с водкой и табаком; происходило оскудение промысловых угодий.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

Семён Иванович Дежнёв
(ок. 1605—1673)

Выдающийся русский путешественник, землепроходец, мореход, исследователь Северной и Восточной Сибири, казачий атаман

Абел Янезон Тасман
(1603—1659)

Голландский мореплаватель, купец и исследователь. Первым из европейцев достиг берегов Новой Зеландии, Тонга и Фиджи. Доказал, что Австралия является отдельным континентом

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Уже в первой половине XVII в. походы русских землепроходцев очертили круг русских владений, которые ещё предстояло освоить. За Россией были закреплены богатые природными ресурсами земли; важнейшим ресурсом стала пушнина. Поставленные землепроходцами крепости-остроги превращались в города. Отнюдь не просто в процессе колонизации формировались мирные добрососедские отношения между местными народами и пришлыми русскими людьми.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Какие экономические интересы побуждали людей осваивать Сибирь?
2. Объясните значение термина «первопроходец».
3. Завершите предложение: «Первым русским, дошедшим до Тихого океана, был...»
4. Оцените значение составления «Чертежа реки Амура» с точки зрения экономики.
5. Сравните достижения Пояркова, Атласова и Хабарова по выбранным вами критериям. Чьи достижения вы считаете более значительными? Результаты сравнения оформите в тетради в виде таблицы.
6. Почему в XVII в. значительное количество русских людей переселилось в Сибирь? Охарактеризуйте их отношения с местным населением.

Работаем с картой

1. С помощью атласа проследите на карте маршруты путешествий Дежнёва, Пояркова и Хабарова. Какой из этих маршрутов был более протяжённым? Какой из них, на ваш взгляд, был более сложным? Объясните критерии сложности, которые вы использовали при оценке маршрута.
2. С опорой на атлас нанесите на контурную карту направления движения русских первопроходцев в XVII в. Заполните легенду карты.

Читаем и анализируем

ИЗ ЧЕЛОБИТНОЙ С. ДЕЖНЁВА (1630)

Ия, холоп твой, с ними торговыми и с промышленными людьми шли морем, на шести кочах, девяносто человек; и прошед Анандырское устье, судом божиим те наши все кочи море разбило, и тех торговых и промышленных людей от того морского разбою на море потонуло и на тундре от иноземцов побитых, а иные голодною смертью померли, итого всех изгибло 64 человека.

А я, холоп твой, от тех товарищей своих остался всего двадцатью четырьмя человека, и тех товарищей моих зимним путём на лыжах, с нарты [ездовые сани. — Прим. авт.], — со стыди [стужи], и з голоду и со всякой нужи, недошед Анандыря реки, дорогою идучи 12 человек безвестно не стало. А я, холоп твой, на Анандыр реку довололся всего двенадцатью человеками...

1. Какому из российских царей была направлена эта челобитная?
2. О каких способах передвижения путешественников говорится в отрывке?
3. Выберите верное суждение и проверьте свой ответ, обратившись к рубрике «Проверьте себя» на с. 126: 1) экспедиция Дежнёва пострадала от пиратов; 2) в составе экспедиции было 88 человек; 3) 12 человек из экспедиции Дежнёва пропали без вести.

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Используя дополнительные материалы (в том числе Интернет), опишите орудия для ловли рыбы, использовавшиеся первопроходцами Сибири.
2. Какие цели преследовали первопроходцы? Что их объединяло?
3. Какие из современных го-



родов Сибири основали первопроходцы? **4.** Ознакомьтесь с материалами интернет-сайта одного из краеведческих или археологических музеев Сибири (например, с интернет-сайтом Красноярского краевого краеведческого музея). На основании информации о первопроходцах, представленной на нём, сделайте сообщение перед одноклассниками. Какие вещественные исторические источники этих музеев вы считаете наиболее важными? Почему? **5.** Найдите в Интернете описание коча. Сравните коч с английским или испанским судном XVII в. Результаты работы оформите в виде электронной презентации.



Запоминаем новые слова

Абориген — коренной житель местности.

Аманат — заложник, переданный в обеспечение выполнения какого-либо договора или каких-либо обязательств.

Коч — деревянное однопалубное одномачтовое парусно-гребное мореходное судно северных и сибирских промышленников.



КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ В XVII в.



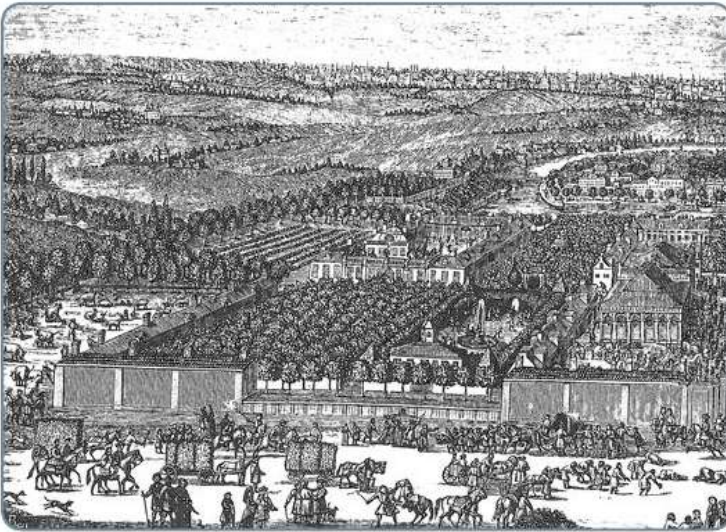
Каковы были особенности развития культуры России в XVII в.? Какие направления в культуре занимали ведущее положение?

1. Влияние европейской культуры

Постоянные и почти непрерывные в XVII столетии войны России с Речью Посполитой, Швецией, Крымским ханством и Османской империей, а также присоединение земель Войска Запорожского к России способствовали усилению иностранного (в том числе и европейского) влияния на развитие российской культуры.

Наиболее активным было влияние выходцев из Речи Посполитой. После вхождения Левобережья Днепра в состав Российского государства в Москву и другие города переселились многие представители духовенства, занимавшиеся образованием и наукой, иконописью, фресковой живописью. Наряду с ними приезжало немало священников-греков, которые также занимались духовным образованием.

Но ехали в Россию не только выходцы из Речи Посполитой и греки. Для службы в русской армии и организации собственного дела из Западной Европы в Москву приезжали итальянцы, немцы, англичане, голландцы и др. Это были купцы и ремесленники, живописцы и лекари, аптекари и архитекторы, ростовщики и дипломаты. Поток их был настолько велик, что в середине XVII в. по просьбе Русской православной церкви, опасавшейся усиления католического влияния, власти приняли решение поселить иностранцев на окраине столицы в *Немецкой слободе* (немцами, т. е. немцами, не говорящими по-русски, в России называли тогда всех иностранцев). В середине столетия слобода состояла уже из 200 дворов, в которых проживало примерно 1500 человек. Немецкая слобода стала проводником европейского культурного влияния.



Немецкая слобода в Москве
в конце XVII в.

Гравюра XVIII в.

2. Образование

В XVII в. в связи с укреплением самодержавия и экономическим развитием возросла потребность в широком распространении грамотности и просвещения. К концу столетия в Москве грамотными были 24% взрослого мужского посадского населения (это был весьма высокий показатель). Особенно быстро росла грамотность среди дворян. Однако среди черносошных и даже крепостных крестьян тоже были свои «грамотеи», успешно передававшие знания односельчанам. Тем не менее подавляющее большинство крестьян и женщины всех сословий оставались неграмотными.

Для XVII в. самой распространённой формой получения образования было домашнее обучение. Детей посадских учили в основном чтению, письму и счёту. Учителями выступали либо владевшие грамотой члены семьи, либо «мастера» из числа духовенства. Дворянские и боярские семьи стали приглашать для образования детей учителей из-за границы (в основном из Речи Посполитой). Довольно широко распространилось обучение иностранным языкам (главным образом латыни и польскому).

В 1654 г. при Аптекарском приказе была основана первая в России лекарская школа. Вскоре при Посольском приказе была открыта школа для подготовки переводчиков.

Увеличился выпуск печатных книг. Во второй половине XVII в. один лишь Печатный двор выпустил более 300 тыс. букварей и около 150 тыс. церковных учебных книг, что для того времени было огромным количеством. Большинство этих книг было доступно разным слоям населения (например, букварь стоил копейку). Самым известным из учебников стал «Букварь» В. Ф. Бурцова-Протопопова.

Потребность в знаниях приводила к необходимости создания школ. Как правило, они открывались при церквях и монастырях. За образец брались православные школы Речи Посполитой, в качестве учителей оттуда же приглашали учёных православных монахов. В Москву для воспитания детей царя Алексея Михайловича был приглашён Симеон Полоцкий. Будучи не просто образованным человеком, но и писателем, учёным, переводчиком, он внёс важный вклад



Симеон Полоцкий.
Гравюра XIX в.



Заиконоспасский монастырь,
в котором было создано Славяно-
греко-латинское училище.
Гравюра XIX в.

в развитие отечественного просвещения. По его предложению в 1665 г. при московском Заиконоспасском монастыре была открыта государственная школа для подготовки служащих приказов.

Немало для распространения книжных знаний сделали глава Московского печатного двора *Карибн Истóмин* и книгохранитель Московского печатного двора, духовный писатель, придворный поэт, ученик Симеона Полоцкого *Сильвестр Медведев*.

В 1687 г. греками братьями *Лихúдами* было открыто первое в России высшее учебное заведение — Славяно-греко-латинское училище (позже — академия). Приём в него был разрешён детям из свободных сословий. Готовило это училище кадры для нужд церкви и государства, а также преподавателей. В Москве стали открываться и частные школы. Одну из них на свои средства при Андреевском монастыре основал окольный, глава нескольких приказов *Фёдор Михайлович Ртищев*.

3. Научные знания

В XVII в. наука в России находилась ещё на начальной стадии своего развития. Главным источником научных знаний продолжали оставаться книги западноевропейских авторов, переведённые на русский язык. В основном это были практические руководства в области медицины, производства чернил, добычи соли и др.

Из-за границы в Россию доставлялись и многие технические новинки, использовавшиеся затем в научных целях. Так, уже в начале века (буквально через пять лет после изобретения) в России появилась первая подзорная труба.

По мере освоения новых территорий географами уточнялись границы Российского государства. Появились первые сводные карты страны, пояснения к ним. Обычным делом стало составление карт отдельных районов России, географических справочников для путешественников.

Обширные сведения о зарубежных странах собирали русские послы. Например, во второй половине XVII в. интересные сведения были получены русским послом *Николаем Спафáрием* о Китае и пограничных с ним территориях Сибири.

В 1674 г. в Киеве была издана первая печатная история Российского государства с древнейших времён до начала 1670-х гг. — Синóписис, ставшая

одной из самых популярных книг, по которым и в XVIII в. изучалась история нашей страны. Её автором предположительно был киевский монах *Иннокентий Гизель*.

Научные знания использовались на практике. В 1615 г. русские мастера изготовили первую пушку с винтовой нарезкой ствола. За один год был отлит колокол весом 12,5 тыс. пудов (более 200 тонн).

Русские мастера хорошо владели техникой крепостного и церковного строительства. Широко использовались водяные двигатели.

Познания в астрономии применялись нашими предками для более точного определения дат переходящих (не имевших постоянной даты) церковных праздников (например, Пасхи).



Иллюстрация к «Повести о Шемякином суде». Гравюра XVIII в.

4. Литература

Новые явления происходили и в литературе. Она переставала быть лишь богословской, церковной — всё больше появлялось светских произведений. В XVII в. впервые стали записывать выдающиеся литературные памятники устного народного творчества — былины, пословицы, песни, заговоры.

Появились новые литературные жанры: например, *сатирические повести* или *посадская сатира* («Повесть о Шемякином суде», «Повесть о Ерше Ершовиче», «Калязинская челобитная»), в которых обличались государственные, общественные и даже церковные порядки, крючкотворство, продажность и волокита феодального суда. «Повесть о Фоме и Ерёме» высмеивала неспособных к труду дворянских детей. Сочинялись в XVII в. и многочисленные анекдоты, пословицы и поговорки. Реальных исторических героев в литературных произведениях сменили вымышленные.

Из наиболее популярного жанра, каковым были жития святых, начал формироваться новый жанр — *биографическая повесть* (например, «Повесть об Улиании Осорьиной», в центре которой — образ ничем не примечательной женщины-дворянки).

Первым произведением в жанре автобиографической повести стало «Житие» протопопа Аввакума, ценность которого состоит не только в рассказе о мытарствах лидера старообрядцев, но и в образности языка, обличении социальной несправедливости и т. п.

Выходец из Речи Посполитой, окончивший Киево-Могилянскую академию, Симеон Полоцкий (бывший воспитателем царских детей Фёдора и Софьи) положил начало основам современного стихосложения.

На русский язык переводились труды европейских мыслителей и учёных. Так, поэт, оратор, богослов *Епифаний Славинёцкий* перевёл на русский язык труды учёного-гуманиста Эразма Роттердамского, врача А. Везалия и др., а также составил греко-славяно-латинский словарь.

Большой популярностью у образованных людей пользовалась переведённая на русский язык зарубежная художественная литература: рыцарские романы,

плутовские новеллы, приключенческие повести, юмористические рассказы. Возникает и оригинальный русский роман.

Вместе с тем продолжало развиваться летописание. Одним из самых значительных памятников позднего русского летописания является «Новый летописец», созданный около 1630 г. Неизвестный автор в своём произведении описывает события конца XVI — начала XVII в., доказывая законность избрания на престол династии Романовых, подчёркивая, что только благодаря их воцарению в России завершилась Смута.

События Смутного времени отразились также в публицистических и исторических произведениях.



Что такое публицистика? Назовите известные вам публицистические произведения XVI в.

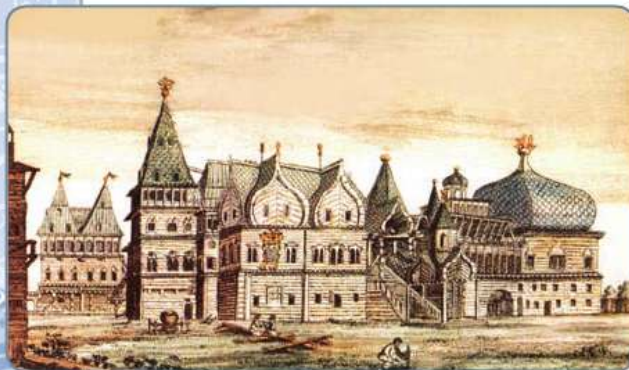
Дьяк *Иван Тимофеев* в своём «Временнике» размышлял о причинах Смуты, описывая её основные события. На страницах своего произведения Тимофеев выступал за сословно-представительную монархию в России. Подвиг защитников Троице-Сергиева монастыря, выдержавших многомесячную осаду польско-литовских войск, нашёл своё отражение в «Сказании» *Авраамия Пáлицына*.

5. Архитектура

Как и в других направлениях культуры, в архитектуре шёл постепенный отход от строгих канонов и традиций. Это проявилось, в частности, в стремлении к внешней нарядности, охарактеризованной современниками как «дивное узорочье».

Одним из самых ярких архитектурных памятников эпохи стал Теремной дворец Московского Кремля, построенный в 1635—1636 гг. для Михаила Фёдоровича архитекторами *Б. Огурцовым*, *А. Константиновым*, *Т. Шарúтиным*, *Л. Ушаковым*. Дворец был богато украшен многоцветными изразцами, резными белокаменными наличниками, золочёной кровлей, красочными узорами. Всё это придавало ему поистине сказочный вид.

Другим выдающимся памятником русского зодчества XVII столетия был летний деревянный дворец *Алексея Михайловича* в селе Коломенском под Москвой.



Дворец царя *Алексея Михайловича* в с. Коломенском. Гравюра XVIII в.

Он отличался не только своими размерами (одних окон здесь было три тысячи), но и красотой убранства, вычурностью русского народного орнамента в оформлении окон, наличников, дверей, кровли.

Выдающиеся творения были созданы мастерами в церковной архитектуре. «Дивной» назвал народ Успенскую церковь *Алексеевского монастыря* в Угличе. По заказу купцов *Скрипиных* в 1647—1650 гг. был построен один из красивейших храмов *Ярославля* — церковь *Ильи Пророка*.

Более сорока лет (1656—1698) шло строительство величественного комплек-



Церковь Ильи Пророка в Ярославле

са Новоиерусалимского (Воскресенского) монастыря, который должен был стать одной из загородных резиденций патриарха Никона. В 1670—1680-е гг. был создан великолепный ансамбль Ростовского кремля, в котором со временем были установлены самые красивые по звучанию колокола в России.

Изменила свой облик архитектура многих монастырей: богатой декоративной отделкой были украшены стены и башни Новодевичьего, Донского, Данилова, Троице-Сергиева монастырей.

Московский Кремль также пережил реконструкцию: в 1624—1625 гг. на приземистой прежде Спасской башне Б. Огурцов надстроил ещё один ярус. Под руководством английского мастера *Х. Галовэя* были изготовлены большие часы, которые установили на башне. Вслед за Спасской башней архитектурные украшения к концу века были помещены и на других башнях Московского Кремля. Великолепие обновлённой главной площади столицы отразилось в её названии — она стала именоваться Красной (Красивой).

Новым явлением стало строительство купцами и дворянами богато украшенных каменных жилых домов.

В конце XVII в. в русской архитектуре под влиянием европейской культуры появился новый стиль, получивший название *московского* или *нарышкинского барокко*. Его отличительными чертами были многоярусность, устремлённость ввысь, многоцветная богатая отделка зданий (в частности, декоратив-



Церковь Покрова в Филях. Москва



Когда в западноевропейской архитектуре появился стиль барокко? Каковы его отличительные признаки?



Спас Нерукотворный.
Художник Симон Ушаков



ная резьба по белому камню, цветные изразцы, раскраска фасадов). Наиболее ярким примером московского барокко стали колокольня Новодевичьего монастыря и церковь Покрова в Филях.

Этот новый стиль как бы подвёл черту под средневековым этапом развития русской архитектуры.

6. Живопись

Живописные произведения в XVII в., как и прежде, были представлены в основном иконами. Однако у мастеров усилилось стремление изображать не только религиозные сюжеты, но и повседневную жизнь людей.

Выдающимся мастером иконописи был *Симон Ушаков*. Центральное место в его творчестве занимало изображение лика. Наиболее известным его произведением, неоднократно повторённым автором, была икона «Спас Нерукотворный».

Своего расцвета в XVII столетии достигла самобытная *ярославская школа иконописи*. Её отличительными особенностями являлись насыщенность композиции, упрощённый рисунок, темноватый колорит, на фоне которого особенно ярко выглядят эмоциональные персонажи. В ярославских иконах нашли своё отражение исторические события (например, нашествие Батыя на Русь, Куликовская битва и др.).

Новым явлением в XVII в. стало возникновение и развитие портретной живописи. Если в первой половине XVII в. портреты (*парсуны*) писались в старой иконописной манере (яичными красками на доске), то во второй половине столетия они создавались совершенно в ином ключе — масляными красками на холсте.

Сошествие Святого Духа на апостолов. Художник Иосиф Владимиров. Ярославская иконописная школа. XVII в.



Перечислите имена известных вам русских живописцев XIV—XVI вв.

7. Театр

Новым для русской культуры явлением стало открытие в 1672 г. при дворе Алексея Михайловича первого в России *театра*. До этого театральное действо разыгрывалось лишь в ярмарочные дни скоморохами для толпы. Главным героем этих представлений был Петрушка, говоривший народным языком со всеми его грубостями и резкостями. Неунывающий, непобедимый герой кукольных народных представлений в ярмарочных балаганах считался защитником слабых и угнетённых, на понятном народу образном языке он высмеивал власть и церковные порядки.

Алексей Михайлович поручил пастору лютеранской церкви *Готфриду Грэгори* создать по западному образцу придворный театр для избранных. Пастор собрал труппу из 60 иностранцев (в основном немцев) и предпринял постановку пьес на библейские темы. Некоторые спектакли ставились на немецком языке. На представлениях обычно присутствовал царь и его ближайшее окружение.

Однако первый театральный опыт в России не удался, поскольку был далёк от реальной жизни. Сразу после кончины Алексея Михайловича в 1676 г. придворный театр был закрыт.

8. Культурное взаимодействие народов России

Несмотря на то что Россия в XVII в. развивалась как многонациональное государство, в котором жили десятки народов, об особенностях и культуре друг друга они мало что знали.

В основном в это время постепенно шло распространение элементов русской культуры на присоединённых землях. На территориях бывшего Казанского, Астраханского, Сибирского ханств и в восточносибирских землях, вошедших в состав Российского государства, строились города и крепости. В них обязательным было наличие православного кафедрального собора или церкви, для которых изготавливались иконы и церковная утварь.

Тех коренных жителей, которые приняли православие, обучали духовной грамоте и русскому языку.

Не только в центре страны, но и на национальных окраинах появилось немало книг, в том числе печатных.

С помощью местных жителей русские первопроходцы составляли карты новых территорий. Русские дипломаты и чиновники изучали языки не только зарубежных народов, но и жителей разных областей страны.

Однако наибольшее взаимовлияние культура народов России в то время испытала в заимствованиях одежды, кулинарных рецептов, некоторых обычаев.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ: СОВРЕМЕННОКИ

**Симон Ушаков
(1626—1686)**

Выдающийся русский иконописец и график. Является самым ярким представителем русской живописи середины — второй половины XVII в.

**Рембрандт Харменс
ван Рейн (1606—1669)**

Великий голландский художник, рисовальщик, гравёр. Крупнейший представитель золотого века голландской живописи

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Для русской культуры XVII в. характерно переплетение традиционного религиозного и нового светского мировоззрения. Если в XIV — начале XV в. на первое место в развитии русской культуры вышла живопись, а в XV—XVI вв. её сменило зодчество, то в XVII в. передовые позиции принадлежали литературе.

XVII столетие стало временем расцвета самобытной русской культуры, которая не только бережно относилась к традициям предшественников, но и отчасти оказалась открытой для лучших мастеров и произведений культуры ряда европейских стран и народов самой России. Вместе с тем власть и Русская православная церковь зорко следили за тем, чтобы культурные новшества не подрывали основ культурной традиции русского народа.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Что способствовало усилению влияния западноевропейской культуры на русскую в XVII в.? Приведите примеры такого влияния.
2. Как вы можете объяснить возросший в XVII в. в России интерес к грамотности и просвещению?
3. Какие сословия считались более образованными в XVII в.?
4. Какие книги (по своему назначению) в основном выпускал Печатный двор в XVII в.? Чем это можно объяснить?
5. Приведите примеры, свидетельствующие об использовании научных знаний в России в XVII в.
6. Дайте определение понятия «светская литература».
7. Перечислите основные жанры русской литературы XVII в.
8. Используя иллюстрации (см. с. 98—99), расскажите, какие новые черты появились в архитектуре в XVII в.
9. Какой новый стиль появился в русской архитектуре в конце XVII в.? Каковы его отличительные признаки?
10. Какие материалы использовали русские живописцы в XVII в. для создания своих произведений?
11. Когда в России появился первый театр? В чём были его особенности?

Думаем, сравниваем, размышляем

1. Используя учебник по истории России для 6 класса и материал параграфа, определите черты сходства и различия в системе образования в XV, XVI и XVII вв. Результаты сравнения отразите в тетради в виде таблицы по самостоятельно разработанным критериям.
2. Используя дополнительную литературу и Интернет, выясните, на каком языке было написано большинство книг в Европе до XVII в. С чем это было связано?
3. Используя Интернет и учебник по всеобщей истории, сравните перечисленные в тексте параграфа образцы русской архитектуры XVII в. с западноевропейскими архитектурными памятниками этого же периода. Что их объединяет? В чём имеются очевидные различия? Сопроводите выводы иллюстративными примерами.
4. Перечислите наиболее известные работы европейских мастеров эпохи Возрождения — Леонардо да Винчи и Микеланджело. Назовите произведения, созданные русскими живописцами — их современниками.
5. С помощью дополнительной литературы и Интернета выясните, какие европейские государства считались лидерами в области развития живописи в XVII в. Как вы можете это объяснить? Подумайте, можно ли здесь выявить какую-либо закономерность.
6. Первая пьеса, сыгранная в первом русском театре в 1672 г.,

была написана по мотивам одного из библейских рассказов. Проведите исследование и узнайте название этой пьесы и содержание рассказа. **7.** Выясните, какие архитектурные сооружения XVII в. сохранились в местности, где вы живёте. С помощью дополнительной литературы и Интернета соберите информацию о них. На основе собранных материалов подготовьте электронную презентацию. Выступите с ней перед классом.

Запоминаем новые слова

Парсуна — переходная между иконой и светским произведением форма портрета.



§32

СОСЛОВНЫЙ БЫТ И КАРТИНА МИРА РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА В XVII в.

Изменились ли основы мировоззрения и традиции повседневной жизни русского человека в XVII в.?



1. Изменение в восприятии картины мира русским человеком в XVII в.

В понимании русским человеком окружающего мира и своего места в нём в XVII столетии появилось немало нового.

Именно с этого времени русский человек в большей мере, чем прежде, ощущал свою принадлежность к единой огромной стране и русскому народу, составлявшему её основу.

Даже не имея специальных географических познаний, русский человек впервые осознал бескрайние просторы своего Отечества, территория которого достигла Тихого океана.

Преодолев Смугу, русский человек впервые остро осознал роль и значение государственного порядка и стабильности. И это было характерно не только для русских, но и для других народов страны.

В то же время установление крепостного строя заставило русских людей осознать изменившееся положение крестьянина в обществе.

Участившиеся контакты России с Европой и Азией поставили жителей России перед необходимостью понять и осмыслить не столько политический, сколько повседневный опыт других людей, уклад жизни которых сильно отличался от общепринятого в России.

Раскол в Русской православной церкви изменил церковный ритуал, но не поколебал у большинства верующих отношения к вере и Церкви. Он лишь заставил часть из них задуматься над сущностью веры и её ролью в своей жизни.

Обращение к трудам античных авторов и европейских современников в небольшой степени вело к появлению среди столичного чиновничества людей, мыслящих сообразно XVII столетию.

В XVII в. происходило усиление светского начала в российской культуре. Как никогда прежде, появилось много новшеств в культурной, экономической и политической жизни России. Они не всегда получали поддержку правящего слоя. Новое казалось непривычным и странным, а следовательно, воспринималось с осторожностью.

Однако именно эти новшества готовили Россию к тем переменам, которые наступили в конце XVII в.

2. Общинные традиции

Соборное уложение 1649 г. лишило крестьянина свободы передвижения, при этом у него оставались права на собственность, занятия торговлей, заключение различных договоров, распоряжение своим имуществом. Личная и общественная жизнь русского крестьянина определялась в это время ещё не столько волей помещика, сколько нормами и правилами, существовавшими в крестьянской общине.

Её традиционными основами были совместное владение землёй, взаимопомощь, выборность руководителей, гласное решение важнейших вопросов общины на крестьянском сходе, равноправие всех членов при решении местных и некоторых государственных вопросов. Согласно взглядам русских крестьян общинное управление основывалось на идеалах справедливости и христианских заповедях. Крестьяне были убеждены в том, что земля — это Божье достояние и к ней нужно относиться уважительно, а использовать её бережно. Община должна была делить землю между крестьянами поровну, а в случае необходимости перераспределять. Крестьянин не представлял себя вне общины. Без её поддержки он чувствовал себя изгоем.

Обычно русские крестьяне всем *миром* (общиной) решали, когда начинать сев, покос, жатву. В поле выходили, как правило, все вместе, но каждая семья работала на своём участке земли и на себя. Все виды работ сопровождались особыми традициями. Например, накануне сева крестьянин мылся в бане, чтобы уродился хлеб. Перед началом посевных работ приглашали священника. Он совершал молебен и кропил поле святой водой. На сев крестьянин выходил в чистой белой рубахе. На покос девушки отправлялись в лучших своих нарядах. Это был своеобразный смотр невест.



Пляска. Художник К. В. Лебедев

Одним из самых устойчивых явлений крестьянской жизни были «помочи»: добровольная и бескорыстная помощь соседу или родственнику в срочной и большой работе (постройка дома, жатва, покос, вывоз леса, вывоз навоза на поле и т. п.). Семья, нуждавшаяся в помощи, заранее обходила все дома, прося людей прийти в назначенный час. Каждый житель деревни считал своим долгом принять участие в «помочи». Отказ от работы воспринимался как оскорбление, нанесённое всей общине. Да и жизненный опыт подсказывал, что помощь



Косцы. Художник Г. Г. Мясоедов

рано или поздно может потребоваться и твоей семье. Особенно заботилась община о вдовах, сиротах, больных, погорельцах.

«Помочи», как правило, устраивались в воскресные или праздничные дни. Помогавшие приходили в назначенное время со своими орудиями труда, инструментами, если нужно — лошадьми и телегами. Работали весело, скоро, много шутили, пели песни. После работы следовало непременно угощение, которое состояло из нескольких блюд. Перед застольем все переодевались в нарядные одежды, специально принесённые с собой. После трапезы затевались игры, пляски, молодёжь каталась по деревне на лошадях, распевала песни и частушки.

3. Православие в повседневной жизни русского народа

Жизнь русской крестьянской общины строилась на идеалах православия. Часто община была и приходом православной церкви. Именно община строила и содержала приходские церкви, а священник, служивший в них, назначался после одобрения мира. Мирской сход, по сути, являлся и органом религиозной общины.

Иностранцы, посещавшие Россию в XVII в., отмечали набожность русских людей. Церкви имелись не только в каждом городе, но и во многих сельских поселениях. Самым главным и почётным местом в русской избе был красный угол, где на специальной полочке в определённом порядке устанавливались иконы. Он располагался таким образом, чтобы при входе в избу человек в первую очередь обращал внимание на икону. Просыпаясь, русский человек сразу же устремлял свой взор на святыне образа и крестился. После умывания и одевания приступали к утренней молитве. Благословясь, начинали любую трапезу. Если день был праздничный — шли в церковь к *заутрене*. Благочестие требовало приходить в церковь со звоном колоколов, до начала служения. Обязательной была и вечерняя молитва, после которой рекомендовалось



Красный угол в избе.
Художник В. М. Максимов

не пить, не есть, не разговаривать. Перед сном следовало совершить три земных поклона, а в полночь, «тайно встав, со слезами, прилежно» вновь молиться Богу «о своём согрешении».

Церковные обряды — крещение, венчание, погребение — были важнейшими моментами в жизни каждого русского человека. Но на все церковные службы, вероятно, ходили немногие. Крестьянам в страду было просто некогда посещать церковь. Горожане посещали церковь не реже раза в неделю.

Наряду с молитвой важнейшее место в жизни людей занимал *пост* (особенно самый строгий из постов — Великий, готовивший христианина к празднованию Пасхи). Великий пост

длился семь недель. Есть во время него рекомендовалось только один раз в день, а по субботам и воскресеньям разрешалось принимать пищу два раза в день. По понедельникам, средам, пятницам всем мирянам можно было есть холодную постную пищу, в остальные дни недели — горячую. Помимо воздержания в пище, Великий пост сопровождался усиленными молитвами и покаянием. Также нужно было обязательно *исповедаться* и *причаститься*.

Довольно монотонное и унылое течение крестьянской жизни прерывалось в праздничные дни, которых насчитывалось не очень много. Отмечались в основном церковные праздники. Они начинались колокольным звоном и торжественным богослужением во всех церквях. В праздники запрещалось работать и было в обычае приглашать гостей.



Русские женщины
XVII столетия в церкви.
Художник А. П. Рябушкин

Праздничными символами крестьянской жизни были Пасха и Троица. Обычно всё село собиралось на *братчину*: возле церкви ставили столы, выносили иконы и, помолившись, приступали к пиршеству. На братчинах царил атмосфера христианской любви и братства, здесь мирили поссорившихся и творили общинный суд.

4. Образ царя в народном сознании

Русский крестьянин воспринимал существующий мир как единую общину, главой которой был царь, выразитель правды и справедливости. Православные люди видели в царе защитника и опору, к нему обращались с жалобами. Святой обязанностью царя было молиться за Русь и совершать паломничества по монастырям. Так, Иван IV однажды прошёл босым 60 вёрст от Москвы до Троице-Сергиева монастыря. Алексей Михайлович стоял на *всёнощных* по шесть часов и отбивал по тысяче поклонов. При его дворце жили юродивые, калеки и нищие. Перед Пасхой Алексей Михайлович обходил тюрьмы, разговаривал с арестантами, миловал тех, кто искренне раскаялся, платил за тех, кто попал в тюрьму за долги.

Православный человек XVII столетия наделял царскую власть божественным смыслом, считая царя помазанником Божиим. Поэтому воля государя воспринималась как закон. И даже если царь ошибается, то в этом виноваты только хитрые и корыстные советчики, бояре и вельможи, и не вправе простой человек осуждать своего государя. За все свои деяния, по представлениям русского человека, царь нёс ответственность только перед Богом. Божья кара может прийти в виде стихийных бедствий, неурожайных лет, следствием которых являются голод, болезни, народные бунты.

В то же время в народном сознании складывалась мечта о добром царь-батюшке, справедливом и милосердном, который заботится о своём народе как родной отец, разрешающий все конфликты, прекращающий все распри и споры.



Церемония шествия на осляти в Вербное воскресенье.
Гравюра XVII в.

Что символизирует обряд, изображённый на гравюре?

5. Домашний быт российских царей

Окончательное оформление самодержавия в России в XVII в. изменило обычаи, нравы и быт царского двора.



Как вы думаете, почему придворный театр для избранных не смог прижиться в России?

Прежде всего он стал необычайно многолюдным. День и ночь в царских покоях, конюшнях, подсобных помещениях суетились сотни людей — как обслуживающих двор, так и искавших царских милостей. Одна лишь охрана царя обеспечивалась двумя тысячами дворян и стрельцов. Несколько десятков ближайших лиц — *спальников* — одевали царя после сна, *стольники* участвовали в его трапезе, *казначей* и *ключники* отвечали за сохранность личных вещей государя. *Конюшие*, *псары*, *сокольничьи* готовили для царской охоты лошадей, собак и соколов. *Карётники* следили за исправностью царских экипажей.

Дворцы, в которых жили первые Романовы, отличались бóльшим великолепием в сравнении с царскими хоромами XVI в. Кроме царской резиденции в Кремле, появились летние дворцы в Измайлове и Коломенском. Самым большим дворцом был Теремной в Кремле. Каменные постройки, в которых жил государь, покрывались внутренними росписями, утеплялись деревянными полами, покрытыми войлоком и коврами. Если в XVI в. отдельные части дворцовых помещений отделялись разноцветным сукном, то теперь для этого использовались атлас и кожа.

В окна, как правило, вставлялись слюдяные пластины, в отдельных случаях — стекло, которое было большой редкостью.

Если в первой половине XVII столетия главным украшением дворцовых помещений были выложенные разноцветными *изразцами* печи, то во второй его половине, по мере усиления западного влияния на Россию, появились голландские и немецкие картины, гравюры, венецианские зеркала, напольные часы.

Как и прежде, царские дворцы состояли из жилых комнат для государя и его семьи, парадных залов и хозяйственных помещений.

Во время царских приёмов за стол одновременно садилось от нескольких десятков до нескольких тысяч человек. Царский стол поражал воображение своим изобилием и разнообразием. На одном из «простых» обедов у царя Алексея Михайловича его участникам было подано 500 различных блюд.

Главным развлечением царя и его двора была ловчая (псовая) и соколиная охота. Михаил Фёдорович и Алексей Михайлович любили охотиться на медведей, лосей, лис и волков. Выезд царя на охоту был обставлен особым церемониалом, в котором участвовало до трёх тысяч человек.

Новым для XVII в. развлечением венценосных особ стал придворный театр царя Алексея Михайловича.

6. Повседневный быт первого сословия

Немало нового появилось и в повседневной жизни знатных и богатых людей. По своему укладу дворы бояр и богатых дворян представляли собой подобие царского двора, только в миниатюре. Это был целый комплекс деревянных строений — изб, подклетей, сеней, чердаков и крылечек. Все они соединялись между собой переходами. В богатых домах в окна были вставле-



Выезд царя Алексея Михайловича на охоту. Художник В. М. Васнецов

На чём передвигается государь? С помощью дополнительных источников информации выясните, когда в России впервые появились данные средства передвижения. Насколько они были распространены в России в XVII в.?

ны слюдяные пластины, а в домах победнее — паюсные (рыбьи) пузыри. Наличники, балконы, крыльцо были отделаны богатыми резными украшениями. Дома раскрашивали в разные цвета.

Более разнообразным стало и внутреннее убранство боярских и дворянских домов. В центре всегда оставалась печь, богато украшенная изразцами и росписями, а порой и узорами из камня.

Традиционные предметы мебели (столы, лавки, большие сундуки) богато украшались росписями, резьбой. Обязательными предметами быта стали многочисленные ковры, привезённые из Персии, Османской империи, Крымского ханства.

Как и в царском дворце, в домах бояр и дворян появилась мода на зеркала и часы, привозившиеся из-за границы. Дома просвещённых государственных деятелей (В. В. Голицына, Б. И. Морозова) украшали также картины, географические карты. Стали создаваться и первые частные библиотеки.

Посуда в богатых домах была преимущественно золотой и серебряной. Однако в XVII в. возникла мода на стеклянную посуду, привозившуюся из-за границы. Тонкое венецианское стекло ценилось не меньше, чем изделия из драгоценных металлов.

Ещё с конца XVI в. наряду с сундуками и лавками в домах феодалов появились красивые, украшенные резьбой, обитые кожей или парчой кресла.

Одежда оставалась традиционной. Однако заметно расширился выбор тканей, из которых её шили. К поступавшим с Востока *парчэ* и *тафтэ* добавились практичные и добротные шерстяные и суконные европейские ткани.

Мало изменений претерпела и пища. Однако по мере развития торговли начали употребляться и новые продукты: восточные приправы и пряности (перец, корица, гвоздика, шафран, базилик), лимоны, изюм, мин-



Боярская свадьба. Художник К. В. Лебедев

даль, рис, сахар. Одной из любимых новинок на столе знати стала колбаса, обычно подававшаяся с гречневой кашей.

Новым средством передвижения для феодальной верхушки стали кареты, заменившие традиционные возки (закрытые сани).

По примеру царя бояре и дворяне проводили время на пирах и охоте, наблюдали за кулачными боями.

7. Повседневная жизнь посадского населения

Быт жителей городов был гораздо скромнее. Однако и у горожан на дворе располагалось несколько различных строений — жилой дом, подклети, баня, конюшня, сарай. Впервые в XVII в. дома горожан (и в частности, купцов) стали разделять на «избы белые» и «горницы белые», в которых в отличие от «изб чёрных» дым из печи стал выводиться через трубу, а не через отверстия в крыше. Скромной (по сравнению с домами знати) была и домашняя обстановка, и утварь посадских домов. Лавки, столы и сундуки составляли главное убранство. Шкафов тогда ещё не было: одежду и посуду хранили в сундуках, большинство которых было обито железом (из-за возможных пожаров).

В домах богатого посадского населения обязательно были иконы, украшенные серебряными окладами, самоцветными камнями, речным жемчугом.

Особенностью XVII в. стало сооружение зажиточными посадскими людьми каменных домов и вспомогательных построек.

Семьи же обычных посадских людей жили в более скромных деревянных домах, и их быт мало отличался от крестьянского.

8. Быт и обычаи крестьян

Обычный крестьянский двор состоял из крытой дранкой или соломой избы, топившейся по-чёрному, клети для хранения имущества, хлева для скота, сарая. Зимой крестьяне держали в своей избе мелкий скот (поросят, телят, ягнят) и птицу (кур, гусей, уток). Из-за топки избы по-чёрному внутренние стены домов были сильно закопчены. Для освещения использовали лучину, которую вставляли в печные расщелины. Окна были затянуты рыбьим пузырём или кусками промасленного холста.

Обстановка крестьянской избы была довольно скудной и состояла из простых столов и лавок, закреплённых вдоль стен (они служили не только для сидения, но и для ночлега). Зимой крестьянская семья спала на печи — это было самое тёплое место в доме. Одежду шили из домотканых холстов, шкур овец (овчины) и пойманных на охоте животных (как



Московская девушка
XVII века.
Художник А. П. Рябушкин



Крестьянская изба.
Художник В. М. Максимов

правило, волков и медведей). На ногах носили лапти. Зажиточные крестьяне носили также поршни (моршни) — обувь, сделанную из одного-двух кусков кожи и собранную вокруг щиколотки на ремешке, а порой и сапоги.

Посуда была деревянной и глиняной. Металлическая посуда являлась редкостью и стоила огромных денег. Пища готовилась в русской печи в глиняной посуде. Ели из деревянных тарелок деревянными ложками.

Основой питания были зерновые культуры — рожь, пшеница, овёс, просо. Из ржаной (в обычные дни) и пшеничной (по праздникам) муки пекли хлеб и пироги. Из овса готовили кисели, пиво и квас. В пищу употреблялось много овощей — капусты, моркови, свёклы, редьки, огурцов, репы. По праздникам в небольших количествах готовились мясные блюда. Более частым продуктом на столе была рыба.

У зажиточных крестьян имелись также плодовые деревья — яблони, сливы, вишни, груши. В северных районах страны крестьяне собирали клюкву, бруснику, чернику, в центральных районах — землянику. Также использовались в пищу грибы и лесные орехи.

В XVII в. крестьянская семья состояла, как правило, из 10 человек. Это были родители и дети. Главой семьи считался старший по возрасту мужчина.

Вступать в брак можно было не более трёх раз. Но при этом даже второй брак считался большим грехом, за который налагалось церковное наказание. С XVII в. заключение брака в обязательном порядке должно было благословляться церковью. Свадьбы справлялись, как правило, поздней осенью и зимой — когда не было сельскохозяйственных работ.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Ход исторического развития, события, произошедшие в XVII столетии, повлияли на изменение картины мира русского человека. Однако основы мировоззрения и традиции повседневной жизни русских людей сохранились в неизменном виде.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Как был устроен быт российских царей в XVII в.? *Сравните устройство дворцов российских государей и западноевропейских правителей этого периода. **2.** Каким было жильё знатных людей в России в XVII в.? Как в домах знати обеспечивалось тепло в российском климате? **3.** Какие предметы, привозимые из-за границы, вошли в обиход русской знати в XVII в.? **4.** Используя материалы параграфа, определите и запишите в тетради по пунктам характерные черты жизни русских крестьян в XVII в. **5.** Чем быт посадских людей отличался от крестьянского? **6.** Какие ограничения накладывала церковь на поведение и традиции людей в этот период? **7.** Какие события играли особую важную роль в повседневной жизни всех сословий Российского государства в XVII в.? Докажите свою точку зрения, используя цитаты из текста параграфа.

*Читаем и анализируем***ИЗ «ОПИСАНИЯ ПУТЕШЕСТВИЯ В МОСКОВИЮ И ПЕРСИЮ» А. ОЛЕАРИЯ**

[Русские] мужчины вообще великорослые, плотные и крепкие люди, кожей и естественным цветом похожие на остальных Европейцев. Они придают большое значение длинным, окладистым бородам и толстым брюхам, и потому обладающие ими пользуются большим почётом от других... Усы Русские отпускают длинные, висящие через уста.

Волосы на голове только одни их... Священники носят длинные, распущенные по плечам, все же остальные коротко подстриженные...

Женщины в России среднего роста, вообще стройны, нежны лицом и сложением, но в городах все румянятся... Брови и ресницы они также подкрашивают чёрною, а иногда коричневою краской. <...>

У детей моложе 10 лет, как у девочек, так и у мальчиков, волосы стригут на всей голове, оставляя только по локону по обеим сторонам; девочки же, в отличие от мальчиков, носят в ушах большие серебряные или медные кольца [серёжки]. <...>

Русские не привыкли ни к каким изысканным кушаньям и сладостям: ежедневная пища их состоит из каши, репы, капусты, свежих и солёных огурцов, а в Москве из крупной, большею частью солёной, рыбы...

Главным напитком у простого народа служит квас... <...>

Русские умеют варить превосходный и превкусный мёд из малины, ежевики, вишен и других ягод...

Ремесленники, по простой жизни своей не требующие многого, добывают трудами рук своих весьма достаточно для того, чтобы иметь надлежащее неприхотливое содержание... Люди эти очень способны к разным ремёслам, легко перенимают всё, что увидят у Немцев, и в немного лет они научились и переняли у последних много такого, чего прежде совсем и не знали. Поэтому в настоящее время они улучшенные изделия свои продают уже за гораздо высшую цену в сравнении с прежними ценами. <...>

Русские все, как высшего, так и низшего сословия, имеют обыкновение отдыхать и спать в полдень, после обеда; поэтому в это время и запирается большая часть лучших лавок... В это же время нельзя добиться до свидания или переговоров с кем-либо из знатных Бояр или купцов, потому что они отдыхают или спят после обеда. <...>

Вообще в России люди здоровые, доживающие до глубокой старости и редко болеющие; если ж заболит кто, то в простом народе самым лучшим лекарством, даже в горячке, считается водка и чеснок; знатные же Бояре начинают уже теперь обращаться за советами к Немецким Врачам и употреблять известные, прописываемые ими, лекарства.

1. По тексту отрывка назовите те изменения, которые произошли в быту и обычаях знати в XVII в. **2.** Какие привычки из описанных автором были присущи представителям всех сословий российского общества? **3.** Назовите особенности русских людей (внешний вид, привычки, питание и т. п.), которые отмечает автор. **4.** Опираясь на текст параграфа и материалы документа, составьте одно меню (на выбор): 1) для боярской семьи; 2) для семьи столичного служилого дворянина; 3) для провинциального помещика. Обсудите с одноклассниками, насколько достоверным с исторической точки зрения получилось предложенное вами меню. **5.** Выберите верные суждения и проверьте свой ответ, обратившись к рубрике «Проверьте себя» на с. 126: 1) русское общество разделено на сословия; 2) автор сочинения — иностранец; 3) русские люди и внешне, и в одежде похожи на остальных европейцев; 4) автор сочинения пишет, что русские люди предпочитают лечиться народными средствами; 5) русские переняли южноевропейский обычай дневного отдыха.

Думаем, сравниваем, размышляем

- Объединитесь в группы и подготовьте проект «Один день из жизни боярина, дворянина, горожанина, крестьянина XVII в. (на выбор)». Составьте план подготовки проекта. Учтите, что презентация проекта должна быть не дольше 5—7 минут. Распределите обязанности в группе. Подготовьте и защитите проект. Обсудите результаты проектов. Внутри группы дайте взаимную оценку деятельности каждого участника в ходе проекта.
- Известно, что кулачные бои были одной из любимых народных потех. Найдите в тексте поэмы М. Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» описание кулачного боя. На основе этого описания подготовьте рассказ о кулачном бое в XVII в.
- Сравните повседневную жизнь русских крестьян и горожан в XVII в. с жизнью современных горожан и сельских жителей. Что в наше время сохранилось в быту и рационе питания городского и сельского населения с XVII в.?
- Посетите местный краеведческий музей. Подготовьте экскурсию для учащихся младших классов о жизни вашего края в XVII в. Найдите предметы быта людей, живших в XVII в.
- Какие традиции, существовавшие в XVII в., до сих пор сохранились в вашей местности, семье?
- Подготовьте презентацию с изображениями вещественных исторических источников, характеризующих повседневную жизнь различных сословий российского общества XVII в. При подготовке используйте ресурсы Интернета или собственные фотографии из местных музеев.

Запоминаем новые слова

Братчина — совместная трапеза членов деревенской общины, устраивавшаяся в складчину.

Всенощная — богослужение в православной церкви, совершаемое накануне воскресных дней и отдельных христианских праздников.

Изразцы — керамические плитки для облицовки печей, стен и т. п.

Парча — ткань на шёлковой основе с золотым шитьём, имеющая сложные узоры.

Тафта — плотная хлопчатобумажная или шёлковая ткань.



§33

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ НАРОДОВ РОССИИ В XVII в.



В чём проявлялось бережное отношение народов России к традициям своих предков?

Народы, вошедшие в состав Российского государства в XVI—XVII вв., сохранили самобытные основы своей жизни.

1. Малороссы

На левом берегу Днепра раскинулись живописные поселения малороссов. Селяне здесь проживали в большинстве своём в *хатах*-мазанках, стены которых с внешней стороны белили мелом или глиной. Четырёхскатную крышу такого жилища крыли камышом или ржаной соломой. Окна хаты обрамляли ставнями, окрашенными в красный или зелёный цвет. Такой дом выглядел опрятно и очень нарядно.

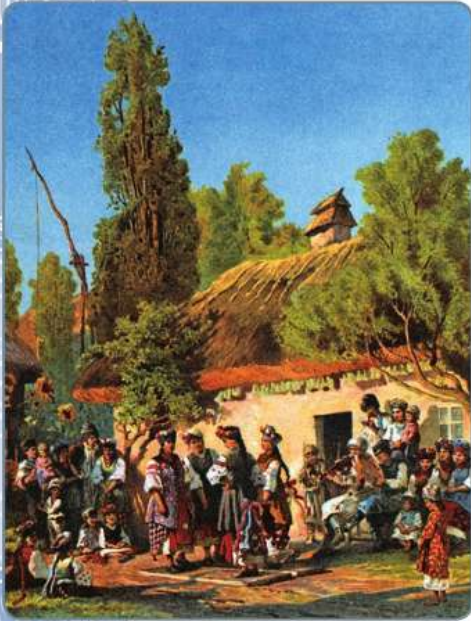


Вспомните внешний вид и убранство русских изб XV—XVII вв.

Внутри помещение, как правило, делилось на три части: сени, кладовая и горница. В углу горницы располагалась печь, расписанная цветными глинами. Самыми популярными узорами были цветы, волшебные животные или древо жизни. По диагонали от печи находилось главное место в горнице — красный угол, где на специальных полочках устанавливались иконы. Их украшали пучками целебных трав, цветами и т. п. Под иконами ставили стол и длинную лавку, покрытую пёстрыми покрывалами и вышитыми подушками. В красный угол усаживали только главу семьи и самых дорогих гостей.

Одной из особенностей внутреннего убранства такой хаты было наличие вышитых полотенец — *рушников*. Ими украшали красный угол, оформляли оконные проёмы. С рушниками встречали дорогих гостей. Они были неотъемлемым предметом на свадьбе.

Малороссийский народный костюм был разнообразен и красочен. Основу мужской повседневной одежды, как и у других восточнославянских народов, составляла рубаха. Её шили из конопляного или льняного полотна домашнего изготовления. Рубаха имела узкий стоячий ворот с разрезом на горловине и завязывалась с помощью тесёмок. Украше-



Воскресный вечер
в малороссийской деревне.
Художник К. Е. Маковский

нием рубахи была яркая вышивка, обрамлявшая стойку ворота и разрез. Малороссы в отличие от русских заправляли подол рубахи в штаны, которые шились из холста или сукна. Малороссийские штаны, особенно те, которые носили казаки, отличались очень большой шириной. Головным убором летом служили соломенные широкополые шляпы — *брылі*. В холодное время года малороссы надевали шапки разнообразной формы из меха (овчины), шерсти, сукна.

Очень колоритно выглядело малороссийское казачество. Характерной приметой запорожского казака была гладко бритая голова, на которой красовался длинный чуб. Отросшие чубы, как правило, наматывались на ухо. Бороду казаки брили, но оставляли длинные вислые усы.

Малороссийская женская одежда состояла из длинной рубашки-сорочки с широкими рукавами, которые заканчивались манжетом у запястья. Ворот собирался в мелкие сборки и сверху обшивался. Сорочку подпоясывали шерстяным пёстрым пояском. Рубашку богато вышивали по подолу, рукавам, горловине. В холодное время года и мужчины, и женщины закутывались в длиннополую одежду из домотканого белого, серого или чёрного сукна. Поверх рубашки по праздникам надевалась запашная юбка-плахта из клетчатой ткани.

Одежда малороссийской знати долгое время сохраняла традиционные формы. Однако тесные связи и контакты с Польшей и Венгрией привнесли в одежду знати новые элементы. В период Средневековья в городах «украин» (как и в европейских и турецких городах) распространилась обувь с чуть загнутыми кверху носами. В женскую моду вошёл шнурованный лиф с длинной широкой юбкой. Такая одежда шилась из тканей, привезённых из Италии, Испании, Польши, Франции. В первой половине XVII в. в одежде знати было много восточных компонентов (пояса, пуговицы), появилась сафьяновая обувь.

Еду малороссы готовили в печи. К печи относились с почтением — именно благодаря ей в доме было тепло и не переводились хлеб и пироги. Основными приёмами приготовления пищи были варка, тушение, запекание. Хозяйка зачастую одновременно готовила различные блюда на завтрак, обед и ужин. Затем ставила их в растопленную печь. Толстые стены печи долго хранили тепло, и еда несколько часов томилась в глиняных горшках. Так малороссы готовили разнообразные каши, наваристые мясные, рыбные и овощные бульоны — *юшки*, борщи и другие супы. Важное место в рационе малороссов занимали изделия из теста. В печи выпекали хлеб: повседневный — ржаной и праздничный — пшеничный. Традиционной пищей малороссийских крестьян были отваренные в кипящей воде кусочки теста — *галушки*. Очень любили малороссы и *вареники*, начинённые вишней, творогом, капустой. Для приготовления мясных блюд использовали в основном свинину. Но мясо ели лишь по большим праздникам. Распространённой едой малороссов было свиное сало — солёное или копчёное, в виде *шкварок*, которые ели с хлебом или добавляли в качестве начинки в пироги.

Главой семьи считался мужчина. Воля отца была законом для всей семьи. Каждый день за ужином отец подводил итоги прошедшего дня, распределял между всеми домочадцами задания на день последующий. Мужчи-

ны были главными работниками в поле. Они занимались также изготовлением и починкой сельскохозяйственного инвентаря, заготовкой дров и строительных материалов. Уход за рабочим скотом — волами, лошадьми — тоже был мужским занятием. Совместно вся семья трудилась в поле во время сбора урожая (например, мужчина косил, а женщина вязала снопы). Хозяйка готовила еду, стирала, прибирала в доме. На её плечах лежала забота о саде и огороде, сбор урожая и его переработка. Домашняя живность — корова, свиньи, куры, утки, гуси — тоже находилась под её присмотром. Гордостью хозяйки и демонстрацией её умений были вышитые рушники и рубашки.

2. Народы Поволжья



Какие народы проживали в Поволжье в XV—XVII вв.?

Народы Поволжья предпочитали селиться вдоль рек, рядом с озёрами, вблизи родников. Их поселения — аулы, гурты, сёла — были небольшими по размерам и не имели чёткой планировки. Родственники старались строить свои дома поближе друг к другу, образуя в пределах одного села несколько кучек жилищ.

Самым распространённым видом жилья была четырёхстенная срубная изба с двускатной крышей. Кровля делалась из коры, соломы, дранки. В степных районах дома сооружали из глинистого грунта, смешанного с соломой. Некоторые кочевые народы жили в переносных юртах, представлявших собой деревянный каркас, покрытый войлоком.

Первоначально дома имели только одну комнату. Позднее к ней стали пристраивать сени. Жилой дом был окружён двором. Во дворе размещались различные хозяйственные постройки — амбары, клетки, сараи, конюшни и т. д. Марийцы и удмурты сооружали двухэтажные клетки-амбары с галереей-балконом на втором этаже. На первом этаже таких построек хранили продовольствие, на втором — одежду и утварь, а в летнее время там спали хозяева. Почти каждый двор имел летнюю кухню. Обычно это была небольшая срубная постройка с земляным полом, без потолка, с двускатной или односкатной крышей, в которой оставались отверстия для выхода дыма. Посреди кухни размещался открытый очаг с подвесным котлом. Дворы огораживали деревянным забором или плетёной изгородью.



Казанские татары. Рисунок XIX в.

Какие элементы одежды изображены на рисунке?

Самым важным элементом жилого дома была печь. У татар она находилась, как правило, справа от входа, ближе к центру помещения. Сбоку к печи дополнительно пристраивали очаг с котлом. Без котла не обходилось приготовление большинства татарских традиционных блюд. Под потолком по линии печи навешива-

лась домотканая занавеска, которая разделяла жилище на две неравные по размеру половины: мужскую, парадную, и женскую, кухонную. Вдоль всей передней стены дома на высоте 50—60 см от пола располагался широкий дощатый настил. На нём члены семьи проводили большую часть своего времени — ели, работали, принимали гостей, спали. Пол и настилы накрывали войлочными подстилками, коврами, подушками. Стены украшали яркими матерчатыми панно и вышитыми полотенцами.

У разных народов Поволжья основные элементы мужской и женской одежды практически совпадали, различаясь лишь в деталях. Нательной одеждой и у мужчин, и у женщин были холщовые рубахи и широкие свободные штаны. Поверх рубахи надевали безрукавный (или с короткими рукавами) камзол, поверх него — так называемое верхнее платье. Оно отличалось от камзола длинными рукавами. Татары носили длинный просторный халат с небольшим шалевым воротником. Рубахи и кафтан подпоясывались. Одним из элементов женской одежды у некоторых народов был передник. В холодное время года люди носили бешметы, суконные халаты-кафтаны (чекмени), дублёные шубы и овчинные тулупы.

Женские головные уборы были очень разнообразны. Они отражали возраст женщины, её принадлежность к тому или иному сословию, национальные особенности. Девушки-мордовки носили налобные повязки из бересты, обшитой плотной тканью, украшенной бисером или золотой (серебряной) тесьмой. Башкирские и чувашские девушки носили шлемовидные шапочки, украшенные бисером, бусинами, серебряными монетами. У татарок они обязательно должны были закрывать не только голову, но и плечи, шею, спину. Очень сложным был праздничный головной убор у чувашских женщин, которые пришивали к шапочке бисер и монеты.

Мужские головные уборы по своему строению и оформлению были значительно проще женских. Мужчины носили различные колпаки, шапки и шляпы, которые шились из холста, сукна или меха. Мужской и женской обувью были лапти, кожаные сапоги, валенки, для работ в болотистых местах к обуви прикрепляли деревянные платформы.

Основу питания большинства народов Поволжья составляли жидкие горячие блюда. Самым распространённым было сочетание мясного бульона с различными мучными изделиями. Чуваша готовили *шурпé* — бульон с шариками из теста; марийцы — *лашкú* — суп с шариками из пресного теста; татары — *токмáч* — суп с домашней лапшой; удмурты — *шyd* — суп с кислым тестом, лапшой, грибами, горохом, крупой и капустой. Праздничным угощением были *пельмени*, которые всегда подавались с бульоном. Любимое блюдо башкир — *бешбармáк* — готовилось из мелко нарезанной жирной баранины или конины, заправленной бульоном и лапшой. Очень популярными были изделия из пресного теста с различными начинками: татарский *бэлéш* с мясом, чувашская *хуплá* с мясом или рыбой, а также различные блинчики, ватрушки, пирожки. На праздники гостей угощали домашними колбасами: вяленой из конины (*казыльк*), из овечьего желудка, начинённого мясом и салом (*шартáн*), варёной из рубленого мяса или рыбы с крупяной начинкой и кровью (*тултармáш*).

Готовили и каши из гороха, гречихи, овса. Широко использовались молочные продукты — творог, сыр, сметана, кисломолочные напитки — *катык*



Вождь чукотского племени.
Рисунок XIX в.

и *айрэн*. Башкиры предваряли и завершали свои трапезы напитком из кобыльего молока — *кумысом*. Но с особым почтением все народы относились к хлебу. Обычно он был ржаным. Хлеб из пшеничной муки могли позволить себе только богатые люди, да и то в праздничные дни. У некоторых народов хлеб считался священной пищей. Разрезать его имел право только глава семьи.

3. Народы Сибири

Жилища народов Сибири были разнообразными, максимально приспособленными к природным условиям и типу хозяйства. Сибирские татары жили в прямоугольных полуземлянках с выступающими на поверхность стенами из плетня, обмазанного глиной. Не были редкостью и срубные избы с плоскими крышами. Внутри дома в углу располагалась глинобитная печь с вмазанным в неё котлом или *чувал* — пристенный очаг с нависающим дымоходом. Вдоль передней стены сооружали большие настилы — *нары*, которые служили и кроватью, и местом для трапезы. Одежда и ценные вещи хранились в сундуках. На них складывали постельные принадлежности

— тюфяки (мешки, набитые травой, шерстью или соломой), подушки, шерстяные одеяла.

У скотоводческих народов были летние и зимние жилища. Летом, чаще всего на берегах рек, сооружались конусообразные шалаши из жердей, обтянутых войлоком или корой деревьев. Для зимних стоянок строили юрты. Пол в юрте обычно был земляной, иногда его выстилали досками и войлоком. Внутреннее пространство не имело никаких перегородок, но чётко делилось на несколько зон, каждая из которых выполняла определённую роль в организации домашнего быта.

Зимнее жилище якутов — *балаган* — имело прямоугольную форму. Его стены изготавливались из тонких брёвен, вбитых в землю с небольшим наклоном внутрь. Вход в жилище всегда устраивался с восточной стороны. Внутри жилища, справа от входа, в северо-восточном углу, на невысокой глиняной подставке располагался очаг. Внутреннее пространство балагана имело мужскую (слева от входа) и женскую (справа у очага) зоны.

Суровые климатические условия и традиционные занятия народов Сибири определяли основные особенности их одежды. Прежде всего это касалось верхней зимней одежды. Как правило, это были длинные шубы из рысьего, лисьего, волчьего меха. Часто шубы подпоясывали кожаными или пёстрыми шерстяными поясами. Особенно богатыми были собольи шубы сибирских татар. Повседневную мужскую и женскую одежду шили из шерстяной ткани. Бедняки использовали крапивное полотно.

Одежда сибирских татар в своей основе была схожа с одеждой татар казанских.

Буряты носили длинные свободные халаты на подкладке, с запахом на правую сторону. Халаты подпоясывались широкими матерчатыми кушаками или кожаными поясами. Зимний халат подбивался мехом.

Обязательным элементом одежды народов Сибири были самые разнообразные шапки. Сибирские татары предпочитали круглую, с плоским околышем шапочку-тюбетейку. Якуты носили островерхую шапку с удлинёнными в виде наушников сторонами, с оторочкой из меха. Часто она украшалась металлическим кругом с рогами. Шапка бурят была с острой тульей и расширенным сверху околышем. Она изготавливалась из лисьих или волчьих лап, из шкуры кабарги, косули, соболя. Обувь делали в основном из меха и кожи. Зимой носили валенки из овечьей шерсти.

Пища народов Сибири была проста и незамысловата. Большое место в их рационе занимали молочные и мясные блюда. Самым распространённым продуктом был кумыс. Из коровьего молока делали простоквашу, сливки, масло. В простоквашу добавляли различные ягоды, корни и замораживали на зиму. Мясо употребляли в основном в варёном виде. Земледельцы готовили различные блюда из муки и крупы. Почти у всех народов рыба была повседневной пищей. Рыбу ели сырой (свежевыловленную) и жареной; её замораживали, заквашивали на зиму в ямах. Летом и осенью рацион питания расширялся за счёт дикорастущих ягод и растений.

4. Народы Северного Кавказа

Большинство горских народов Северного Кавказа жило в *аулах*. Дома в них располагались на склонах гор. Это были одно- или двухэтажные строения с толстыми стенами, плоскими крышами, иногда с боевыми башнями. Дома часто нависали друг над другом. Зачастую крыша дома, построенного ниже по склону, служила двором для вышестоящего жилища. Улиц, как таковых, не существовало.

В некоторых горных районах возводились многоэтажные каменные жилые башни. Иногда к ним примыкали ещё более высокие боевые башни. Эти сооружения представляли собой мощные укреплённые комплексы.

Равнинные поселения располагались в живописных местах у подножий гор, на берегах рек, среди полей и лесов. Они были небольшими по размеру, 40—50 домов примыкали друг к другу в виде квадрата или круга. Фасады домов были обращены внутрь. На площадь, находившуюся в центре селения, на ночь загоняли скот. Здесь же в случае нападения неприятеля прятались женщины, старики и дети. В целях безопасности вокруг селения возводились своеобразные оборонительные сооружения.

Дома имели продолговатую форму, и в них располагалась только одна комната. Самым почитаемым местом в жилище был открытый очаг, который устраивался прямо на глинобитном полу. Над очагом для вывода дыма сооружалась плетённая из прутьев и обмазанная глиной труба — дымарь.

Внутреннее убранство жилищ было скромным. Вдоль стен располагались низкие деревянные сооружения — диваны, покрытые циновками с подушками. У бедного люда кроватями могли служить просто земляные возвышения. Некоторые народы использовали в своём неприхотли-



Знатный черкесс.
Гравюра XVIII в.

вом быту сундуки, в которых хранилась праздничная одежда и другие ценные для семьи вещи, а также скамейки, табуретки, маленькие столики с тремя ножками. Кухонную утварь хозяйки хранили в открытых настенных шкафах. Главным украшением дома считалось оружие. Его развешивали по стенам на специально вбитых для этого колышках.

Самым распространённым видом мужской одежды был *бешмёт* — кафтан с воротом-стойкой, застёгнутый доверху на крючки. Этот кафтан русские называли *черкёской*. В XVI—XVII вв. черкески шили из домотканого неокрашенного сукна. С появлением огнестрельного оружия на груди черкески (слева и справа) стали нашивать специальные карманы — *газырú*, в которых хранились патроны. Зимой носили *бурки* — безрукавные плащи, чаще всего чёрного цвета, сделанные из войлока, а также овчинные шубы. Черкески и бурки белого цвета носили представители только знатных родов.

Самым главным элементом мужской одежды был головной убор. Летом носили войлочные шляпы. В холодное время года надевали меховые шапки — *панáхи*. Поверх шапки очень часто надевали суконный остроконечный капюшон — *башлык*. Наряду с шапкой важнейшей принадлежностью мужского костюма было оружие. Без кинжала и ножа ходили лишь мальчики или глухие старики.

Важной частью женского костюма было платье, которое по своему покрою очень походило на черкеску. Различия заключались лишь в качестве материала и покрое рукава. Праздничное платье украшали золотым или серебряным шитьём, узорной тесьмой. Зимой женщины также носили овчинные шубы.

Женские головные уборы отличались оригинальностью и разнообразием. Самым распространённым из них была *чухтá* — своеобразный чепчик, затылочная часть которого представляла собой длинный мешочек, куда укладывались косы, либо просто полоску ткани, прикрывающую косы сверху.

Народы Северного Кавказа были сдержанны и умеренны в еде. Рыба практически отсутствовала на столах горцев. Основу их питания составляли разнообразные молочные продукты, изделия из теста, овощи и фрукты, мясные блюда (впрочем, мясо не являлось основной и каждодневной пищей). Как правило, блюда из свежего мяса готовились только осенью, когда резали скот, или же в дни праздников и значимых для людей событий (свадеб, похорон и пр.). Самыми любимыми были блюда из баранины. С удовольствием ели говядину, мясо домашней птицы и дичи. В непраздничные дни довольствовались мучной и молочной пищей. Одним из распространённых блюд являлся *хинка́л* — сваренные в мясном бульоне кусочки теста. Любимым напитком северокавказских народов был айран (кисломолочный напиток, напоминающий кефир).

Гостеприимство было одной из самых древних традиций, распространённых на Кавказе. Любой путник, мирно вошедший во двор дома, считался лицом священным, независимо от своего происхождения и национальности. Ему предоставляли самую лучшую пищу, посуду, постельные принадлежности. Состоятельные семьи строили в укромном месте двора специальные домики для гостей. Ухаживать за гостем был обязан сам хозяин дома.

Гостеприимство было тесно связано с традицией *кунáчества* — установления тесных дружеских, братских отношений между двумя мужчинами, принадлежавшими к различным родам и даже народностям. *Кунак* принципи-

ально отличался от гостя. Согласно древнему обычаю хозяин не имел права задавать гостю вопросы о личной жизни и имеющихся у него проблемах. Кунаки же обязаны были знать всё друг о друге, чтобы в случае необходимости прийти на помощь.

На Северном Кавказе был широко распространён и обычай *аталычества*. Он заключался в том, что представители знатных родов отдавали своих новорождённых детей на воспитание в простые семьи. Воспитателями — *аталыками* — становились самые достойные, уважаемые люди, смелые воины, знатоки народных обычаев и традиций.

Воспитанники оставались в семье аталыков до совершеннолетия.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В XVII в. Россия была многонациональной страной, народы которой бережно сохраняли традиции своих предков. Это наиболее отчётливо проявлялось в особенностях повседневной жизни народов России.

Вопросы и задания для работы с текстом параграфа

1. Опишите повседневную жизнь малороссийских крестьян в XVII в. *Что из описанного дошло до наших дней? 2. Чем жилища горских народов Северного Кавказа отличались от построек на равнинной местности? 3. Какие особенности построек или планировки позволяли эффективно обороняться жителям горных аулов? 4. Объясните смысл аталычества. 5. Чем различались селения малороссов и жителей Поволжья? 6. Какие природные условия определяли расположение селений народов Поволжья? 7. Что различало быт кочевых и оседлых народов Сибири? 8. Как климатические условия влияли на одежду народов, о которых идёт речь в тексте? Подтвердите свой ответ цитатами из текста.

Думаем, сравниваем, размышляем

- С помощью дополнительной литературы и Интернета подготовьте электронную презентацию об истории национального костюма одного из народов (по вашему выбору), перечисленных в тексте параграфа.
- Используя текст параграфа, докажите, что для многих народов России были характерны обычаи дружбы и гостеприимства.
- Подготовьте сообщение на тему «Россия — наша общая Родина. История народов». Предварительно составьте план сообщения и обсудите его в классе. Выступите с сообщением на тематическом классном часе или уроке. Подготовьте для слушателей кроссворд или кейс по теме сообщения.

Запоминаем новые слова

Аул — поселение у тюркских народов; горное селение на Северном Кавказе.



ПОВТОРЯЕМ И ДЕЛАЕМ ВЫВОДЫ

1. В чём состояли причины Смутного времени? Какие цели преследовали различные внутренние и внешние силы, действовавшие в России в тот период?
2. Подтвердите примерами, что в период Смуты речь шла о сохранении свободы и независимости России. В чём вы видите причины возникновения национально-освободительного движения? Почему К. Минина и Д. Пожарского называют спасителями Отечества?
3. Каковы были последствия Смутного времени для дальнейшего развития страны? Как происходило возрождение России после Смутного времени?
4. Какие перемены в положении сословий России произошли в XVII в.? Какие сословия выиграли от этих перемен, а какие проиграли? В чём состояли главные причины народных выступлений в XVII в.? Каковы были их последствия?
5. Какие внешнеполитические задачи решала Россия в XVII в.? Какие из них были решены, а какие нет? Почему не были решены эти задачи?
6. Что из перечисленного относится к основным причинам народных выступлений в середине и второй половине XVII в.? Выберите три причины и запишите в тетради цифры, под которыми они указаны: 1) закрепощение крестьян и рост их повинностей; 2) пресечение династии Рюриковичей; 3) последствия разорения страны в период опричнины; 4) попытки ограничения казачьей вольности; 5) усиление налогового гнёта; 6) борьба за власть среди знатных боярских фамилий. Проверьте свой ответ, обратившись к рубрике «Проверьте себя» на с. 126.

ИНФОРМАЦИОННО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

1. Самозванцы в мировой истории. С помощью дополнительной литературы и Интернета выясните, когда и в каких странах самозванцы получали власть или боролись за неё. Поразмышляйте, почему в России до начала XVII в. не было самозванцев. По результатам проведённого исследования самостоятельно сформулируйте условия, при которых появляются самозванцы.

2. Гражданская война в истории человечества. Вспомните (с помощью учебников по всеобщей истории), о каких гражданских войнах вам известно из курсов истории Древнего мира, Средних веков, Нового времени. Выясните, что общего было между этими войнами и событиями Смутного времени в России. Можно ли называть гражданскими войнами усобицы феодалов или князей? Своё мнение аргументируйте. Как вы думаете, почему гражданские войны считаются самыми трагическими событиями в истории любой страны? Можно ли избежать гражданских войн? Результаты обсуждения этих вопросов в классе или самостоятельные ответы на них оформите в виде тезисов доклада для одноклассников.

3. Церковный раскол — трагедия российской истории. Выясните, почему реформы патриарха Никона привели к расколу в Русской православной церкви. Были ли необходимы эти реформы? Почему многие люди не поддержали их? Найдите в Интернете изображение картины В. И. Сурикова «Боярыня Морозова». Представители каких слоёв населения относятся к боярыне с сочувствием, а каких — со злорадством? Каковы были последствия церковного раскола? Почему его считают трагическим событием российской истории? Можно ли было, на ваш взгляд, избежать церковного раскола? Подготовьте электронную презентацию, раскрывающую главные перемены, произошедшие в церковных обрядах в результате реформы.

4. Мой край в XVI—XVII вв. Подготовьте сообщение об особенностях развития вашего родного края в XVI—XVII вв. по одному из следующих направлений: экономика, политика, социальная структура, национальный состав, культура, религия. При подготовке используйте историко-краеведческие материалы (в том числе представленные в интернет-ресурсах).

СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Всероссийский рынок — усиление хозяйственных связей и обмена между различными частями России, основанное на экономической специализации территорий.

Гетман — командующий армией (в Чехии, Польском королевстве, Великом княжестве Литовском, Молдавском княжестве, Войске Запорожском). Титул гетмана использовали также руководители казацких движений.

Интервенция — вооружённое вторжение одного или нескольких государств на территорию другого государства.

Мануфактура — предприятие, основанное на разделении труда и ручной ремесленной технике.

Парсуна — переходная между иконой и светским произведением форма портрета.

Полки нового (иноземного) строя — воинские части, сформированные в XVII в. в России по образцу западноевропейских армий.

Раскол — движение, возникшее в середине XVII в. в Русской православной церкви. Объединило часть верующих, не признавших церковных реформ патриарха Никона.

Самозванство — незаконное присвоение себе чужого имени, звания с целью обмана; во время Смуты в России было известно более десятка самозванцев.

Соборное уложение — свод законов Российского государства, одобренный Земским собором.

Старообрядчество — совокупность религиозных течений и организаций, направленных против церковных реформ патриарха Никона.

Украина (украина, окраина) — неофициальное географическое название в Речи Посполитой южнорусских земель, расположенных на границе польско-литовского государства в среднем течении Днепра. Украинцами, украинскими людьми стали позднее называть жителей этих территорий.

СЛОВАРЬ ПЕРСОНАЛИЙ

Аввакум Петров (1620 или 1621—1682) — религиозный деятель, протопоп, глава старообрядчества. Его «Житие» является замечательным памятником древнерусской литературы.

Алексей Михайлович (1629—1676) — российский царь (с 1645 г.), сын Михаила Фёдоровича Романова.

Болотников Иван Исаевич (ум. 1608) — беглый холоп, предводитель крупного крестьянского восстания 1606—1607 гг.

Василий Шуйский (1552—1612) — русский царь (1606—1610). Сын князя Ивана Шуйского.

Гермоген (ок. 1530—1612) — деятель Русской православной церкви, Патриарх Московский и всея Руси (1606—1612). В годы Смуты Гермоген вдохновлял свои-

ми призывами земские ополчения на борьбу с поляками и литовцами. Канонизирован Русской православной церковью.

Дежнёв Семён Иванович (ок. 1605—1673) — землепроходец, казачий атаман. Открыл пролив между Азией и Америкой.

Епифаний Славинецкий (1600—1675) — иеромонах, поэт, переводчик. Составитель греко-славяно-латинского и филологического словарей. Один из активных участников и проводников реформы патриарха Никона.

Карион Истомин (1640-е гг. — ок. 1722 г.) — монах, поэт, переводчик, просветитель, автор педагогических сочинений.

Лжедмитрий I (ум. 1606) — самозванец, выдававший себя за сына Ивана IV царевича Дмитрия. Российский царь (с 1605 г.). Большинство историков считают, что Лжедмитрий I — беглый монах Чудова монастыря Григорий Отрепьев.

Лжедмитрий II (Тушинский вор) (ум. 1610) — самозванец, выдававший себя за сына Ивана IV царевича Дмитрия (Лжедмитрия I).

Матвеев Артамон Сергеевич (1625—1682) — государственный деятель, ближний боярин, дипломат, один из приближённых царя Алексея Михайловича. Глава Посольского, Аптекарского, Малороссийского приказов. Явился инициатором составления «Титулярника» — справочника по дипломатической переписке.

Медведев Симеон Агафонникович (в монашестве *Сильвестр*) (1641—1691) — просветитель, писатель, переводчик; автор богословских сочинений. Автор проекта открытия в России первого высшего учебного заведения — Славяно-греко-латинской академии.

Минин Кузьма (ум. 1616) — нижегородский земский староста, инициатор и один из руководителей Второго ополчения. Соратник князя Д. М. Пожарского. В 1613 г. вошёл в состав Боярской думы (пожалован в думные дворяне).

Михаил Фёдорович (1596—1645) — российский царь (с 1613 г.), основатель династии Романовых.

Морозов Борис Иванович (1590—1661) — боярин, воспитатель Алексея Михайловича. В 1645—1648 гг. — фактический глава правительства.

Москвитин Иван Юрьевич (XVII в.) — землепроходец. Первым из европейцев вышел к побережью Охотского моря.

Никон (в миру *Никита Минов*) (1605—1681) — деятель Русской православной церкви, Патриарх Московский и всея Руси (с 1652 г.; в 1667 г. Церковный собор лишил его этого сана). Провёл церковные реформы по приведению священных книг и обрядов в соответствие с греческой традицией.

Ордин-Нащокин Афанасий Лаврентьевич (ок. 1605—1680) — государственный деятель, боярин, глава Посольского приказа (1667—1671). Был инициатором проведения ряда реформ, а также организации регулярного почтового сообщения между Москвой, Ригой и Вильно, издания рукописной газеты «Куранты».

Пожарский Дмитрий Михайлович (1578—1642) — государственный и военный деятель, князь, боярин. Один из руководителей Второго ополчения и Земского правительства.

Поярко́в Василий Данилович (XVII в.) — землепроходец, возглавлял ряд экспедиций в Приамурье.

Разин Степан Тимофеевич (ок. 1630—1671) — донской казак, атаман, предводитель восстания 1670—1671 гг.

Симеон Полоцкий (в миру *Самуил Емельянович Петровский-Ситнианович*) (1629—1680) — общественный и церковный деятель, писатель, наставник детей царя Алексея Михайловича. Организатор типографии в Кремле, основоположник

русского силлабического (основанного на соизмеримости строк по числу слогов) стихосложения.

Симон Фёдорович Ушаков (1626—1686) — живописец, иконописец и график. Руководил росписями Архангельского и Успенского соборов и Грановитой палаты Московского Кремля.

Скопин-Шуйский Михаил Васильевич (1586—1610) — князь, полководец, племянник царя Василия Шуйского. Участвовал в подавлении восстания под предводительством И. Болотникова, в 1609 г. во главе русско-шведского войска освободил поволжские города, в 1610 г. снял блокаду Москвы.

Фёдор Алексеевич (1661—1682) — русский царь (с 1676 г.), сын Алексея Михайловича.

Филарет (в миру *Фёдор Никитич Романов*) (ок. 1554—1633) — Патриарх Московский и всея Руси (с 1619 г.), отец царя Михаила Фёдоровича, фактический соправитель сына в 1619—1633 гг.

Хабаров Ерофей Павлович (ок. 1603 — после 1671) — землепроходец, исследователь Приамурья, составитель «Чертежа реки Амур».

Хмельницкий Богдан (Зиновий) Михайлович (ок. 1595—1657) — полководец, дипломат, гетман Войска Запорожского. Руководитель освободительной войны 1648—1654 гг., возглавил Переяславскую раду (1654), провозгласившую вхождение земель Войска Запорожского в состав России.

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XVII в.

- 1604—1618 гг. — Смута в России
- 1605—1606 гг. — правление Лжедмитрия I
- 1606—1610 гг. — царствование Василия Шуйского
- 1606—1607 гг. — восстание Ивана Болотникова
- 1607—1610 гг. — движение Лжедмитрия II
- 1611—1612 гг. — Первое и Второе ополчения. Освобождение Москвы
- 1613—1645 гг. — царствование Михаила Фёдоровича
- 1617 г. — Столбовский мир со Швецией
- 1618 г. — Деулинское перемирие с Речью Посполитой
- 1632—1634 гг. — Смоленская война
- 1645—1676 гг. — царствование Алексея Михайловича
- 1648 г. — Соляной бунт в Москве
- 1648 г. — поход Семёна Дежнёва
- 1649 г. — принятие Соборного уложения. Оформление крепостного права в центральных регионах страны
- 1649—1653 гг. — походы Ерофея Хабарова
- 1653—1655 гг. — реформы патриарха Никона, начало старообрядческого раскола в Русской православной церкви
- 1654 г. — Переяславская рада. Переход под власть России земель Войска Запорожского
- 1654—1667 гг. — война с Речью Посполитой
- 1656—1658 гг. — война со Швецией
- 1662 г. — Медный бунт
- 1667 г. — Андрусовское перемирие с Речью Посполитой
- 1670—1671 гг. — восстание Степана Разина
- 1676—1682 гг. — царствование Фёдора Алексеевича

СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ

- Андреев А. Р.* Москва. Быт XIV—XIX веков / А. Р. Андреев. — М., 2005.
Андреев И. Л. Алексей Михайлович / И. Л. Андреев. — М., 2006.
Бушуев С. В. История государства Российского: историко-библиографические очерки. XVII—XVIII вв. / С. В. Бушуев, Г. Е. Миронов. — М., 1992. — Кн. 2.
Забылин М. М. Русский народ: обычаи, обряды, предания, суеверия, поэзия / М. М. Забылин. — М., 1997.
Кобрин В. Б. Иван Грозный / В. Б. Кобрин (любое издание).
Козляков В. Н. Герои Смуты / В. Н. Козляков. — М., 2012.
Козляков В. Н. День народного единства. Биография праздника / В. Н. Козляков. — М., 2009.
Козляков В. Н. Михаил Фёдорович / В. Н. Козляков. — М., 2010.
Курукин И. В. Романовы / И. В. Курукин. — М., 2013.
Морозова Л. Е. История России. Смутное время / Л. Е. Морозова. — М., 2011.
Скрынников Р. Г. Василий III. Иван Грозный / Р. Г. Скрынников. — М., 2008.
Скрынников Р. Г. Минин и Пожарский / Р. Г. Скрынников. — М., 2011.
Скрынников Р. Г. Три Лжедмитрия / Р. Г. Скрынников. — М., 2003.
Скрынников Р. Г. 1612 год / Р. Г. Скрынников. — М., 2008.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- <http://gotourl.ru/10597> — федеральный историко-документальный просветительский портал.
<http://gotourl.ru/10598> — официальный сайт Российского исторического общества.
<http://gotourl.ru/10599> — официальный сайт Российского военно-исторического общества.
<http://gotourl.ru/10600> — портал культурного наследия, традиций народов России «Культура.РФ».
<http://gotourl.ru/10601> — электронная версия Большой российской энциклопедии.
<http://gotourl.ru/10602> — официальный сайт Государственного Эрмитажа.
<http://gotourl.ru/10603> — официальный сайт Третьяковской галереи.
<http://gotourl.ru/10604> — официальный сайт Русского музея.
<http://gotourl.ru/10605> — официальный сайт Государственного исторического музея.
<http://gotourl.ru/10607> — официальный сайт Института русской литературы Российской академии наук.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Номер страницы и номер задания	Правильный ответ
С. 18, задание 12	4132
С. 49, задание 10	барщина
С. 66, задание 9	4
С. 73, задание 6	гетман
С. 93, задание 3	3
С. 113, задание 5	124
С. 122, задание 6	145

Содержание

Тема II. Смутное время. Россия в XVII веке	3
§ 17. Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI — начале XVII в.	4
§ 18—19. Смута в Российском государстве	10
§ 20. Окончание Смутного времени	21
§ 21. Экономическое развитие России в XVII в.	29
§ 22. Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве	37
§ 23. Изменения в социальной структуре российского общества	44
§ 24. Народные движения в XVII в.	50
§ 25—26. Россия в системе международных отношений	57
§ 27. «Под рукой» российского государя: вхождение земель Войска Запорожского в состав России	67
§ 28. Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол	75
§ 29. Народы России в XVII в.	81
§ 30. Русские путешественники и первопроходцы XVII в.	88
§ 31. Культурное пространство России в XVII в.	94
§ 32. Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в.	103
§ 33. Повседневная жизнь народов России в XVII в.	114
• Информационно-творческие проекты	122
• Словарь понятий и терминов	123
• Словарь персоналий	—
• Основные события по истории России XVII в.	125
• Советуем прочитать	126
• Интернет-ресурсы	—
• Проверьте себя	—

Список используемых иллюстраций

- С. 5. Царевна Ксения Годунова у портрета умершего жениха-королевича. Художник В. И. Суриков (© Picvartio). С. 6. Польский шляхтич. Художник Рембрандт (Shutterstock / Everett-Art). С. 6. Присяга Лжедмитрия I польскому королю Сигизмунду III на вхождение в Россию католицизма. Художник Н. В. Неаев (Саратовский государственный художественный музей имени А. Н. Радищева). С. 7. Золотой трон царя Бориса Годунова (© Picvartio). С. 11. Марина Миштек в коронационном наряде. Художник Ш. Богусович (Легион Медиа). С. 11. Лжедмитрий I. Художник Ш. Богусович (Легион Медиа). С. 13. Смутное время. Художник К. Е. Макаровский (Легион Медиа). С. 14. Лжедмитрий II (Легион Медиа). С. 15. Лагерь самоопанца. Художник С. В. Иванов (Легион Медиа). С. 16. Князь Михаил Скопин-Шуйский встречает шведского воеводу Делагарди близ Новгорода в 1609 г. (Легион Медиа). С. 16. М. В. Скопин-Шуйский. Парсуна. Около 1630 г. (Государственная Третьяковская галерея). С. 23. Д. М. Пожарский. Гравёр Н. И. Уткин. С. 24. Кузьма Минин (© Россия сегодня / РИА Новости). С. 24. Воззвание Кузьмы Минина к нижегородцам в 1611 году. Художник А. Д. Кившенко (Собрание Григория Воднева, США). С. 26. Изгнание поляков из Кремля. Художник Э. Э. Лиснер (Легион Медиа). С. 26. Памятник Минину и Пожарскому в Нижнем Новгороде. Скульптор З. К. Церетели (Shutterstock / Elena Odareeva). С. 27. Венчание на царство Михаила Фёдоровича Романова в Успенском соборе Московского Кремля митрополитом Казанским Ефремом. Фрагмент миниатюры XVII в. (Из книги «По случаю избрания Царя Михаила Романова...»). С. 31. Фрагмент фрески в церкви Ильи Пророка в Ярославле (Shutterstock / Lental Sergei). С. 32. Заповод по добыче соли. Река Мшга. Из книги наблюдений шведского посольства, 1674 г. (© Picvartio). С. 33. Семья купца в XVII веке. Художник А. П. Рябушкин (Государственный Русский музей). С. 34. Рубль 1654 г. (Легион Медиа). С. 34. Монеты из кладов времён Медного бунта (XVII в.), обнаруженного в Москве в Кадашевской слободе (© Россия сегодня / РИА Новости / Евгения Новожилова). С. 38. Царь Фёдор Алексеевич. Художник В. Салтанов (Оружейная палата). С. 39. Боярская дума при Михаиле Фёдоровиче. Художник А. П. Рябушкин (Легион Медиа). С. 40. Посольский приказ в Московии. Художник Rothglaeber, Christian Lorenzen (Легион Медиа). С. 41. Солдат полка нового (иноземного) строя. Художник Е. Е. Бурмистрова. С. 42. Заседание Земского собора в 1649 г. (Diomedea). С. 42. Разворот Соборного уложения 1649 г. (Фотобанк Лори / Щеголева Ольга). С. 45. Русский боярин. Гравёр Адам Олеарий. С. 45. Служилый дворянин Государева полка из альбома 1674 г. шведского артиллерийского офицера Э. Пальмквиста (© Россия сегодня / РИА Новости / Михаил Успенский). С. 47. Карта Москвы XVII в. (Легион Медиа). С. 48. Донской казак. Художник Н. А. Веселова. С. 50. Соляной бунт в Москве. Художник Э. Э. Лиснер (Diomedea). С. 51. Возмущение слобод против бояр (Бунт против бояр на старой Руси). Художник В. М. Кустодиев (Легион Медиа). С. 52. Медный бунт. Художник Э. Э. Лиснер (© Россия сегодня / РИА Новости / Валентин Черодинцев). С. 53. Степан Разин. Гравёр Пауль Фюрет (Легион Медиа). С. 53. Стенка Разина перед казнью в Москве. Гравёр Ян Лейкен (Легион Медиа). С. 58. Сцена при царском дворе цари Алексея Михайловича. Художник Августин Мейерберг (Легион Медиа). С. 58. А. С. Матаев. Художник И. Фоллеванс Старший (Легион Медиа). С. 59. Влюдо-лохань с чеханкой сценой «Примирение братьев Ивана и Якова». Германия, Аугсбург, 1645 г. Мастер Ганс Якоб I Ваур (ФОТОДОМ). С. 59. Заглавная страница «Царского титулярника» с изображением герба России (Легион Медиа). С. 61. Осада Риги русскими войсками в 1656 г. Гравёр Адам Перель (Легион Медиа). С. 64. На сторожевой границе Московского государства. Художник С. В. Иванов (Легион Медиа). С. 68. Пеший реестровый казак. XVII в. Художник И. Ю. Савченко. С. 68. Запорожцы. Художник И. Е. Репин (Государственный Русский музей). С. 69. Портрет Богдана Хмельницкого. Гравёр Гонднус Вильгельм. С. 69. Польский всадник в рыцарских латах. Художник А. О. Орловский (Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства). С. 71. Переяславская рада. Художник А. Д. Кившенко (Центральный военно-морской музей). С. 76. Патриарх Никон с братией Воскресенского монастыря (Легион Медиа). С. 76. Патриарх Никон предлагает новые богослужебные книги. Художник А. Д. Кившенко (Легион Медиа). С. 77. Суд над патриархом Никоном. Художник С. Д. Милорадович (Легион Медиа). С. 78. Путешествие Авакума по Сибири. Художник С. Д. Милорадович (Легион Медиа). С. 79. Чёрный собор. Восстание Соловецкого монастыря против новопечатных книг в 1666 г. Художник С. Д. Милорадович (Государственная Третьяковская галерея). С. 81. Крестьянин с крестьянкой. Художник Е. Н. Щелкалина. С. 82. Калачик полковник. Художник Т. В. Калининский (Легион Медиа). С. 83. Князь Имеретинский. Художник Г. Г. Гагарин (Легион Медиа). С. 84. Немец. Гравёр О. Дюккер, рисовальщик Анри Руссо (Diomedea). С. 84. Врацкая шаманка со спины. Гравюра из книги И. Г. Георги (Легион Медиа). С. 85. Шаман в Туингуске. Рисунок Н. Виттева (Легион Медиа). С. 85. Сибирские якуты (Diomedea). С. 85. Чукотский воин с женой и сыном. Рисунок из «Отчёта об экспедиции в северные районы России» И. И. Виллингеа (Легион Медиа). С. 88. Тобольский кремль. Архитектор С. У. Ремезов (Shutterstock / Alecia Gold). С. 88. Еда русских на сабах в Сибири (Diomedea). С. 90. Судно русских мореходов XVII в. Художник Е. Е. Бурмистрова. С. 90. Памятник землепроходцу Е. П. Хабарову в Хабаровске. Скульптор А. П. Мильнин, архитекторы В. С. Высоцкий, А. А. Гейзик (Shutterstock / alevi). С. 91. Освоение русскими новых земель. Художник К. В. Лебедев (Вологодская областная картинная галерея). С. 92. Иностранная карта России XVII в. Картограф Берри Вильям (Легион Медиа). С. 95. Немецкая слобода в Москве в конце XVII в. Гравёр Адриан Шхонехек (Легион Медиа). С. 96. Портрет Симеона Полоцкого. Художник Н. Соколов (© Россия сегодня / РИА Новости). С. 96. Завнокопасский монастырь (Shutterstock / Oleg Golovnev). С. 97. Иллюстрация к «Повести о Шемякинском суде». Из собрания Д. А. Ровинского (© Россия сегодня / РИА Новости / Валабанов). С. 98. Дворец царя Алексея Михайловича в с. Коломенском. Гравёр Дюрфельд Фридрих (копия с Гальфердинговой гравюры). С. 99. Церковь Ильи Пророка в Ярославле (Shutterstock / Sergey Pinaev). С. 99. Церковь Покрова в Филях. Москва (Shutterstock / Elena Koronuylova). С. 100. Спас Нерукотворный. Художник С. Ушаков (Государственная Третьяковская галерея). С. 100. Сошествие Святого Духа на апостолов. Художник Иосиф Владимиров (Diomedea). С. 106. Красный угол в избе. Художник В. М. Максимов (Государственный Русский музей). С. 106. Русские женщины XVII столетия в церкви. Художник А. П. Рябушкин (Государственная Третьяковская галерея). С. 107. Церемония шествия на ослы в Вербное воскресенье. Гравюра Адама Олеария. С. 109. Боярская свадьба. Художник К. В. Лебедев (Государственная Третьяковская галерея). С. 110. Московская девушка XVII века (В праздничный день). Художник А. П. Рябушкин (Государственный Русский музей). С. 110. Крестьянская изба. Художник В. М. Максимов (Вологодская областная картинная галерея). С. 116. Казанские татары. Рисовальщик Гейслер Кристиан Готлиб Генрих. С. 118. Вождь чукотского племени. Художник Филипп Якоб Лютербург (© Picvartio). С. 119. Черкесский дворянин. Гравюра Pierre DuBois (ФОТОДОМ). В оформлении шмундитула на с. 3 использованы картина А. П. Рябушкина «Боярская дума при Михаиле Фёдоровиче» (Легион Медиа) и изображение памятника Минину и Пожарскому в Нижнем Новгороде работы скульптора З. К. Церетели. В оформлении обложки использовано изображение памятника Минину и Пожарскому в Москве работы скульптора И. П. Мартоса.